िपुष्य रिकित्या क्टे । अध्यस

أجمل ما قرأت في

التاريخ .. الكياه الأدب

ما هي السعادة عالم الصوفية العجيب قصة القاضى و الأمير

ما لا يعرفه المسلمون عن تاريخهم هل يختفى اليسهود من العالم فتنة النساء وصوت السمرأة

من أجمل ما قرأت في

الحياة التاريخ الدين الأدب

للدكتور عبد الودود شلبي

الناشر

مركز الراية للنشر والأعلام



مدير التسويق ١٠٠٩٧٣٠٠٠ البريد الالكثروني Alraya93@hotmail. com Alraya93@yahoo

٣٠ مودان الحسون سمكتبة فكران القاهرة سجمهورية مصر العربية

تلیلون /۹۲۱۲۹ قائس /۹۲۱۲۹۰

.com

كلفة الحقوق محفوظة لمركز الراية للنشر والأعلام فليجوز نقل أونشر أو تصوير أو تغزين الكتاب بأى صورة من الصور ألا بموافقة الناشر

للنشر والأعلام

رقم الإيداع / ۲۰۰۳-۱۱۲۳ الترقيم الدولى /x-009-354-977

القرآن معجزة الإسلام الكبرى

لم تهتم أمة من الأمم بكتابها المقدس كاهتمام المسلمين بالقرآن اهتمـــوا بكتابته. واهتموا بنفسيره واهتموا بصيانته من التحريف والعيث واهتموا بمــا فيه من عقائد، وماقيه من أحكام، وما فيه من العبر وأحوال الأمـــم.واهتمــوا ببلاغته وما فيه من إيجاز، واهتمــوا .

عندما أسلم الفيلسوف الفرنسي " رينيه جينو" " عبد الواحد يحيى " مسأله أحد المفكر بن لماذا أخترت الإسلام ؟

فقال : لقد قضيت عشرات السنين أبحث عن كتاب مقـــدس لــــم يدخلــــه التحرف والنزييف فلم أجد غير القرآن.

فعند سوره معروف، وعند آیاته معروف، بل وعند گلماته معروف ولا یمکن أن یتوفر هذا إلا لکتاب منزل ونبی مرسل.

منذ ربع قرن عقدت ندوة في فندق " ماريوت" بمدينة القاهرة دعا البيها مجموعة من القساوسة الأمريكيين كانت هذه " الندوة " عن المعجزات التسلق وقعت من الأنبياء لأثبات نبوتهم وصدق دعوتهم. وكان الهدف من وراء هذه اللدوة خبيثاً .. فقد ظن هزلاء القساوسة أنهم سوف يحرجون المسلمين علسد المقارنة بين معجزات النبي " محمد ﷺ" ومعجلزات غليره مسن الأنبياء والرسل وبخاصة معجزات المسبح عيسي بن مريم.

ولك ن خاب ظنهم وطاش صوابهم عندم التحدث المرحوم الدكتور "عبد الجليل شلبى" الأمين العام لمجمع البحوث الإسلامية في ذلك الوقت حين سألهم: لقد كانت معجزات السيد المسيح في ذلك الوقت أمراً خارقاً للعادة فشفاء الأعمى أو الأبرص كان من المستحيلات في ذلك الوقت. ولكن هذه الأمراض وهذه العلل أصبح شفاؤها في زماننا هذا من الأمور العادية التي نقراً عنها كل يوم في الصحف ، حتى إحياء بعض الموتى. لقد تم إحياء " علي أيدى " الدلاى لاما " في بلاد " النبت " أمام طبيب بريطاني كان يعمل مفتشفا للطب الشرعى في مدينة لندن مما دفعه إلى كتابة هذه التجربة في كتاب يحمل أسم " العالم غير المنظور " UNSEEN WORLD " صدر في القرن الماضي.

لقد أصبحت كل هذه المعجزات في عصرنا الحاضر أمراً علاياً بسبب النقدم التكنولوجي إننا نشاهد على شاشة " التليفزيون" ما هو أعجب بسل أن " التليفزيون" يعتبر إحدى العجائب قس على هذا كثيراً من مخترعات المدينة أو التكنولوجيا .. ثم قال الدكتور عبد الجليل :

" وأسألكم للمرة الثانية من شهد منكم هذه المعجزات التى وقعت للمسيح وغيره من الأنبياء والرسل..؟ لا أحد من الحاضرين شهد واحدة مسـن هـذه المعجزات.. وإنما سمعنا عنها بعد أن حدثتنا عنها الكتب .

أما المعجزة المحمدية الكبرى وهي "القرآن الكريم" فهي لا توال حية "و "قائمة " يشهدها السملم وغير المسلم، ولا تزال تتحدى كما تصدت - أوان نزولها - كل من خالف أو عارض النبي محمدا ﷺ.

صحيح كان للنبى " محمد ﷺ " معجزات أخرى كالمعجزات التى وقعت لغيره من الأنبياء والرسل ولكننا نحن المسلمين نرى فى " القرآن " المعجسزة الكبرى التى تثبت وتؤكد صدق النبى محمد ﷺ "مُ تُجئ العلسوم الحديثة لتزيد هذا التأكيد رسوخاً ويقيناً بأن القرآن " وحى من الله منزل " ..!

فى حى " هامسند " فى مدينة لندن وفى شارع " هينتــون HENTON " فى مدينة كمبردج " Cambridge " وفى شارع " ألــت " بمدينــة ســيدنى " كى Sydney . Alt. St.

كنت أحتفظ معى دائماً بالتسجيلات الخاصية بالشيخ محمد رفعيت وبخاصة هذا التسجيل الخاص بمورة مزيم. في صباح أحد الأيام تهيأت لنتاول طعام الإفطار في الطابق الأرضى للبيت الذي كنت أقيم فيه بمنطقة " هامستد " Hampstead" لقد نسبت أن أوقف التسجيل قبل أن أنزل، ففررض للشيخ رفعت بصوته المؤثر وجوده على كل من في المنزل ..!

* فجأة سألني المستر تيلر * Tealer * أعتقد أن هــذا صــوت أعظــم مغنى عندكم في مصر ..؟

* قلت للسيد توار مازحاً ١٠٠

إن هذا الذي تسمعه ليس مغنياً. بل هو أعظم قسارئ للقرآن " كتساب المسلمين المقبس".

و هذا قال المستر تيلر * Tealer " إن في صوته عمقاً يجذبك إلى سماعه وكأني بطبقات الأثير وقد تحولت كلها لخدمة صوته ..!

كان الشيخ رفعت يقرأ الربع الأول من سورة مسسريم لقد بسهت المستر ' Tealer وزوجته بعد تفسيرى وبعبارة أدق .. ترجمتى لمساكان يقرأه الشيخ واعترف وزوجته بأن هذه ألى مرة يتعرفان فيها عسل الإسسلام وموقفه من المسيح وأمه.

ثم أردف المستر " Tealer " قائلاً :

إن ما سمعته الآن لم أسمعه في مكان آخر إن هسنده الصورة المئلسي للمسيح وأمه في الإسلام يجعلني ألغي كل ما تعلمتُه على مدى أربعين علماً من الأكافيب والأقاويل عن الإسلام ونبيه العظيم محمد ﷺ !! ؟.

يقول السير وليام موير :

إن السير وليم موير " رجل مسيحى " وهو فى ايمانه المسيحى مؤمسن شذيد التعصب. وقد ألف كتاباً عن النبى محمد " الله " وانبهر بالقرآن الذي لم يجد بدأ من الاعتراف بصدقه وقسيته فى كل موقف .

يقول السير وليم (١) : S.W. Muir

" إن نظم القرآن ومحتوياته نتطق في قوة بدقسه جمعسه، فقيد ضمنت الأجزاء المختلفة بعضها إلى بعض ببساطة تامة، لا تعسف فيها ولا تكلسف ولا أثر لأحد في هذا الجمع. سوى التأكد والمراجعة لكل ما كتب وهو يشسهد بإيمان الجامع وإخلاصه لما يجمع فهو لم يجرؤ على أكثر من تتساول هذه الأيات المقدمة ووضع بعضها إلى جانب بعض.

والنتيجة التي تمنطيع الاطمئنان إلى ذكرها هي : أن جمع القرآن لمم يكن دقيقاً فحسب. بل كان كما تنل الوقائع عليه كماملاً، وأن جامعيه لمم يتعدد ا إغفال أي شيئ من الوحى ..

ونستطيع كذلك أن نؤكد واستنادا إلى أقوى الأدلة أن كل أية من القرآن وقيقة في ضبطها كما تلاها محمد ﷺ ...

⁽١) نقلاً عن كتاب حياة محمد 委 باللغة الإنجليزية لويليم موير · S.W. Muir ·

إن القرآن هو الكتّاب السماوي الوحيد الذي سلم من أي تحريف والـــذي الحتفظ بنصه الإلهي دون تغيير .

ومن إعجاز القرآن المدهش أن المسلمين يعرفون عدد آياته وكلماته بـــل وعدد حروفه أيضاً .

أكثر من ذلك أن القرآن هو الكتاب السماوى الوحيد الذي يمكن حفظ ... عن ظهر قلب .

لا يوجد فى العالم الإسلامى كله مسلم واحد أو مسلمة واحدة لا تحفظ شيئاً من القرآن .

والأعجب من ذلك كله لن كثيراً من أطفال المسلمين يحفظ ون الكتاب باكمله. وقد قرأت منذ أيام قليلة قصة طفل لم تزد سنة عن السابعة قد استوعب حفظ القرآن كله.

طفل في هذه السن يحفظ سور هذا المصحف الذي تزيد صفحاته عـن خمسمائة صفحة ..؟

إن هذا في حد ذاته مُعجزة .. ولــو كان هذا الطفل من أوربــــا لمنـــح جائزة " نوبل " المعروفة .

لقد ظهر في الأونة الأخيرة كتاب من أهم الكتب التي تتاولت الكتاب المقدس بالدراسة والنقد، وقد اشترك في تأليف هذا الكتاب مجموعة من أهم علماء اللاهرت في بلاد الغرب، وأهمية هذا الكتاب ترجع إلى كونه كما جاء في عنوانه " خلاصة أبحاث علماء المسيحية في الغرب (١) ".

⁽١) لقد قام بترجمة هذا الكتاب إلى اللغة العربية - اللواء مهندس أحمد عبد الوهاب وقامت بنشره مكتبة وهبه في القاهرة. وراجع في هذا الموضوع الكتب التالية :

ويبدأ الكتاب الذى بين أينينا بالكلام عن مصادر العقائد المسيحية كما جاءت في العهد الجديد ، وينصب البحث هنا على التحقق من " قانونيتها " .

ويخرج القارئ من هذه الدراسة بخلاصها مؤداها :

إنه فيما يتعلق بالزمان والمكان والكيفية التي اكتسبت بـــها الأنـــاجيل
 الأربعة الصبغة القانوينة - أي صارت متبولة من الكنيسة - ومن ثم اعتبرت
 مقدسة، ووفقاً لما جاء في دائرة المعارف البريطانيـــة الجـــزء ١٧ ص ١٤٥
 لعام ١٩٦٠ لا يملك العلماء إلا أن يقوفوا :

ليس لدينا أى معرفة محددة بالكيفية التى تشكلت بموجبها قانوينة الأناجيل الأربعة ولا بالمكان الذي تقرر فيه ذلك .

والى الأن - وبعد أن اقترب الألف الثالث لميلاد المسيح - لـــم يمكــن الوصول إلى السؤال الأهم . بل والأخطر وهو :

أى الأقوال نطق بها المسيح في أنجيله وتصدث بها التلاميذ في رسائلهم..؟

وتقول دائرة المعارف البريطانية :

 أى النسخ الأصلية لكتب العهد الجديد - وهي إغريقية - فنيت منذ مدة طويلة وفيما عدا بعض بقايا من صعيد مصر فإن كل النسخ التي استخدمها المسيحيون في الفترة التي سبقت مجمع نيقية قد غشيتها نفس المصير . وما

إظهار الحق تأليف رحمة الله الهندى .

التزوير المقدس للمؤلف .

دائرة المعارف البريطانية كلمة " The Bible " .

يجب نكره أنه حتى إختراع الطباعة لم يكن قد تم الوصول إلى اتفاق كـــــامل في أى من نصوص العهد الجديد .. " .

وتتحدث دائرة المعارف البريطانية (١) - عن الانجيل فتقول :

" أن التغييرات قد حدثت فيها عن قصد . مثل إضافة أو إدخال فقرات بأكملها وبالتأكيد فإن بعضاً منها قد استمد من مصدر خارجي " .

وقد نشرت مجلة تايم (Time " (مقالاً عن ندوة دولية حضرها أكثر من ١٢٠ مائة وعشرين باحثاً عن علماء النصرانية، وذلك لتقرير أمرين هامين ها :

لولا: مدى صحة الأقوال المنسوبة إلى المسيح عليه السلام في الأناجيل الأربعة المعروفة .

ثلتيا: عن المسيح ذاته، وهل هو أله كامل أم نصف آله، ونصف إنسان وذلك تحت عنوان مثير هو " Was Jesus A party Animal " .

و لا ندرى ماذا سوف بيقى من هذه الأقوال الصحيحة لو أعيد البحث مرة أخرى،

هل تريدون مزيدا من الأدلة ..؟

^{&#}x27; دائرة الممعارف البريطانية : الجزء الثالث ص ١٩٥ - ٢٠٥

^{&#}x27;'' مجلة ' تايم أكثرير ١٩٨٩ م.

البكم هذا النبا من الولايات المتحدة الأمريكية ...

تقوم مؤسسة ريدرز دايجست " Readers Digest "بإخراج طبعة جديدة من الكتاب المقدس تختصر منها خمسين في المائة من العهد الجديد، وخمسة وعشرين في المائة من العهد القديم..!

ومن أغرب الأخبار التي أذيعت حول هذه الطبعة المقترحة أن النساء في الولايات المتحدة يعترضن على الصلاة المسيحية التي تقسول: " أبانسا الذي في السموات ..." إذ يرون في هذا النص بين المرأة والرجل .. فلماذا لا تبدأ الصلاة مثلا بيا " أمنا " التي في السموات أيضاً ..?

وقد اتفق القائمون على أمر هذه الطبعة أن تغير كلمة " أبانا " بكلمـــة " الخالق " حتى لا تثور المرأة ..؟

أما عن العهد القديم " The Old Testament " أو التوراة كما يسمى هذا العهد .. فلن أعيد ما قاله " سبينوزا " (1) عن الخرافات والأساطير التي ملئ .. بها هذا العهد .. أو كما يقول " البروفسور " موريس فورن " :

لو سألنا في أى وقت جمع كل سفر من أسفار التوراة .. وفي أي حال ؟ وفي أي ظروف وبأقلام من ..؟

لا نجد أحداً يجيبنا عن تلك الأسئلة إلا بأجوبة متتاقضة جداً ..

[&]quot; في اللاهوت والسياسة .. تأيف " سبنوز ا " ..

هذه الكتابات التى تسئ إلى الرسل والأنبياء، وأن تصحيح هذه الكتب كـــالنقش على الماء، أو البناء في الهواء ...؟

ولكن ما الحيلة ..؟ ولحن منذ مائة عام حيارى بين أسانيد يمحو بعضها بعضاً ..

فالجديد يناقض سابقة، والسابق يناقض الأسبق، وقد تتناقض أجزاء الدليل الواحد ..؟

ولخيراً يضنا من التعرف إلى الكاتب الحقيقي لهذه الأسفار والكتب تضول دائرة المعارف البريطللية ...؟

إن البداية الحقيقية للعهد القديم تفتقر إلى السند التاريخي .

فقد قيل: إنه في بداية القرن الأول الميلادي حرقت كتب العهد القديم،
 وأن " عزرا " قد ألهمته السماء لإعادة صياغتها فأملى الهامة على أربعة من الكتبة لمدة أربعين يوماً، ليتجسد هذا الإلهام في أربعة وتسعين كتابساً، منها أربعة وعشرون هي كل نصوص العهد القديم ..

أما السبعون الأخرى فكانت من صبياغته هو ...!

ويقولون أن كتب * عزرا * السبعين بذت العهد القديم حكمة وصداهــة
 ودقة ١٠٠٠.

ولما كان ' القرآن ' يقف حجر عثرة في وجه المنافقين والمشككين فقعد بدءوا يفكرون في طرق أخرى لا نتزاعه من قلوب المؤمنين به. مرة بالتشكيك والطعن، ومرة باتهامه بالخطأ والتناقض، ومـــرة ثالثــة بمحاكاته، والكتابة على نهجه وأسلوبه ..

وهل سمح لحدكم بكتاب أسمه " المسيح بلسان عربي فصيح " ... ؟

لقد قامت طائفة من المنصرين بطبع هذا الكتاب على هيئة الصورة التى يطبع بها القرآن، والتبعوا فى تأليفه وتقسيمه... نفس التقسيم المنبع فى ترتيب السور والآيات فخرج الكتاب المذكور " مسخاً " من " مسوخ " السسيرك أو " بلياتشو " يتحرك على المسرح بلا روح ولا عقل ...!

مسكين مسيلمة الكذاب ..!

لو كان يطم هذا " المنتبى " أن تلاميذه سيخرجون مسسن بيسن هسؤلاء المنصرين لضبح صارخاً في جهنم ، أبعدوا عنى هؤلاء البلهاء السسذج، فلسم أكن أقصد بمحاكاتي القرآن سوى العناد والكفر، فأصبحت بذلك " مثله " يتندر بها البشر، واستقر بى المقام – في النهاية – في لظي وسقر......

یا صفدع یا بنت صفدعین ^(۱) ..

نقى كما تتقين .. نصفك فى الماء .. ونصفك فى الطين .. وقد قسمت الأرض بينى وبين قريش تصفين .. ولكن قريشاً قوم يجهلون ..!

هذا هو قرأن مسلِمة الذي حائل المنصرون تقليده في "كتاب المسيح بلسان عربي فصيح " ...!

اليس " برتر اند راسل " على حق حين يقرر :

⁽١) هذه نصوص من " قرآن " الكذاب مسيلمة ، كما جاء في كتب السيرة .

بأن المسبحية فشلت لأنها دين لا يحترم العلم ولا يحترم العقل ..؟

أو كما يقول المنصر البريطاني .. * برجس * في محاضرة عن * القرآن * ألقاها في مدينة لندن .

في حروينا ضد الإسلام ..يجب أن نستخدم القرآن ضد الإسلام نفســـه .
 حتى نقضى عليه ..!

وسواء أكانت الوسيلة هى الكذب أم الزيف .. فالمهم أن نثير فى أنفسهم الشك ...!

وأن نطفئ في قلوبهم جذرة الإيمان .. بهذا الكتاب السدى ينفوق فسى جاذبيته وتأثيره على أي كتاب مقدس عرفه الناس من قبل ...!

بعد مائة عام من احتلال فرنسا للجزائر .. أرادت فرنسا أن تحتقل بهذه المناسبة احتفالاً عالمياً ..

وكان من بين فقرات هذا الاحتفال تقديم أربع فتيات جزائريات اختارتهن فرنسا بعناية لتقديمهن إلى المشاركين في الاحتفال بهذه المداسبة علمتهن في. أرقى المعاهد الفرنسية .

وأنشأتهن نشأة فرنسية أوروبية كاملة في إرتداء الملابس وفي معرفسة الإنبكيت وفي كيفية التحدث إلى المناس باللغسة الباريسية المتميزة. وفسى كل شيئ لا صلة له بالإسسلام ولا بالجزائر .. وحيسن نسادى " عريسف الاحتفال على هولاء الفتيات الأربع للوقوف على خشسبة المسرح كسانت المفاجأة بل كانت اللطمة للتي صفعت وجوه الجميع ودمرت كل ما فعلوه في

لحظة .. فقد ظهرت " الفتيات " الجز انريات وفى أيديهن المصاحف ... كما ظهرن في " ثياب " الوقار والحشمة المعروفة عن نساء الجز ائر ...

لقد ضحت فرنسا كلها حكومة وشعباً من هول الصدمة وحين سنل الحاكم الفرنسي عن سبب هذه الكارثة أو هذه الخيبة وقف ليقول في الجمعية الوطنية:

لم أتوقع الأن يكون " القرآن " أقوى من جيش فرنسا بل كل فرنسا ..!!!!



المواعظ في الأحاديث القدسية ^(*)

الموعظة الأولى

يقول الله تعالى: { يا بن آدم، عجبت لمن أيقن بالموت كيف يقرح، وعجبت لمن أيقن بالقبر كيف وعجبت لمن أيقن بالقبر كيف يضحك، وعجبت لمن أيقن بالآخرة كيف يستريح، وعجبت لمن أيقن بالأغزة كيف يستريح، وعجبت لمن أيقن بالأغنبا، وزوالها كيف يطمئن إليها (۱) ، وعجبت لمن هو عالم باللسان جاهل بالكتب، وعجبت لمن يطهر بالماء وهو غير طاهر بالقلب، وعجبت لمسن يشتقل بعيوب الناس وهو غافل عن عيوب نفسه، أو لمن يطم أن الله تعالى مطلع عليه كيف يعصيه ، أو لمن يعلم أن الله تعالى مطلع ويحسب وحده، كيف يستأنس بالناس، لا إله إلا أنا حقاً، وأن محمداً عبدى ورسولى .. }.

00 00 00 00

الموعظة الثانية

يقول الله تعالى : { شهدت نقسى لنفسى، أن لا إله إلا أنسا وحدى، لا شريك لى ، محمد عبدى ورسولى، من لم يرض بقضائى، ولم يصبر علسى

^{(&}quot;) من كتاب " المواعظ في الأحاديث القنسية " تثليف هجة الإسلام الإمام الغزالي. تحقيم د/ عبد الحميد صالح حدان.

^{(&}lt;sup>۱)</sup> قارن ما جاء في ابن لبي الننيا : كتاب ذم الدنيا، مخطوطة دمشـــــق (الظاهريـــة) . الورقة ٤٢ ب .

بلاتى، ولم يشكر على نعمالى، ولم يقنع بعطائى، فليعيد ربا سواى، (١) ومن أصبح حزيناً على الدنيا فكأنما أصبح ساخطاً على، ومن اشتكى على مصيبة فقد شكاتى، ومن نخل على غنى فتواضع له من أجل غناله ذهب ثلثا دينه، ومن لطم وجهه على ميت فكأنما أخذ رمحاً يقاتلنى به، ومن كمسر عسوداً على قبر فكأنه هدم باب كعبتى بيده، ومن لم يبال من أى باب يأكل، ما يبالى من أى باب يذكله الله تعالى جهنم، ومن لم يكن فى الزيادة فى دينه فهو فى من أى باب يدخله الله تعالى جهنم، ومن لم يكن فى الزيادة فى دينه فهو فى النقصان .. ومن كان فى النقصان قالموت خير له، ومن عمسل بمسا علسم أورثه الله تعالى علم ما لم يطم(١) ، ومن أطال أمله لم يخلص عمله } ...

00 00 00 00

الم عظة الثالثة

يقول الله تعالى: { يا بن آدم، اقتع ثمنتن، واثرك الحسد تمستريح، واجتنب الحرام تخلص دينك، ومن ترك الغيبة ظهرت لسه محبت، ومسن اعتزل الناس سلم منهم، ومن قل كلامه كمل عقله، ومن رضى بالقليل فقد وثق بالله تعالى، يابن آدم، أتت بما تعلم لا تعمل ، فكيف تطلب علسم مسا لا تعلم، يابن آدم، تعمل في الدنيا كأنك لا تموت غذا، وتجمع المال كأنك مخلداً

⁽۱) ومن عمل بما علم ^مرواه أبو تحيم عن أنس (أنظـــر كثــف الخلفــاء للعجلونـــى. ١٠ (٢٥٠/ رقد ٢٤٤٢).

أبدأ^(١) ، يا دنيا احرمى الحريص عليك، وابتغى الزاهد فيك، وكونى حلوة فى عين الناظرين } .

00 00 00 00

الموعظة الرابعة

يقول الله تعالى: { يابن آدم، من أصبح حزيناً على الدنيا لم يزدد مسن الله إلا بعدا، وفي الدنيا إلا كدا، وفي الآخرة إلا جهداً، وألزم الله تعالى قلبه هما لا ينقطع عنه أبداً، وشغلا لا يفرغ عنه أبداً، وفقرا لا ينال غنى أبداً، وآمالاً تشغله أبداً، يابن آدم، تنقص كل يوم من عمسرك وأتست لا تسدري، وآتبك كل يوم برزفك وأنت لا تحمد، فلا بالقليل تقتع (أ)، ولا بالكثير تشسيع، يابن آدم، ما من يوم إلا ويأتيك رزفك من عندي، وأتت تدعوني فأسستجيب لك، وخيري إليك نازل، وشرك إلى واصل، فنعم المولى أما لك، وينس العبد أنت ني، تسلني فأعطيك، وأستر عليك سوءة بعد سسوءة فضيصة، وأنساس استحيى منك وأنت لا تستحي مني، تنساني وتذكر غيري، وتخساف النساس وتأمن مني، وتخاف مقتهم، وتأمن غضيي} ..

00 00 00 00

⁽١) في المخطوطة : مخلداً - لعله خطأ من الناسخ، والصواب هو ما أثبتناه .

ماذا قالوا عن النبي محمد ي....؟

تقول دانرة المعارف البريطانية تحت مادة محمد 囊:

محمد بن عبد الله مؤسس الدين الإسلامي ولد في مكهة عهم ٥٠٥٠٠) ميلادية وملت عام ٦٣٢.

وقليلون هم الرجال الذين أحدثوا في البشرية الأثر العميق الدائـــم الـــذى أحدثه محمد ﷺ. لقد أحدث أثراً دينياً عميقاً لا يزال منذ دعا إليه حتـــــي الأن هو الإيمان الحي والشريعة المتبعة لأكثر من خمس سكان العالم.

على أن أثره التاريخي يبدو بالأكثر عندما نذكر أنه في أقل من عشوين سنة منذ بدأ دعوته قوض دعائم امبر الحوريتين عتيدتين وهما الامبر الحوريسة البيزنطية والامبر الحورية الفارسية، مؤسساً على أنقاضهما حضارة جديدة.

ولقد أرسى منذ جاء بدعوته التي هي عقيدة وشريعة قواعد بناء المجتمع الاجتماعية والسياسية، وقد أعقب موته، أن سجل خلفاوه الأحاديث التى التى ولايت عنه، ولدق التصرفات والأفعال التي قام يها، فاتخذ المؤمنين من هذه الأحاديث نبراساً ومثلاً أعلى في حياتهم اليومية جيلا بعد جيل ..)

<u>هـ . ج. ويلز :</u>

أما المؤرخ والفيلسوف الإنجليزى العظيم، هـ .ج.ويلز فيقـــول فـــى كتابه (مختصر تاريخ الإنسانية):

" كان بمكن لأى متنبئ تاريخى يستعرض حياة البشر فى مستهل القـرن السابع الميلادى، أن يتوقع بحق أنه لن تمضى بضعة قرون حتى تقــع كــل أوروبا وآسيا تحت سيادة المغول والنتار ظم يكن فــى أوروبا الغربيــة أى إشارة تكل على إمكان قيام النظام فضلاً عــن الوحــدة، والامبراطوريتـان البيزنطية والفارسية كانت فى طريقهما نحو الإنحلال والدمار (١).

ولكن هذا المنتبىء كان سيخطئ في تقديره، فقد اشتعلت دنيا الصحراء والبدو بمائة عام من المجد عندما بسط العرب سلطانهم ومدوا حكمهم ولغتهم من أسبانيا إلى حدود الصين ، مقدمين للعالم تقافة جديدة، ومنشئين ديناً لا يزل حتى اليوم إحدى القوى الحيوية في العالم.

وكان محمد بن عبد الله هو الذى أشعل الجزيرة العربية ودفعها لتحقيق ذلك كله والذى ظل حتى سن الأربعين لا يميز نفسه بشئ غير عادى عن بقية. معاصريه ..).

<u>• ول ديور اتت :</u>

ويقول : ول دورانت : العالم الأمريكــــى مؤلــف موســـوعجة (تـــــار بخ الحضارة الإنسانية):

" ترفى جوستتيان فى عام ٥٦٥ م وهو سيد إمير اطورية عظيمة، وبعد خمس سنين من وفاته ولد محمد فى أسرة فقيرة، فى الليسم ثلاثسة أرباعه صحراء مجدبة قليلة السكان، أهله من قبائل البدو الرحل، إذا جمعت ثروتهم

^{&#}x27;' سنرى عند عرض العقائق التاريخية أن الدولتين كانتا في حالة نهضة لا الحلال، وابما أنتجه المؤرحون الأوروبيون إلى وصف الدولتين بالانحلال ليفسروا ويعللوا نجاح الإسسلام غير العادى.

كلها، فإنها لا تكاد تكفى لإنشاء كنيسة أيا صوفيا، ولم يكن أحد فى ذلك الوقت يحلم أنه لن يمضى قرن من الزمان حتى أولئك البدو قد فتحوا نصف املك الدولة البيزنطية فى آسيا وجميع بلاد الفرس ومصر ومعظم شمال إفريقيا، وماروا فى طريقهم إلى اسبانها.

والحق أن هذا الحادث الجلل الذى تمخصت عنه جزيرة العرب والـــذى أعقبه استيلاؤها على نصف عالم البحر الأبيض المتوسط ونشر دينها الجديد فى ربوعه، لهو أعجب الظواهر الاجتماعية فى العصور الوسطى.

وبعد أن يستعرض ول ديورانت تاريخ سيدنا صحمد ﷺ يقول :

وإذا حكمنا على العظمة بما كان للعظيم من أثر في الناس قلنا أن محمداً كان من أعظم عظماء التاريخ فقد لغذ على نفسه أن يرفع المستوى الروحى والأخلاقي اشعب الفت به في دياجير الهمجية حرارة الجو وجسنب الصحراء، وقد نجح في تحقيق هذا الغرض نجاحاً لم يدانيه فيه أي مصطلح آخر في التاريخ كله، وقل أن نجد إنساناً غيره حقق كل ما كان يحلسم به واستطاع في جيل واحد أن ينشئ دولة عظيمة، وأن يبقى إلى يومنا هذا قسوة ذات خطر عظيم في نصف العالم (١).

<u>* ارتولا توبنيي :</u>

أما أرنولد توينبى إمام مؤرخى العالم فى العصر الحديث والسذى درس الإسلام وحضارته فى موسوعته التاريخية، وأفرد للإسلام - كعقيدة دينيسة - مكاناً بارزاً فى كتابه: (مدخل تاريخى للدين) فهو يشهد أن الإسلام:

⁽١) قصة المحضارة - ترجمة محمد بدران - الجزء الثلقى- المجلد الرامع - ص ١٠٠٠).

أكثر العقائد الدينية اتفاقاً مع المنطق وأشدها صرامة في الإيمان بمبدأ
 الوحدانية الجليل وأعظمها وضوحاً في إدراك الاستشراف الإلـــهي وتســـامي
 الذات الإلهية .

وقد صحب انبعاث الإسلام مظهر دارمي يفوق كثيراً ما صحب ظهور الديانتين العالميتين الآخريين، المسيحية والبوذية ..

فإن حياة السيد المسيح ووفاته قد مرتا دون أن يلنفت البيهما أحد فيما عدا جماعة صغيرة غامضة تألفت من مريديه من يهود الجليل ويستمد الباحث معلوماته عن رسالته من أسفار الكنيسة المسيحية إذ تكاد تنفلو المؤلفات التسي كتبت فسى أبان القرن المسسيحى الأول (سواء باللاتينية أو البونانية أو الأرامية) من أى أشارة أو تلميح إلى هذا الحدث العظيم، وبالمثل يقال عسن رسالة سيد هارتا جوتاما برغم كونه ابن ملك إحدى والايات الهند الصغيرة، وما كان يتصور أن يمر اعتزال ولي العهد دنيا الناس دون أن يسجله مؤرخو عصره على غرار ما سجلوه من أحداث أقل شأذاً.

ولم يصبح للمسيحية تأثير سياسى ودينى على العالم إلا بعد رسالة السيد المسيح بثلاثمائة سنة وبفضل اعتناق الامبراطور قسظنطين المسيحية، ولــــم يصبح للبونية دور بارز في السياسة الدولية إلا بعد وفاة البوذا بمانتى ســــنة ويفضل اعتناق الامبراطور الموكا لها .

أما الإسلام فلقد أخذ تأثيره على مجريات الأمور العالمية يعظم في غضون حياة الرسول نفسه. بل لقد تولى شخصياً صياغة تلك المبادئ^(١) التي أثرت في السياسة العالمية، ولا ترّال تؤثر فيها حتى اليوم. فبعد ما استنقر

⁽۱) هذه العبادئ ليست من صياغة سيدنا محمد تر الكنها من وحى السماء، كما سنرى فهما بعد.

المقام بالنبى الكريم في يثرب دال على أن عبقرية إلى جانب كونه صـــاحب رسالة دينية عظمى (١).

ويقول شاعر فرنسا الامارتين العظيم على ما نقله عنه مؤلف كتاب (المستشرقون والإسلام) أن حياة مثل حياة محمد وقوة كقوة تأمله وتفكيره وجهاده ووثبته على خرافات أمنه وجاهلية شعبه وشدة بأسه في لقاء ما لقيه من عبدة الأوثان، وإيمانه بالظفر، وإعلاء كلمته ورباطة جأشه لتثبيت أركان العقيدة الإسلامية، أن كل ذلك أدلة على أنه لم يكن يضمر خداعاً أو يعيش على باطل، فهو فيلسوف وخطيب ورصول ومشرع وهادى الإنسان إلى العقل، وناشر العقائد المعقولة الموافقة للذهن واللب، ومؤسس دين الا فرية فيه، ولا صور والا رقبات، ومنشئ عشرين الله على رجل أدرك من العظمة الإنسانية وحية في السماء تمتلئ بها الافندة، فأى رجل أدرك من العظمة الإنسانية مثل ما أدرك وأى إنسان بلغ من مراتب الكمال ما بلغ ...



⁽ا فؤاد محمد شبل - حضارة الإسلام في در اسة توينبي للتاريخ - .

^{(&}quot;أ عقد الفول الإسلامية يزيد عن خمسين دولة

الأذان في مالطة !!!!

نحن الآن في طريقنا إلى مالطة (MALTA)

هذه الجزيرة التى كانت فى وقت ما جزيرة إسلامية ويتحدث سكانها اللغة العربية لم تكن معرفتى بهذه الجزيرة تتجاوز دائرة المثل الشائع السذى يقول :

(أنت بتدن) - أى تؤذن - فى مالطا .. كان هذا المثل يضرب كدليك على الإخفاق والفشل فى عمل لا يجنى منه صاحبه فائدة .. وكان هذا المشل صحبحاً وصادقاً على الإخفاق والفشل فى الماضى .. فما قيمة الآذان فى بلد ليس فيه مسلم واحد .. بلد ليس فيه إمام ولا مسجد ..

وعندما انتحقت بالأزهر في بداية الأربعينات من القرن الماضى سمعت ولأول مرة من مدرس التاريخ قصة احتلال مصر المحروسة ..! وأن السبب المباشر .. وبعبارة أدق السبب الظاهر لضرب مدينة الإسكندرية، ثم الزحف منها بعد ذلك إلى القاهرة كان السبب المباشر أو الظاهر بهذه المذبحة التسى وقعت في مدينة الإسكندرية كما يقول المؤرخون لهذه المذبحة. أن مشاجرة وقعت بين أحد " المالطيين " من رعايا بريطانيا وبين أحد المصريين وكسان هذا " المالطي " قد استأجر حماراً من الرجل المصرى وظل يتجول به فسي مدينة الإسكندرية يوماً كاملاً بينما كان صاحبه – أي صاحب الحمار وبسير وراءه مسرها أ.. وفي نهاية اليوم قدم المالطي إلى صاحب الحمار قرشا واحداً..

فاحتج صاحب الحمار لأن ما قدمه المالطي لا يساوى ثمن التبن والفول الذي يقدم غذاء كل يوم إلى هذا الحمار .. فسبه المالطى وشتمه فاشتبكا معا فما كان مسن المسالطى إلا أن طعن صاحب الحمار بسكين فقتله..! ثم فر هارباً إلى بيت رجل انجليزى واحتمى فيه ..

وما كاد يشيع هذا الخبر حتى تجمع المصريون للانتقام من قاتل أخيـــهم .. وهنا وقف الأرمن واليونانيون والمالطيون صغاً واحداً وبدءوا في إطــــلاق النار على جميع المصريين الذين قتل منهم عند كبير في هذه المذبحة ...

لقد ترك هذا المثل .. وهذه القصة في نفسى شعوراً عميقاً بالكراهية والنفور من مالطا .. ومما زاد في هذا النفور وهذه الكراهية أننى عرفت .. وبعد زمن طويل أن هذه الجزيرة أي " مالطا " كانت في يوم من الأيام " قلعة " نفرسان القديس " John " أو " يوحنا " هذا القديس الذي جمع حوله فئة مسن البغاة وقطاع الطرق والقراصنة .. وشكل منهم جيشاً نقطع الطريق والإغارة على سفن المسلمين في قلبحر ، أو للوثوب من أرض هذه الجزيرة على ديار المسلمين في شمال افريقيا أو في مصر .

لقد تعولت " الجزيرة " إلى وكر كبير للصليبية، وظلت - وإلى عهد قريب - قاعدة للعدوان البريطانى على المسلمين في آسيا أو فسى افريقيا، وحتى هذا اليوم وبالرغم من خروج هذه الجزيرة من " قرقعة " الصليبية، وبعد استقلالها عن بريطانيا وتسحاب اسطولها أي اسطول بريطانيا من هذه الجزيرة فلا نزال بقايا تاريخ هذه الحقبة ظهاهرة وواضحة .. فسى كثرة الكنائس، في العلم المالطي الأحمر الذي يتوسطه صليب أبيض نساصع فسي أسماء المطاعم والشوارع، وفي أسماء المواني والمتاجر وفي قاعات المنازل

تبلغ مساحة مالطة ثلاثمائة وستة عشر كيلو متراً مربعاً وتتكـــون مــن جزيرة مالطة وعدد من الجزر الصخيرة أبرز هــا جزيــرة جــوزو "Gozo" وجزيرة كومينو" Comino " وفيلغو لا " Filfola " وهي عبارة عن قمم جبليـــة بارزة، وتنتشر المرتفعات وسط جزيرة مالطة وتحيط بـــها ســهول غربيــة وشرقية حيث بعيش معظم سكانها وعاصمة مالطة هي مدينة " فائتا " وينتمــي مناخ البحر المتوسط، وسكانها يزيدون قليلاً عن ثلاثمائة ألف نسمة ..

كانت مالطة من توابع الدولة البيزنطية قبل وصول الإسلام إلى الجزيرة وانخذ البيزنطيون من مالطة قاعدة لشن هجماتهم على البلاد الإسلامية فــــى شمال افريقيا لا سيما على تونس وليبيا، فمالطة لا تبعد عن السلط التونســـى أكثر من مائتين وتسعين كيلو متراً، وكان العرب يصدون هجمــــات الــروم ويتعبونهم أحياناً إلى قواعدهم في مالطة.

ثم تمكنوا من فتحها في سنة مانئين وخمسين هجريسة، وهكذا بدأت السيطرة الإسلامية على مالطة في منتصف القرن الثالث (1) السهجري، شم حكمتها الدولة الفاطمية حتى سنة أربعمائة وثلاث وثمانين هجرية، فاسستمر الحكم الفاطمي لمالطة مائة وستا وثمانين منة، انتشر الإسلام خلالسها بيسن سكان الجزيرة. وهاجرت إليها عناصر عربية، استخدمت اللغة العربية بيسن سكانها وتركت آثارها في اللغة المالطية، وانتشرت المساجد فسى ألحائسها، وارتبط تاريخ الإسلام بها بتاريخ الإسلام في جارتها صقلية لهذا عندما قامت الحروب الصليبية في الشرق نال صقلية ومالطة الكثير من التحدي، وقاسسي المسلمون بالجزير تين من صنوف الاضطهاد والتعسف، فسهاجر عشرات

^{(&}lt;sup>()</sup> الكتاني (المسلمون في أوروبا وأمريكا ج١ ص ١٦١).

الآلاف من المسلمين بمالطة، وخضعت الجزيرة لحكم النورمانديين في نهاية القرن الخامس الهجرى، ثم استولى على مالطة فرسان القديس بوحنا وأخرجهم الاتراك منها في سنة تسعمانة وتسع وخمسين هجرية، وبقيت تابعة للدولة العثمانية مدة طويلة، وعاد نفوذ الإسلام مرة ثانية لمالطة، ثم استولى البريطانيون عليها في سنة ١٢٣٠ هـ - ١٨١٤م، وظلوا يحكمونها حتى المنتلك في سنة ألف وثلاثمائة وأربع وثمانين هجرية .

وفى كتابه المسمى "كشف المخبأ عن فنون أوروبا "كتب فصلاً عسن زيارتسه إلى جزبسرة مالطة .. تحت عنوان (الواسطة فسى معرفة أحوال مالطة ..) وقد تفضل الأخ الأستاذ "محمد الفطيسى " إمسام المسجد ومدير المركز الإسلامى فى مالطة بإهدائى صورة من هذا الكتاب الذى يقول فيه كائبه عن جزيرة مالطة :

ومن المبانى العظيمة في هذه الجزيرة الكنائس وهي حسنة البناء متقنسة مزخرفة بالنقوش والدمي والتماثيل والصور مزينة بالارجوان والاستبرق وأدوات الفضة والذهب وفيها عشرون كنيسة على هذا النسق وأعظمها كنيسة صان جون^(۲) وهي مبلطة كلها بالرخام المنقش المصور علية صور أعيسان مالطة الاقدمين المدفونين فيها وفي صدر الكنيسة تمثالان للمسيح ولصسان^(۲)

⁽۱) هي مايعرف اليوم باسم " استتبول " واستتبول أسمها الأصلي إسلام بسول أي المدينسة الممتلئة بالإسلام ..

⁽٢) فلصان اللذان صلبا مع المسيح حسب اعتقادهم .

وهما من الحجر يراهما الداخل من الباب أكبر من الرجل، وبخارج الكنيسة ساعة بعلم منها الساعات والأيام والشهور والمنون، وإذا ضرب جرسها سمع صوته كل من فى المدينة فيضبطون ساعاتهم عليها وفى هذه الكنسائس من الذهب والفضة والتحف ما يغنى جميع صعاليك مالطة ولكل يوم من الأسبوع بدلة القسيس خصوصية وقس على ذلك أيام الأحاد والأعياد والأحوال للطارئة كالزواج والمعمودية والموت. وفى الحقيقة فإن كثرة الكنائس المسنة فى جزيرة مالطة على نصها لها يعجب منه وفى كل قرية ترى ثلاث كنائس فى جزيرة مالطة على نصها لها يعجب منه وفى كل قرية ترى ثلاث كنائس في جزيرة مالطة على نصها لها يعجب منه وفى كل قرية ترى ثلاث كنائس فيتاهى به والتقاخر صفة قاتمة فى النفوس وإذا سرت إلى قرية ما منتزها فلا يتباهى به والتقاخر صفة قاتمة فى النفوس وإذا سرت إلى قرية ما منتزها فلا الأجراس بالحبال كما يفعل الانجليز وإنما يصعدون إلى قرية ما المترها ويحركون مطرقته باليد بما تتقبض مئه النفس ويشمئز الطبع ..

وفى وصفه لمدينة " فالبتا " Valletta " عاصمة مالطة يقول العلامـــة " أحمد فارس الشدياق " :

هذه المدينة هي مقر الحاكم الإنجليزي .. وأعجب مـــا فيــها حصانــة أسوارها وأحسن ما يستحب من ديارها كونها مبنية من الحجر غير أنها عالية في الارتفاع كما أنها ليست مرتبة في وضع الحجرات والمساكن.

وحيطانها ملبسة بالورق المنقوش كما في بلاد أوروبا . وقل أن تــــرى فيها داراً مبلطة بالرخام حتى أن قصر الحاكم ليس فيه ولا بلاطة منه ..! .

 فى غير ها فوارات و لا سلحات فسيحة كديار دمشق و لا اسطبلات، ومن كان عنده فرس ربطه فى الخارج..

ومما يقيح ذكره هذا أن أكثر البيوت الصغيرة ليس فيها مراحيض فيرفع أهلها أقذارهم في وعاء ويقذفون بها في الطرق ليلأ فيأتي الكناسون للطررق المساحاً ويزيلونها، وقد كانت العادة من قبل أن المحبوسين هم الذين ينظفون الطرق بأن يخرج بهم شرطي وهم مقيدون والظاهر أن المالطيين قبل مجيئ الانكليز إلى جزيرتهم لم يكن عندهم مراحيض وإنما كانوا بمستغنون عنها بتقوبها في أسفل الدار وكانوا غير محتاجين إليها أسسلاً كسا قسال الشاعر : من يكن عيشه كميشك هذا .. فاتكن داره بغير كنيف ..!!

على باب كنيسة " القديس يوحنا " كانت هناك لوحة معلقة تقرل هذه اللوحة :

فى مساء اليوم السبت سيقام قداس خاص كما سيقام قداس صباح الأحــد غداً وهناك قداس ثالث سيقام في مساء اليوم أيضاً ..

المفاجأة لم تكن في القداس .. بل كانت المفاجأة أن الكلمات الذي قر أتها الآن باللغة العربية .. كانت هي الكلمات نفسها المكتوبة على باب الكنيسة أي باللغة العربية ولكن بحروف الاتينية ..! وذلك مما يؤكد أن اللغة العربية كانت فيما مضى لغة الكتابة .. أو لغة التخاطب في جزيرة مالطة ..

فى " فاليتا " وفسى " جسوزو ('') " Gozo " كومينسو" Comino " وفسى الشوارع وفى الفنادق، وفى المطار نلتقى بالأخوة الليبيين فى كل هذه الأماكن كانك تسير فى شوارع طرابلس أو طيرق أو بنى غازى ...!

^{(&#}x27;) إحدى الجزر المالطية .

وفى شارع ' كور ادينو ' " Corradino أول ما يلفت تظرك فـــى هــذا الشارع مسجد كبير شامخ يلعلع من فوق منارته الأذان فى سماء " فاليتـــا " " Valletta " .. ! .

لقد أصبح المستحيل حقيقة واقعا، وتبديث اسطورة المثل القديم هباء ...!

وقد ألحق بهذا المسجد مركز إسلامي. وفي يـــوم كــل جمعــة يتجــه المسلمون لأداء شعائر الصلاة في تجمع إيماني رباني ...

وقد لُخبرنى الأخ محمد الفطيسى شيخ المسجد ومدير المركز أن عـــد المسلمين فى مالطة تجاوز الثلاثة آلاف وأن فــى برلمـــان مالطـــة عضـــوا مسلماً.. ولهذا العضو المسلم قصة يجب أن تروى ..

يقول الأخ محمد: عندما طلب من العضو المسلم في برلمان مالطــة أن يحلف اليمين الدستورية رفض أن يحلف على الكتاب المقدس عند النصــارى، وقال انى مسلم .. ! ولا أحلف الاعلى المصحف..

لقد تحير رئيس المجلس، وجلس صلمتاً يفكر .. فالذى حدث من العضو المسلم ليست له سابقة في تاريخ مالطا فلأول برفسس عضو منتضب أداء القسم.. ولأول مرة يفرض " المصحف" وجوده في داخل المجلس ..!

ورفع الأمر إلى النائب العام لإيجاد حل لهذه المشكلة والخروج من هـــذا المأزق .

لقد تذكر النائب العام أن عضوا مسلماً في مجلس العمـــوم البريطــاني رفض الحلف بالكتاب المقدس وأصر على الحلف بالمصحف .. فوافق مجلس العموم البريطاني على طلب النائب المسلم .. فكتب النائب العام إلى رئيس المجلس يخبره بهذه الواقعــــة وقـــال فـــى خطابه إلى رئيس المجلس.

لو لم يكن هذا النائب مخلصاً وأميناً وصادقــــاً لحلــف علـــى الكتـــاب المقــنس بدلاً من الحلف " بالمصحف " .. !!

وقبل أن نغادر "مالطة" في طريقنا إلى القاهرة بدأت الإجراءات الخاصة بتشكيل" بعثة الحج " إلى مكة .. لا .. إلى روما ...! فقد أصر المسلمون في مالطا على الخروج والسفر في " بعثة " خاصة ..! وفسى ملابسس الإحرام الناصعة الفضفاضة .. وفي موكب تهزج فيه السماء والأرض بدعاء الحسج والعمرة ..! لفإذا قدر لك السفر إلى مالطة وفوجنت بالتأبية والتكبسير يستردد صداها في شوارع " فاليتا" ..!

فلا تقدمش و لا تتعجب .. فإن " مالطا " أيام زمان غير مالطا اللتي نراها الأن ..

لقد تغيرت الصورة وانتهت الاسطورة وأصبح الإسلام في مالطا واقعــــاً .. وحفيقة ..

QQ QQ QQ QQ

الوثيقة المختفية

عندما كتب دستور الولايات المتحدة ألقى الزعيم الأميريكى (بنيامين فرانكاين) خطاباً مهماً فى تلك المناسبة ، حذر فيه المواطنين الأميريكيين من خبث اليهود وخطرهم على أميركا فى المستقبل .. وفيما يلى نسم الجسزء الكامل من خطاب (فرانكاين) الخاص بخطر اليهود :

(هناك خطر كبير على الولايات المتحدة الأميركية . وهذا الخطر هـــو اليهود ..) ...!

أيها السادة : في أى أرض يحل اليهود يصبح المسترى الخلقى منعطاً والمعاملات التجارية تجرى بصورة غير شريفة ...!

بقى اليهود منطوين على أنفسهم ، وظالمين في معاملاتهم مع النـــــاس ، وحلولوا خنق مالية الدول مثلما جرى في البرازيل، وإسبانيا ..

أيها السادة: بكى اليهود مصيرهم المحزن منذ أكثر مسن ١٧٠٠ سنة بمبب طردهم من وطنهم الأم. ولو أن العالم قدم فلسطين إلى اليهود ملكاً لهم فإنهم سيجدون أسباباً قوية لعدم العودة إليها.. لأنهم يبتزون الأمسوال .. ولا يستطيعون العيش بعضهم مع بعض ..ولابد لهم من العيش بيسن المسيحيين وغيرهم من الشعوب التى لا تتتمى إلى جنسهم ..وإذا لم يطرد اليسهود مسن الولايات المتحدة الأميريكية بموجب نصوص الدستور فإنهم سيقدمون علسى بلاننا خلال المنة عام القادمة بأعداد كبيرة تؤدى إلىسى أن يحكموا البلاد وينيروا شكل حكومتنا .. وهى الأمور التى بذلنا نحن الأميريكيين في سبيلها دماءنا وأرواحنا، ومعتلكاتا، وحياتنا الخاصة ..

وإذا لم يطرد اليهود من بلادنا خلال مائتى عام .. فإن أطفالنسا سسوف يعملون فى الحقول الإطعام اليهود .. بينما يقيم اليهود أنفسهم فى قصور هسم يفركون أيديهم فرحاً ومروراً ..!!

إن أحذركم أيها السادة .. وأقول لكم :

إذا لم تخرجوا اليهود من أميركا إلى الأبعد فأن أو الانكم وأحفدكم سيلعنونكم في قبوركم ..

إن البهود لا يتحلون بالمثل العليا التي نتحلى بها نحن الأميريكيين حتى ولو عاشوا بيننا طيلة عشرة أجيال .. إن الفهد لا يستطيع أن يغير لون جلده الأرقط .. إن البهود يشكلون خطراً على أهبركا إذا سمح لسهم بدخولها .. وسوف يعرضون مقوماتنا الاجتماعية للخطر .. لذلك يجب أن يخرجوا مسن بلادنا ...!!



الأسوة الحسنة

(إنما بعثت الأتمم مكارم الأخلاق)

كلمة قالها رسول الله رضي الله التحديد الغاية من رسالته والحكمة من نبوته والترسم طريق الاتباع أمام أصحابه، وأتباعه..

إن الدعوة التي لا تتمثل في أخلاق صاحبها سلوكاً، والتي لا تترجم قولاً وفعلاً، والتي تبقى فلسفة وخيالا .. الدعوة التي هذا شاتها وشأن صاحبــها .. دعوة لا تعيش ولا تبقى وتعوت قبل أن يسمح الفاس بها ..

وقد كان محمد ﷺ نموَنجاً فذا في الالترام بالحلاق النبوة، وهدى الرسالة، كان القرآن الكريم منهل أخلاقه، وميزان قوله وعمله وكتاب سره وعلانيته ..

يقول سعد بن هشام :

دخلت عائشة فسألتها عن أخلاق الرسول ﷺ فقالت : أما تقرأ القـــرآن ... قلت بلى ، قالت : كان خلقه القرآن ..

فكيف لا يكون بعد ذلك في القمة من حلو الشمائل وحميد المسجايا من يجعل القرآن خلقه ..

لقد سنل عليه السلام عن أي الأعمال أفضل ..؟

فقال: خلق حسن ..

قيل : أي المؤمنين أفضل إيماناً ..؟

قال: احسنهم خلقاً ..

وقيل له : يا رسول الله .. إن فلانة تصوم النهار وتقوم الليل وهي سينة الخلق ..

فقال : لا خير فيها، وهي في النار ..

وقد كانت سيرته مخ تطبيقاً لهذ السجايا وتلك الصفات، عرف بذلك في حداثته كما عرف بها في نبوته وكان وهو صغير يلقب بالأمين، وكانت ويش تعرف صدقه وهو صبى وحين أمر بتبليغ الدعوة وقف وقال:

هل جربتم على كنبأ ..

قالوا جميعاً : لا، ما جربنا عليك كذباً .

لقد كان صادقاً .. وكان شجاعاً .. حين فر الناس يوم حنين وقف وحده يستقبل بصدره سهام العدو، ويقول :

أمّا النبي لا كذب أمّا ابن عبد المطلب ...

وفعل مثل ذلك يوم أحد حين تقيقر جيش المسلمين ولم يثبت حوله غـــير أثنى عشر رجلاً وبقى فى هذا الموقف الخالد يجاهد ويقلوم ويرمى عن قوسه حتى طارت شظانيا، وحتى كسرت رباعيته وجرحت شـــــفته وشــــج وجهـــه الكريم..

روى البيهتي قال :

فو الذى بعثه بالحق ما زلت قدمه شبراً ولحداً، وأنه لقى وجه العدو تفئ إليه أصحابه مرة وتفترق مرة وهو قائم يرمى عن قوسه ويرمى بالحجر حتى الحازوا عنه ..

وكما كان صادقاً، وشجاعاً ، كان كذلك كريماً وسخياً لكن كرم النبسي ﷺ كان لوناً آخر لم يعرفه للعرب ..

لم يكن جوده للفخر، ولا للمباهاة، ولكنه كان جودا في ذات الله.. ولوجه الله كان في رعاية اليتامي في تحرير الأرقاء، وفي تأليف قلوب الناس ..

وكان كرم النبى ايثاراً على نضمه وهلى أهله فكان يعطى وهو أحوج ما يكون إلى هذا العطاء، وما سئل شيئاً قــط، وقال لا ...

أتاه رجل سأله، فأعطاه غنماً سنت ما بين جبلين فرجع الرجل إلى قرمه وقال :

اسلموا فإن محمداً من يعطى عطاء من لا يخشى الفاقة .. وحمل إليه تسعون ألف درهم فوضعها في حصور، ثم قام إليها فقسمها فعسا رد سائلا حتى فرغ منها ..

أعطوني ردائي .. لو كان لي عدد هذه العضاة (شجرة بالصحراء) نعما القسمتها بينكم ثم لا تجدوني بخيلا ولا كذابا ولا جباناً .. وكان رسول ﷺ صلاقاً ، كريماً وشجاعاً، وكان كذلك عادلا منصفاً .. ينصف حتى من نفسه .. ومن أهل بيته .. ومن أحب الناس إليه ..

كان يسوى صفوف المقاتلة يوم بدر فمر برجل اسمه سواد بين غزيــــه وقد برز بطنه فطعنه النبي ﷺ بالقدح وقال : استو يا سواد ..

فقال : يا رسول الله أوجعتني، وقد بعثك الله بالحق فأقدني ..

فكشف رسول الله عن بطنه وقال:

استقد يا سواد ...؟

فعانقه سواد وقبل بطنه ..

فقال الرسول : ما حملك على هذا يا سواد ..؟

قال : يا رسول الله حصر ما ترى .. فلم أمن القتل فسأردت ان يكون آخر العهد بك أن يمس جادى جادك ..

وحين سرقت المرأة المخزومية وثبت عليها حد القطع ذهب أسامه بـــــــن زيد يتشفع لها عند النبي ﷺ فقال عليه الصلاة والسلام :

إنما أهلك الذين قبلكم انهم كانوا إذا سرق فيهم الشريف تركوه وإذا سرق الضعيف أقاموا عليه الحد ، وأيم الله لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطع محمد تخ بدنا ..).

كان رسول الله ﷺ صلاقاً وكريماً وشجاعُ وعادلاً ومنصفاً وأميناً وكــلن كذلك رحيما .. ذهب عمر بن الخطاب يزوره وعنده نماه قريش يكلمنه وأصواتهن عالية فلما دخل عمر أسرعت كل منهن إلى حجابها فدخل عمر ورمسول الله ﷺ يضحك ..

فقال عمر : مما تضحك يا رسول الله ..؟

قال: عجبت لهزلاء لما سمعن صوئك تبادرن بالججاب..

فقال عمر : أنت كنت أحق أن يهبنك يا رسول الله ، ثم أقبل عليهن عمر فقال :

- يا عدوات أنفسهن أتهبنني ولا تهبن رسول الله ..
 - قلن : نعم .. أنت أغلظ وأفظ من رسول الله ...

قصة عدروين الجموع:

خرج إلى القتال في غزوة أحد، وكان رجلاً أعرج .. ظما فــارق أهلـــه دعا الله بهذا الدعاء :

" اللهم لا تردنى إلى أهلى (يريد أن يموت شهيداً) " وقد مات شـــهيداً فعلاً كما استشهد ابن له أسمه خلاد . واستشهد صهره عبد الله بـــن عمــرو الاتصارى الخزرجي..

فحملتهم هند زوج عمرو بن الجموع على جمل لها تريد أن تعود بـــهم إلى المدينة .. فلما وقف الجمل لم يتجه إلى المدينة بل عاد واتجه بالشــهداء إلى أحد ..

فلقيتها عانشة أم المؤمنين وسألتها عن أخبار القتال في أحد ..

فقالت لها : أما رسول الله فصالح ، وكل مصيبة بعده جلل واتخذ الله من المؤمنين شهداء " لم تقل زوجى وابنى وأخى " ورد الله الذين كفروا بغيظ مم لم ينالوا خيراً " الآية ..

قالت لها السيدة عائشة : بعد أن رأت الدم يسيل من فوق ظهر الجمل : من هؤلاء ؟؟؟

ظما وجهته إلى أحد قام وأسرع ..

فذهبت عائشة وأخبرت النبى ﷺ بما رأت ...

فقال النبي م : فإن الجمل مأمور .. هل قال (أي عمرو) شيئاً ..؟

قالت هند : أن عمراً حين توجه إلى أحد .. قال : اللهم لا تردنى إلـــــــى أهلى خزيان وارزقنى اشهادة ..

: 紫 越

فلذلك الجمل لا يمضى ان منكم معشر الانصار من لو أقسم على الله لأبره .. منهم عمرو بن الجموح .. يا هند : ما زالت الملائكة مظلمة على لخيك من لدن قتل إلى الساعة ينظرون أين يدفن ..! ثم مكث على حن قسيرهم ثم قال :

قالت هند:

يا رسول الله الله الله أن يجعلني معهم ...



ما لا يعرفه المسلمون عن تاريخهم من هو ملك بريطانيا الذي اعتق الإسلام ..؟

لقد كانت أوروبا في القرون الوسطى غاصة بالغابات الكثيفة، متاخرة في زراعتها، وتتبعث من المستقعات الكثيرة في أوباض المدن روائح قتالة، تجتاح الناس وتحصدهم، وكانت البيوت في باريس ولندن ثبني من الخشسب والطين المعجون بالقش والقصب كبيوت القرى عندنا منذ نصف قرن "ولم يكن فيها منفذ ولا غرف نظيفة وكانت البسط مجهولة عندهم، لا بساط لهم غير القش ينشرونه على الأرض، ولم يكولوا يعرفون النظافة ويلقون بأحشاء الحيوانات وأقدار المطابخ أمام بيوتهم، فتتصاعد منها روائح مزعجة، وكانت الأسرة الواحدة تنام في حجرة ولحدة تضم الرجال والنساء والأطفال، وكشيرا ما كانوا يؤون معهم الحيوانات الداجنة، وكان السرير عندهم عبارة عن كيس من القش فوقه كيس من الصوف، يجعل مخدة أو وسادة، ولم يكن للشسوار عممار ولا بخط ولا مصابيح، ولم تكن أكبراً مدينة في أوروبا تضم أكثر مسن خمسة وعشرين ألفا (') ...

هكذا كان الغرب في القرون الوسطى حتى القرن الحادى عشر فما بعده، باعتراف مؤرخيهم أنفسهم ..

لهذا كنب الملك جورج الثانى ملك لنجلنرا رسالة السبى الخليف هشسام الثالث حملتها بعثة من الطالبات الانجليزيات، وجعل ابنسه أخيسه الأمسيرة " دوبانت أميرة عليها ..

⁽۱) من روافع حضارتنا د/ مصطفى السباعي طبعة بيروت ۳۸۰ هـ. . .

وهذا نص الرسالة :

 من جورج الثانى ملك انجلترا، والغال (فرنسا)، والسويد، والسنرويج إلى الخليفة ملك المصلمين في مملكة الأتداس صاحب العظمة هشام الشالث
 الجايل المقام :

بعد التعظيم والتوقير : فقد سمعنا عن الرقى العظيم الذى تتمتع بفيضه الصافى معاهد العلم والصناعات فى بلادكم العامرة، فأردنا لأبناننا اقنباس نماذج من هذه الفضائل لتكون بداية حسنة فى اقتناء أثر منه لنشر أنوار العلم فى بلادنا التى يحيط بها الجهل من أركانها الأربعة، وقد وضعنا ابنة شسقيقنا الأميرة " دويانت " على رأس بعثة من بنات أشراف الإنجليز لتتشرف بالشم أهداب العرش والتماس العطف لتكون مع زميلاتها موضع عنايسة عظمتكم وحماية الحاشية الكريمة، وهن من لون اللواتى سيتوفرن على تعليمهن، وقسد زويت الأميرة الصغيرة بهدية متواضعة لمقامك الكريم، ارجو التفضل بقبولها مم التعظيم، والحب الخالص(1) ..

من خلامكم المطيع جورج الثاني

وقد بعث إليه الخليفة المسلم بهذا الرد :

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد نه رب العالمين والصلاة والسلام على أسرف انبيائه سيد المرسلين .. وبعد :

[&]quot; فظر في ذلك كتاب " إجابات حاسمة " إلى الأخت الفرنسية المسلمة للمؤلسف مؤسسسة الخليج .. القاهرة ١٤١١ هـ .

فإلى ملك انجلترا وايفوسيا الأجل ..

لقد أطلعت على التماسكم فوافقت بعد استشارة من يعنيهم الأمـــر علـــى طلبكم . وعليه فإننا نعلمكم بأنه سينفق على هذه البعثة من يت مال المسلمين دلالة على مودننا الشخصكم الملكى ..

هشام الثالث

خليفة المسلمين في الأندلس

غير أن هذا حدث وفى وثيقة نشرتها منذ سنولت صحيفة (الصنداى تايمز) وبخط المؤرخ البريطاني (جبرائيل روني).

تقول هذه الوثيقة :

فى عام ١٣١٣ وبحركة بائسة من الملك جون لا كالاند أرسل وفداً سريا من ثلاثة أشخاص .. إلى الأمير محمد النساصر ، الحاكم المغسربى القسوى، ليعرض له ولاءه وليعده بأنه سيكون أى الملك "جون لا كلاند" تابعاً مخلصاً، فيما إذا قبل الأمير أن تكون يريطانيا تحت الرعاية العربية وليؤكد له أن الدخول فى الإسلام هو المخرج من ضغط المشاكل السياسية التي تلح عليه ..؟

لقد وقع بالصدفة بين بدى، النص الحرفي لما حمله الوقد، فـــى دوريــة قديمة كانت تصدر في ذلك الوقت عن أحد الأدبرة، عندما كنت أجرى أبحائــا على الكاهن الكاثوليكي (روبرت دى لندن) الذى كان صدر بحقه حرمــــان كنسى ، ونفى من بريطانيا، بسبب دوره فى ئورة الماغنا كارنا ..

هذه الحلقة الواقعية المنسية، من التاريخ البريطــــانى، ســجلها (مــانيو باريس) المؤرخ الأخبارى الدقيق الأحداث القرن الثالث عشر الذى أخذ حقائقه واستقاها من مصادرها ..

وحسب ما يقول باريس ، أن رجال الوفد الثلاثة كسانوا مكونيسن من البارونيين توماس هار نجتون ورالف فيتز سنكولاس، والمسيد روبسرت دى لندن، غير أن السبب الأكثر ترجيحاً، هو أن الملك جون لاكلاند، عهد السسى السيد روبرت بادارة شئون ابرشيته الخاصة، لذلسك فهو من المقربيسن والموتقين، وبالتالى فإن اشتراكه في الوفد يشكل ضمانا ضد البارونيين كي لا يمارس عليه خداعاً في أثناء تادية المهمة ..

وكان توماس هار ننجتون، رئيس الوقد كان قد أعطى تعليمات من قبل الملك ، ليبلغها إلى أمير لفريقيا العظيم وأمير المغرب واسبانيا بانسه - أى الملك البريطاني - سيتازل عن طواعية وطيب خاطر، عن مكانته ومملكته، ويصبح تحت تصرف الأمير العظيم .. وإذا كان يسره فإنه يضع بريطانيا أمانة بين يديه، ويتخلى عن الاعتقاد بالديانة المسيحية، ويتمسك ويلتزم بكل اخلاص بدين وعقيدة محمد ..!!

ونقلت رسالة العلك جون أو تعليماته إلى الأمير بواسطة مترجم .. حيث تكلم رئيس الوفد بمهارة خطابيه هائلة عن غنى الأرض الإنجليزية .

وخصوبة حقولها ومهارة شعبها العظيم الحاذق الخلاق، ومعرفسة هــذا الشعب للغات الثلاث : اللاتينية والفرنسية والانجليزية واتقانهم لكــــل مهنـــة عقلانية .. وكان رد الأمير المغربي المسلم ردا حصيفا جاء فيه :

 لم أقرأ أو أسمع قط أن ملكا يمتلك مثل هذه البلاد المزدهرة الخاضعة المطبعة له عن طواعيه، يقوم بتعمير سيادته واستقلاله بجعل بلده الحر يدفع الجزية لغريب ..

علما أنها يجب أن تكون ملكه وله وحده ويتحويل السعادة السبى بسؤس فيسلم نفسه لإرادة أخر، ويهذم بلده دون سبب " ..

وطلب الأمير من أعضاء الوفد ألا يمثلوا في حضرتـــه ثانيــة ولــدى عودتهم إلى بريطانيا " بكي الملك جون لأن مماعيه قد احبطت ".

أن الملك "جون " أو حنا هو صلحب " الماجنا كارتا : أعظه مواثيق الحرية عند الإنجليز، وتاريخه ومسلكه لا غموض فيهما وإعجساب الرجل بالإسلام لا ريب فيه ...!

ترى أين كنا ..؟ وماذا صنعنا ..؟



الرسالة التأديبية للإمام الغزالي

يقول الإمام الغزالي:

إن هاشما الأصم كان من أصحاب شقيق البلخي رحمة الله عليهما .

نساله يوماً فقال :

صاحبتني منذ ثلاثين سنة ما حصلت فيها ..؟

قال : حصلت ثماني فواند من العلم ، وهي تكافيني منه أنسى أرجو خلاصي ونجاني فيها.

فقال شقيق : ما هي ..؟ قال هاشم الأصم :

<u>الفائسدة الأولى:</u>

أنى نظرت إلى الخلق فرأيت لكل منهم محبوباً يحبه ويعشقه، وبعــــض أولئك المحبوبين يصاحبه إلى مرض الموت، والبعض الآخــر إلــى شــفير القبر.

ثم يرجع كله ويتركه فريدا ، وحيداً، ولا يدخل معه في قبره منهم احد .

فتفكرت وقلت أفضل محبوب المرء ما يدخل في قبره ويؤانسه فيه، فسا وجدته في غير الاعمال الصالحة، فأخذتها محبوباً لى لتكسون سسراجاً فسى قبرى، وتؤانسنى فيه، ولا تتركنى فريداً.

الفانسدة الثانية:

إنى رأيت الخلق يقتدون بأهوائهم، ويبادرون إلى مراد انفسهم فتالملت قوله تعالى "

{ وأما من خاف مقام ريه ونهى النفس عن الهوى، فإن الجناء هيى
 الماوى .. \(\) \(\) \(\) \(\)

الفائدة الثالثة:

إنى رأيت كل واحد من الناس يسعى فى جمع حطام الدنيا، ثـم يمسكه قابضاً بينيه عليه. فتأملت قوله تعالى :

{ ما عنكم يتقد وما عند الله باق }(٢).

فلنت بالإيثار، واستودعت عند الله إعانة البائس، وإسعاب الفقير، لعلسي أحشر في ظل صدقتي يوم يقوم الناس لرب العالمين .

الفائيدة الرابعة:

إنى رأيت بعض الخلق ظن شرفه وعزه فى كسنثرة الأقسوام والعشسائر فاعتز بهم .

^{(&#}x27;) سورة النازعات: أيتي ٤٠ - ١١.

⁽٢) سورة النحل : أية ٩٦ .

وزعم آخرون أنه في حيازة الأموال ، وكثرة الأولاد فافتخروا بها.

وحسب بعضهم الشرف والعز في غصب أموال الناس وظلمهم وم<u>نك</u> دمائهم .

واعتقدت طائفة أنه في إتلاف المال واسرافه وتبذيره وتأملت قولمه تعالى:

(فمن زحزح عن النار وأدخل الجنة فقد فاز وما الحياة الدنيا إلا متاع الفرور $\{^{()}\}$.

فأقبلت على ربى ونفضت يدى من هذه الملهيات والأباطيل ..

الفائدة الخامسة:

إنى رأيت الناس يذم بعضهم بعضاً، ويغتاب بعضهم بعضاً فوجدت ذلك من الحدد في المال ، والجاه، والعلم ...

فتأملت قوله تعالى :

{ نحن ضَمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا } (٢).

﴿ وَرَفَعَنَا بِعَضْهِمَ قُوقَ بِعَضَ دَرِجَاتَ لَيَتَخَذُ بِعَضَــــَـهُم بِعَضَـــاً مَــــَحَرِياً ورحمت ريك خير مما يجمعون} (⁽⁷⁾ .

⁽١) سورة أل عمر ان : آية ١٨٥ .

⁽٢) سورة الزخرف : آية ٣٢ .

^{(&}lt;sup>۲)</sup> سورة فاطر : أية ٦ .

الفائــدة السادسة :

إنى رأيت الناس يعادى بعضهم بعضاً لشتى الأغراض والأسباب فتأملت قوله تعالى :

{ إِنْ الشَّيطَانَ لَكُمْ عَمُو فَاتَّخَذُوهُ عَدُواً } (١) .

فعلمت أنه لا يجوز غير عداوة الشيطان، فانتصبت له وتأهبت لحربه .

الفائسدة السابعة:

إنى زايت كل أحد يسعى بجده، ويجتهد في طلب القوت والمعاش بحيث يقع في شبهة أو حرام، بل قد يذل نفسه وينقص قدره، فتأملت قوله تعالى:

{ وما من دابة في الأرض إلا على الله رزقها } (١) .

فعلمت أن رزقى على الله تعالى، وقد ضمنه، فاشتغلت بعبادته وقطعت طمعى عمن سواى وترفعت عن الشبهات والدنايا .

الفاتدة الثامنة:

إنى رأيت كل واحد يعتمد على مخلوق .

[&]quot; سورة الزخرف : أية ٣٢ .

^(۱)سورة هود : أية ٦ .

- بعضهم على الدنيا والدرهم .
- وبعضهم على المال والملك .
- * وبعضهم على الحرفة والصناعة .
- * ويعضهم على مخلوق مثله من الكبراء أصحاب الحول والطول.

فتأملت قوله تعالى :

{ ومن يتوكل على الله فهو حسبيه }(١) .

فقال شقيق : وفقك الله ، إني نظرت في التوراة ، والأتجيل والربسور، والفرقان فوجنت الكتب الأربعة تدور حول هذه الفوائد فمن عمل بسها كسان عاملاً بهذه الكتب الأربعة . أ.هـ .



^{&#}x27;' سورة الطلاق : أية ٣ .

جودى (JUDI) الأسترالية

لم نكن الساعة قد تجاوزت الحادية عشرة صباحاً، حين رأيت فتاة تقتدم باب المركز الإسلامي في شارع الكومنولث بمدينة سيدني.

لم تكن فتاة علاية .. قامة شامخة .. وشخصية آسرة متحدية ؛ وبالرغم من صغر سنها فقد كان والدها يقف بجوارها كتلميذ بطلب من معلمه الرحمة.. أو جندى ينتظر تعليمات قائده في المصكر أو المثكنة .. قالت :

أسمى " جودى " طالبة بالسنة النهائية في المدرسة العاليـــة بضاحيــة " ستر اثفوك " أما و الدها فاكتفى بتقديم نفسه كموظف سابق في جيش الخــــالاص الوطني.

يعد كلمات المجاملة قالت الأنسة :

إننى فتاة حائسرة لم أجد حتى الأن ما يطمئن إليسه قلبى فسسى أى دين أو عقيدة، حتى الإسلام ... صورته فى عقلى مشوشسة ، ومسا آراه أو لقرأه ينفرنى منه ومن المسلمين فى أية دولة .. غير أن صديقة لوالدتى كانت قسد شاركت فى إحدى ندواتك، فنقلت إلى والدتسسى صورة تختلف تماماً عما ينشر ويقال عن الإسلام هنا فى إستراليا .. لهذا جنست لأعرف منك الحقيقسسة .. قلت:

ستجدیننی عند حسن ظنك، لكن ماذا عن والدك..؟ ألیس من اللائـــق أن نعرف رأیه ..؟ أن مكانة " الوالدین " فی الإسلام تأتی بعــــد الإیمـــان بـــالله ورسوله .. و هنا كانت المفلجاة ..! لقـــــــد أعترف المستر " دونالد " بانــــه ملحد ..

فجاة دق جرس التلوف ون ... كان المتحدث على الطرف الأخرر من الخط القس البروتستانة السرف "، كان يسألنى عن حكم الإسلام في الإنتجار، وبخاصة بعد هذه الضجة التي أثارها بعض علماء النفس والإجتماع على صفحات جريدة "سينني مورننج هيرالد " بإباحة الانتجار، وتقرير حرية الإنسان في الحياة أو الموث ...

قلت للأب "مارك" أعتقد أن نظرة الإسلام إلى هذه القضية لا تختلف كثيراً عن نظرة المسيحية، إن حياة الإنسان ليست ملكاً له .. حياته كلها : روحه ، جسده، عقله، فكره .. وكل قطرة دم تجرى في عروقه أو ينبض بها قلبه، كلها ملك شدخالقه .. ومن الطبيعي أنه لا يجسوز لأى إبسال إن يتصرف في ملك غيره إلا بإذنه، ولأن الله لم يخلق هذه الحياة عبثاً .. ولسم يتركنا فيها سدى، فقد بعث الله الرسل وأنزل الكتب ليبين للنساس ما يجدعمله، وما يجب تركه، وليحصن حياة هؤلاء الناس بالإيمان الذي يؤاجسهون به جراح المصائب .

إن الإيمان هو الروح التى تضبط سير الحياة فى هذا الكون، كما تضبط حركة الحياة دلخل الإنسان الذى استخلقه الله فوق هذه الأرض، فساذا ذهب الإيمان اضطربت حركة الحياة فى هذا الكون، وسيطر الخوف والقلق علسى كل كانن حى ..

ومن هذا يفكر بعض الذاس في الانتحار أوالموت.

ما كنت أعيد سمناعة التليفون إلى مكانها حتى رأيت المستر "دونالد "قد لنكفا على نفسه وبدأ كشبح .. ! لما الأبنة الأنسة "جودى " فقد تسلمت منسى الإجابة على أسئلتها التى أصرت أن تكون مكتوبة حتى تعود إلى مراجعتها فى البيت .. ثم انطلقت ومعها والدها فلم أعد أسمع عنها أى شيئ ..

بعد خمسة عشر يوماً بالضيط كنت أغادر القطار في المحطة الرئيسية بمدينة سيدني متجهاً إلى المسجد، وما كنت أضع قدمي على رصيف المحطة حتى فوجئت بالأنسة " جودى " ووالدها ينزلان من قطار آخر فسي الوقست نفسه. لكن المفاجأة الأكبر كانت فيما يخملان بين أيديهما من كتسب .. لقد كانت الأنسة "جودى " تحمل معها كتاب " لماذا اخترنا الإسلام ..؟ " أما والذها فكان يحمل نسخة مختصرة لترجمة معانى القرآن ..

إن المكالمة التليفونية التي وقعت مصادفة مع القب " مارك " عن العلاقة بين الانتحار والإلحاد، قد زلزلت كيان الأب، والإجابة التي حمات البنت معها إلى البيت كانت قد أشعلت شرارة الإيمان في القلب، وها هو المستر" دونالد " يعود في صورة أخرى تختلف عما كان عليه من قبل ..

لقد رجعت إليه الطمأنينة والسكينة، فعانت الحياة إليه في أبهى وأجمـــل صورة، ثم جلس وابنته يسألاني عن المصلاة، وكيف يؤدياتها أفــرادا أو فـــي جماعة ..

إن " جودى " لم تعد متمردة ، وإن أباها الملحد لم يعد ملحداً ...



الإسلام كما يراه مفكر أوروبي

يقول منتسكيو:

إن دين المسلم يتمثل دائماً في مخيلته، وفي الصلوات اليومية ..

يتجلى هذا الدين في طريقه خاشعة مؤثرة، ولا تستطيع أن تترك العابد والمشاهد كليهما غير متأثرين .

يتحدث سعيد بن الحسن، أحد يهود الإسكندرية، الذي اعتق الإسلام عن مشهد صلاة الجمعة في مسجد باعتباره عاملاً حاسماً في تحوله إلى الإسلام.

ف خلال مرض شديد كان قد انتاب، رأى ف المنام أن صوت أبام ره بأن يجهر بالإسلام . " وعندما دخلت المسجد " .

ويستمر في حديثه إلى أن يقول : " ورأيت المسلمين يقفون صفوفاً كأنهم الملائكة

سمعت هاتفاً يقول : هذه هي الجماعة التي أخبر الأنبياء "صلولت الله عليم " بقدومها ..

ولما ظهر الخطيب مرتدباً عباءته السوداء، استولى على شعور عميسق من الرهبة .. ولما ختم خطبته بالكلمات { إن الله يأمر بسلط والإحمسان وإيتاء ذى القربى وينهى عن المحشاء والمنكسر والبقى، يعظكم لعلكم تتذكرون } (۱) ولما بدأت الصلاة، أحسست بقوة تدفعنى إلى النسبهوض، لأن صفوف المسلمين بنت أمامى كأنها صفوف الملائكة، الذين يتجلى الله القنيسر في سجداتهم ..!

ثم سمعت هاتفاً يهتف بي :

إذا كان الله قد تجدث مرتين إلى بني إسرائيل في كــل العصــور فإنــه يتحدث إلى هذه الجماعة في كل وقت من أوقات الصلاة، وأيقنت في نفســـي أنى خلقت الأكون مسلماً ..

فإذا استطاع "ريدان " لن يقول :

ما دخلت مسجداً قط، دون أن تهزنى عاطفة حادة، أو بعبارة أخسرى دون أن يصيبنى أسف محقق على أننى لم أكن مسلماً "كان من اليسسير أن ندرك كيف أن منظر التاجر المسلم في صلاته، وسجداته الكثيرة، وعبادتسه للإله الذي لا يراه، في سكينة واستغراق، قد يؤثر في الإفريقي الوثني.

وقد أكد ذلك كثير من الباحثين^(٢) ، ولكن حسبنا في هذا المقام أن ننقــــل كلمات أسقف مسيحي مشهور.

حيث يقول :

⁽١) سورة النط ؛ الأية رقم ٩ .

^{&#}x27;' نقلاً عن كتاب ' الدعوة إلى الإسلام ' تأليف توسلس أرنوك .

ما من فرد يتصل بالمسلمين الأول مرة إلا أخذ بمظهر دينـــهم هــذا .. وحيثما يمكن أن بوجد، في الطريق العامة ، أو في محطة السكة الحديديــة أو في الحقل، فإن من أكثر الأشياء شيوعاً أن ترى الرجل منهم، يترك عمله فــى اللحظة التي يقوم فيها بأداء أعماله أيا كانت، بدون تأثر بالرياء أو الظــهور، وفي سكينة وتواضع، لكي يؤدى صلواته في أوقاتها المحددة .

ولكثر من ذلك أنه ما من فرد رأى يوماً ساحة الجامع (1 الكبير يسوم الجمعة الأخيرة من شهر رمضان، وهي غلصة بما قد يربو علي ١٥٠٠٠ خمسة عشر للف مصل، وكلهم جميعاً منهكون في صلاتهم، مظهرون أعميق أيات الإجلال والخشوع في كل إشارة يبدونها، إلا تأثراً عميقاً بهذا النشيد، أو لُخذ فكرة عابرة عن تلك القوة التي ينضوى مثل هذا النظام تحت لوائسها، على حين نجد النظام الدقيق الذي يتجلى في دعوة الناس اليومية إلى الصلاة ، عندما يؤنن الداعى في وقت السحر، قبل أن يتنفس الصبح، أو بين ضوضه ساعات العمل وضجيجها ، أو عندما يرخى الليل مدوله، وتبدأ الاسترخاء والنوم ..!



المسجد عمرو بن العاص .

ما هــي السعادة ..؟

ومن السعيد منا في هذه الحياة ..؟

هل السعادة في المال والثروة ..

تخيرون منا سيقول نعم .. إن المال هو السعادة والمثروة هى قشة الفسر ح والبهجة تعالوا إنن نقرأ قصة قارون وماذا فعلت به المثروة.

" إن قارون كان من قوم موسى فبفى عليهم .. وأتيناه من الكنوز مـــــ أن مفاتحه لنتو ، بالعصبة أولى القوة ..

لقد قال له قومه لا تفرح، وابتغ فيما أنتك الله الدار الأغرة .. ولا تتسمى نصييك من الدنيا وأحسن كما أحسن الله إليك .. ولا نتبغ الفساد في الأرض ..

قال قارون : إنما أوتيته على علم عندى .. فقرج على قومه في زينتـــه متباهياً فخوراً فخسفنا به وبداره الأرض .. فهل نفع قارون ماله ..

هل السعادة في نيل الرغائب، ولمنتلاك اللذائذ، والإغراق في شهوات الجسد والحس .

لتستمع إلى هذه القصة أو التجربة وسنرى بعد ذلك من السعيد ..؟

وأين تكون هذه السعادة ...؟

يقول صاحب هذه القصة ..

اننى أعيش فى خوف دائم .. فى رعب من الناس .. ورعب من نفسى.. لا النثروة اعطنتى الطمأنينة ولا المنصب ولا الجاه ولا الصحة ولا الرجولـــة ولا المرأة ولا الحب ولا السهرات . لقد ضقت بكل شيئ .. بعد أن جربــــت كل شيئ ..

اننى أكره نفسى .. أخاف من نفسى .. فالخوف يفتح فمه لكى يلتيمنى من أى شيئ أخاف .. من المجتمع ..؟ لنى أكرهه وأحتقره وأهزأ به .. مسن أين يأتينى الخوف .. من الموت ؟ ولكنى لا أبالى به .. أنى تائه فى الحياة لأننى بلغت قمة الحياة ، إن الحياة هى عدوى .. ليس ما فى الحياة .. فكل فلك ملكى وفسى بدى لقدد عرفت الآن مما أخاف .. إنى أخساف مسن الحياة ذاتيا..

هذه اعترافات إنسان ملك كل شيئ في هذه الحياة .. ولكنه شقى وتعيس بهذه الحياة .. فإين السعادة إذن ..؟

هل السعادة في السيادة والعلك .. والقيادة والحكم ..؟

ربما .. ولكن أكثر حكام العالم لا ينامون الليل .. ولا يهنئون بطعام .. لقد كان عمر بن الخطاب وهو قمة في العدل لا ينام ليله .. ويحاسب نفسه حتى على الحيوان إذا وقع في حفره، واستشهد رضى الله عنه وها قائم يصلى بين يدى ربه، وكثيراً ما كان يردد بينه وبين نفسه .. ياليت أم عمر لم تلد عمر ..

فأين هي السعادة لغيره من ذوى المجاه و السلطة ..؟

كان لأحد الباشاوات في العهود القريبة ضبعة تبلغ ألوف الأفدنسة وذات يوم خرج ينتزه بين الحقول عله بجد فيها راحته .. فمر بفلاح ينتاول غذاءه

فمن هو المعيد إذن ..

وأين هي السعادة ..

اليك الجـــواب

فقال الزوج غاضباً وكيف لا استطيع ..؟

فقال الزوجة: لو كانت السعادة في راتب لقطعته عنى أو في زينة أو حلى لحرمتني منها .. ولكنها في شيئ لا تملكه أنت ولا الناس ..

فقال الزوج في دهشة :

وما هو ..؟

فقالت الزوجة : إنى أجد سعادتى فى ايمانى ، وإيمانى فى قلبى ، وقلبسى لا سلطان لأحد عليه غير ربى .. 1!!!

00 00 00 00

من وصایا عمر رضی الله عنه

- الحمد لله الذى أعزنا بالإسلام، وأكرمنا بالإيمان، ورحمنا بنبيـــه 素
 فهدانا من الضلالة، وجمعنا به من الشنات وألف بين قلوبنا، ونصرنا علـــى عدونا، ومكن لنا فى البلاد، وجعلنا به أخوانا متحابين ..
- فأحمدوا الله على هذه النعمة ، وأسألوه العزيد فيها والشكر علي ها ،
 فإن الله قد صدقكم الوعد بالنصر على من خالفكم ..
- وأياكم والعمل بالمعاصى، وكفر النعمة فقلما كفر قـــوم بنعمـــة ولـــم
 يفزعوا إلى التوبة إلا سلبوا عزهم وسلط عليهم عدرهم .

أيها الناس:

إن الله قد أعز دعوة هذه الأمة ، وجمع كلمتها، وأغلب هر فلجها (١) ونصر ها وشرفها، فأحمدوه عباد الله على نعمه، وأشكروه على آلاته جعلنا الله وإياكم من الشاكرين أ.هـ .

وخطب مرة أخرى فقال:

" أيها الناس : أنه قد أتى على زمان وأنا أرى أن قسراء القسر أن إنسا يريدون به الله عز وجل وما عنده .

إلا وأنه قد خيل إلى أن قوماً مزائنين يريدون به الناس والدنيا.

ألا إنما كنا نعرفكم إذ يتنزل الوحى، وإذ رسول الله بين أظهرنا ينبننا من لخباركم، فقد انقطع الوحى، وذهب النبى، فإنما نعرفكم بما أقول لكم .

^(۱) فرزها .

الا من رلینا منه خیرا ظننا به خیراً ولحبیناه علیه، ومن راینا منه شــرا ظننا به شرا وابغضناه علیه، سرانرکم بینکم وبین ربکم.

الا ولني انما أبعث عمالي ليعلموكم دينكم وسننكم، ولا أبعثهم ليضربوا ظهوركم، ويأخذوا لموالكم، فو الذي نفسي بيده لاتصنكم منهم .

فقام عمرو بن العاص فقال :

يا أمير المؤمنين، أرأيت أن يبعث عاملًا من عمالك ، قالب رجلًا مـــن رعينك أتقصه منه ..؟

قال : نعم، والذي نفس عمر بيده الأقصنه منه، فلقد رأيت رسول الله ﷺ يقص من نضه * أ.هـــ

وقال ابن عباس: دخلت على "عمر "في أيام طعنته، وهو مضطجـــع على وسادة من آدم، وعنده جماعة من أصحاب النبي ﷺ.

فقال له رجل : ليس عليك بأس،

قال : لنن لم يكن على اليوم، ليكونن بعد اليوم، وإن للحياة لنصيبا مسس القلب، وإن للموت لكرية، وقد كنت أحب أن أنجى نفسى وأنجو منكم، ومسا كنت من أمركم إلا كالغريق يرى الحياة يرجوها، ويخشى أن يموت دونسها، فهو يركض بيديه ورجليه، وأشد من الغريق الذي يرى الجنة والنسار وهسو مشغول، ولقد تركت زهرتكم كما هي، ما لبستها فأخلقتها .. وشعرتكم يانعسة في أكمامها، وما أكلتها .. وما جبيت ما جنيت إلا لكم ، وما تركت ورانسسي درهما ما عدا ثلاثين أو أربعير درهما .

ثم بكى ، وبكى الناس معه.

فقلت : يا أمير المؤمنين أبشر ، فو الله لقد مات رسول الله وهو عنك راض، ومات أبويكر ، وهو عنك راض، وإن المسلمين راضون عنك ..

قال : المغرور والله من غررتموه، أما والله أن لي ما بين المشـــرق والمغرب لا فتديت به من هول المطلع ... أ. هـــ.



إذا هبت ريح الإيمان

كنت في زيارة لإحدى الجامعات في المملكة العربية المسعودية وقسال محدثي – وهو أمين عام لهذه الجامعة : هل تصدق ؟ لقد استدعينا خبيراً في التعليم من بلد عربي لمراجعة المناهج التي وضعت لهذه الجامعة .. وأر دنسا تكريم هذا الخبير بتنظيم زيارته للأماكن المقدسة .. وبعد أن أدى عمسرة .. وانتهي من طوافه حول الكعبة قلنا له : ستسافر غداً لزيارة المسجد النبسوى في المدينة ، فقال الخبير الذي استدعى الإصلاح مناهج التغليم في الجامعة .. ولماذا الذهاب إلى المدينة ؟ أليس الرسول مدفوناً هنا في الكعبة ..!!!

قال محدثى : وصعقنا من هول المفاجأة هل يعقل أن يكون هذا الخبـــير التعليمي والدكتور الكبير ذو الشهرة الواسعة جاهلاً إلى هذه الدرجة ..؟

لقد حفزنى إلى هذه المقدمة ما قرأته أخيراً عن شخصية أعتقد من غيير شك . إنها من أعظم الشخصيات الإسلامية ، بطل من لبطال الإسلام فى شبة القارة الهندية، رجل من خيرة الرجال الذين عبروا هذه الحياة فى موكب من للجلال والإيمان والعظمة .

إنه الإمام السيد أحمد الشهيد العولود في " رائي بربلسي " عسام ١٢٠١ هـ.، والذي نظم جماعة إسلامية كبيرة أحمن تربيتسها الدينيسة والحربيسة، وهاجر معها من طريق " بلوخستان" و " أفغانستان " إلى حدود الهند الشمالية واتخذها مركزا لدعوته ليتقدم منها إلى الهند لإجلاء الإنجليز وتأسيس دولـــة اسلامية على الكتاب والسنة. وقد انتصر هؤلاء المجاهدون على السيخ الذيـن احتلوا البنجاب، واستولوا على "بشاور " وما حولها مــن القــرى والمــنن، وطبقوا النظام الإسلامي في كل شبر حرروه من يد الاســتعمار الإنجلــيزى والوثنى واستطاعوا في فترة وجيزة السيطرة على معظم الولايات في الحدود الشمالية الغربية .

يقول الأستاذ أبو الحسن الندوى :

لقد شرح الله صدري لأن أختار روايات سن هذا التاريخ العجيب فأصوغها في اللغة العربية بأسلوب أدبى تدل على مكانة قائد هذه الحركة العبقرى، وعلى مدى نجاحه في تربية النفوس وتزكيتها، وعلى سدى إخلاصة وتجرده للغاية التى يسعى لها وتدل على نفسية هذا الجبل المؤمس المجاهد وخلقه، ومبلغ تأثير الدعوة الإسلامية في بناته وتقويمه ويستطيع القارئ الذكى أن يكون من هذه الشنرات الملقطة من هنا وهناك فكرة جامعة الذكى أن يكون من هذه الشنرات الملقطة من هنا وهناك فكرة جامعة الإمام البطل وعن هذه المدرسة المنتجة المؤمنة وعن شخصية قائدها الإمام البطل وعن هذه المدرسة المنتجة المنجبة فيكون في ذلك سدد لها الفراغ الواقع في المكتبة الإسلامية المعاصرة وروى لكتسير من النفوس المتعطشة إلى معرفة هذا الفصل الرائع من الجهاد الإسلامي وتاريخ التجديد في الهند .

إن هذه القصة أشبه بغيام أخرج بالألوان الطبيعية لحياة هذا الإمام المجاهد وجماعته المؤمنة أو هى صورة حيه لعبادئ الإسالام فسى الدين والعقيدة . لقد قام السيد الإمام أحمد الشهيد بجولة إصلاحية فيما بين الدهاسي وسهار نفور العام 1777 هـ وزار المدن والقرى ومكث بها أياما ولسابيع

يدعو الناس إلى الله وقد هدى الله فى هذه الجولة الموققة خلقاً ببلف عندهم الألوف وتاب على يده من عصاة المسلمين خلق لا يعلم عندهم إلا الله. نـزل السيد وأصحابه فى " دلمو " وكان جالساً فى مسجد المدينة كالمعتاد.. دخل المسجد جماعة فى مقدمتهم أمان الله خان ، وسبحان خان، ومرزا همايون بك وحانت الثقاته من أصحاب السيد الجالسين حوله فتقطبت جباههم وظهرت الكراهية فى وجوههم لرؤية هؤلاء الثلاثة وشعر بذلك السيد ، وسلى عن السيب فقال أصحابه :

إنهم رجال سوء وشر، لم يتركوا نوعاً من أنواع اللصوصية والشطارة إلا وقد فاقوا فيه، واشتهروا به. قال السيد / إيلكم أن تقشوا السر وإني لأرجو الله أن يكره إليهم الفسوق والعصيان ويحبب إليهم الإيمان. ويوفقهم إلى التوبة ويختم لهم بالصنى وما أتم السيد كلامه حتى وصل هؤلاء النفر إلى مجلسه وصافحوه وعانقوه فأجلسهم السيد بجواره وأسبغ عليهم من عطفه، وحبين أرادوا الانصراف سألهم السيد عن مهتتهم وصناعتهم، فقالوا في حباء وخجل: لا تسألنا عن ذلك واعتنا من هذا السؤال .. فقال بعسض أصنقائهم الذين جاءوا معهم : لا تتحرجوا من الصراحة وأخروا السيد بالحقيقة . فاعترفوا أمام السيد بكل شيئ .

لقد عاشوا على القتل والسرقة والنهب وكل أنواع الجريمة والفسق، تسم قالوا موجهين كلامهم إلى السيد : حين قصدنا مكانك جنسا فقط التفرج والمتعة. وحين جلسنا إليك وسمعنا منك أنكرنا نفوسنا وقلوبنا. فإذا هي غسير ما كنا نعرفه وإذا بها تحدثنا أن نهجر بيوننا وأهلنا ونلزمك فسلا نفارقك . فاسمح لنا أن نبايعك ونتوب إلى الله على يدك، ولما هاجر السيد للجهاد رافقه هؤلاء فمنهم من استشهد في سبيل الله، ومنهم مسن عساش علسى الصلاح والعفاف وخدمة الإسلام والسعى لإعلاء كلمة الله.

وحين أراد الإنجليز إلغاء رحلات الحج من الهند إلى مكة، واستعمارا لهذه الغاية علماء سوء يفتون لحساب الهوى والشيطان بحجة فقدن الأسن والطاقة اللازمين لكل من يريد الحج، قرر السيد لحمد الشهيد أن يتصدى لهذه الحملة المزيفة المزورة فنادى في الناس بالحج، وأرسل الكتب والبعوث إلى حميم الأطراف الهندية وتكفل بنفقات كل من ليسس عنده زاد و لا راحلة، فالتهبت جمرات الشوق الخامدة، وقويت الهمم الفاترة ودبت في المسلمين حياة اليمانية جديدة وجاء اليوم الموعود، وتوكل السيد على الله وخرج مع النساس فعبر النهر الصغير الذي يجرى أمام قريته، وتوجه إلى " دلمو " ليركب منها السفن المسافرة إلى " دلمو " ليركب منها السفن المسافرة إلى " دلمو " ليركب منها السفن المسافرة إلى " دلمو " اليركب المدهن المسافرة إلى " دلمو " اليركب المدهن المسافرة إلى " دلكو "

وحين وصل السيد ورفاقه إلى بلد على شاطئ النهر اسمه "مرزابور" فإذا بسفينة لنقل البضائع تعترض طريق النهر فتوقفت القافلة حيرى من هذه المفاجأة. وحين سأل السيد عن السبب قالوا: هذه سفينة حمولة تسترض الطريق، وهي تتنظر التفريغ، والحمالون غاتبون ، فقال السيد : ومن يمنسا من أن نباشر هذا العمل بدل الحمالين ؟ أم أن أيدينا مكتوفة أم مغلولة .. ؟ ولسم يتم الإمام كلمته حتى وثب الناس - وفيهم العلماء والأغنياء وأبناء الأشواف . إلى السفينة وأفرغوا حمولتهم في مدة قصيرة.

ووقف الناس على الشاطئ يشاهدون هذه الحركة العجيبة ويقولون :

عجباً لهؤلاء الحجاج. يقومون بهذا العمل الشاق تطوعاً واحتساباً وليـس بينهم وبين هذا التاجر سابق معرفة أنهم نوع آخر من الرجال أو الملانكــــة. نقول إحدى الروايات ...

عندما رؤى المسيح خارجا من بيت مريم للمجدلية تصابح الحواريون في وجهه قاتلين : كيف تزور موسماً بغياً يا روح الله .. وحين أقيم الحد على الغامدية التي اعترفت بجنايتها أمام النبي صاح أحد الصحابة يا فاجرة . . . لقد تابت توبة لو وزعت على أهل المدينة لوسعتهم.

وفى قافلة الإمام الشهيد كان الشيخ " عبد الحي البرهانوى " قائماً بالدعوة والوعظ فساق الله لمرأة مومساً فتابث وندمت على حياتها السسابقة شم بايعت الإمام أحمد .. على الإيمان والطاعة ..

ولما تابت هذه المرأة ، أمر السيد أبن أخته بأن يركبها في سنينة من سفن النساء .. فذهب بها إلى سغينة من سفن الجماعة فرفض النسوة ركوب التائية معين وكلما ذهب إلى سفينة من سفن النساء قلن : مومس .. لا نسمح لها بالمرافقة ..

ولما سمع السيد بذلك ذهب إلى السفينة وهنف قائلاً: لماذا لا تسسمحن بركوب هذه المرأة السعيدة.. إنها تابت عن جميع ننوبها فهى البسوم أقرب منكن جميعاً إلى الله .!!!

ثم وقف الشيخ عبد الحيى البرهانوى ونادى على زوجته ثـم قـال لـها والناس يسمعمون : ألم آخذ عليك عهداً أن تعملي بأحكام اشريعة فـــى هــذا السفر ..؟ فكيف ترفضين أخناً تانبة هي أقرب إلى الله منى ومنك ؟ أفســـى لهذه العراة السعيدة المكان .. وأجلسيها في جوارك وعلميها الديــن والآداب الإسلامية .. وتفضلي يا أختنا العزيزة .. وأهلا وسهلاً مرحباً ..

ورجع السيد من الحج ليبدأ مسيرة الجهاد الكبرى . وسسارت جيـوش المجاهدين معقوداً لها لواء النصر من "بنجتار" و "بهازة" و "مردان" و " بشاور حتى كانت الوقعة الفاصلة في بالاكوت ... واستشهاد الإمام المجاهد.

ان هذه الحقبة من التاريخ الإسلامي في الهند لا مثيل لها في تاريخنا المعاصر .. إن المعارك التي خاضها هؤلاء الأبطال أجل وأسسمي من ان توصف في إطار محدود من الكتابة .. إنها شيئ فسوق تصورنا البشرى المحدود المعرفة والإنراك ..

إن " للياذة " هومبروس اليوناني لا نترقفع إلى أعتاب هــــــولاء الرجــــان الذين صيغوا من معدن الإسلام الإلهي الصافي ..؟

يقول الأستاذ أبو الحسن على الندوى:

أسفر صباح اليوم الرابع والعشرين من ذى القعدة ١٣٤٦ هـ أنَّن للفجر وتوضأ الناس ولبسوا السلاح. وصلى الإمام المجاهد بالناس فكانت صلاة أخيرة ولما ارتفعت الشمس صلى صلاة الضحى ثم توضأ وابتهل إلى النه أن يرزقه الشهادة.

وتمثلت الجثة للمجاهدين الذين طالما تغنوا بذكرها طويلاً وأعــــدوا لــــها الحدة وقوى إيمانهم ورفع الغطاء عن عيونهم فإذا بهم يبصرون ما لا يبصــــوه غيرهم. نقد بدأت ربح الجنة تهب من قمم روابي جبل بالاكوت .

يعول أحد شهود هذه الواقعة .. كان السيد " جراغ على النبيالوى " قسد نصب قدرا من الطعام على النار .. كلل يحمل بيد سلاحاً وبيد أخرى مغرفسة يقلب بها الطعام فكان ينظر الى جنود السيخ المرابطين على الجبل مسرة .. وبعيد غنيب الطعام معرفته مر : كنية وحانت منه التفاته إلى السماء فصساح قائلا :

أنظروا إلى هذه العروس القادمة من السماء تناديني وهي فـــــ أجمــل ثيابيا ثم رمى المغرفة على القدر وقال : سآكل اليوم من طبقك أيتها الحورية في الجنة .. ثم أنطلق إلى جنود السيخ يقاتلهم والناس يقولون له : انتظر حتى نرافقك فلم يبال وقاتل حتى قتل شهيداً ..

ودخل السند الإمام المجاهد أحمد الشهيد إلى المسجد وقد غلقت الأبواب والنوافذ واستغرق في صلاة عميقة يدعو الله أن ينصره أو يتقبله شهيداً فسي يومه .. وكأنما سمع صوتاً يناديه يا أحمد .. ففتح النافذة ليرد على السائل فلم يجد أحداً .. وتكرر ذلك مرات عديدة وهو لا يرى إنساناً .. لقد كان المسوت قادماً من وراء الغمام بيشره بالجنة ...!

وكان آخر أمر السيد أن رأه الناس جالساً على هضية مستقبلاً القبلة .. يطلق البنادق وجثث الشهداء من حوله.. وبينما هم كذلك إذ توارى المبيد عين عيونهم في غمرة الغبار والدخان ونيران المدافع .. لقد زف الإمسام لحمد الشهيد إلى الجنة في موكب من الحور – والملائكة .. وسيق من بقسى مسن المجاهدين إلى المحاكمات التسفية وجه المجاهدين إلى المحاكمات التسفية وجه القاضى إلى أحد الشبان كلمات غاضبة تغيض حقداً على هذه المحموت المومنة.. كان الشاب الواقف أمام القاضى اسمسه " جعفر " وارتفع صوت القاضى موجها كلامه إلى هذا الشاب المؤمن: إنك يساجعفر رجل عاقل ومتعلم وتعرف القانون الذي يعاقب بشدة كل من تسول له نفسه شق عصسا الطاعة ولكنك أو غلت في المؤلمرة والثورة على الحكومة ، وها أنسذا أحكم عليك بالإعدام ومصادرة أملاكك .. ولن يسلم جسنك بعد الشنق إلى ورثنسك .. وساكون سعيداً ومصادرة أملاكك .. ولن يسلم جسنك بعد الشنق إلى ورثنسك

استمع الشاب في سكينة إلى كلام القاضي .. الجلاد الذي وضعع على منصبة القضاء ليجعل من القانون حبالاً وخناجر ، ولما انتهى من كلامه قال محمد جعفر :

إن النفوس والأرواح بيد انه وحده يحيى ويمنيت . وإنك أيها القساضى لا تعلك حياة ولا مماتاً ولا تدرى من السابق منا إلى الخوت .

وجن جنون القاضي من هذه الروح العجبية فتقدم من "محمد جعفر" ضابط إنجليزى اسمه " بارسن " وقال له : لم أر في حياتي إنساناً يحكم عليه بالموت وهو في هذا البشر والمسرة .. ؟ فأجابه محمد جعفر : لماذا لا أفرح وقد رزقني الله الشهادة في سبيله وأنت يا مسكين لا تعرف حلاوتها !!!

وشاع الخبر بين الناس من الجليز وهنادك فكانوا يزورون محمد جعفر وزملاءه المحكوم عليهم بالإعدام ليروا هذه الآية الرائعة من الغداء والتضحية والشجاعة . ولما علم الحاكم الإنجليزى بهذا الأمر استبدل حكم الإعدام بالنفى والأشغال الشاقة المؤبدة وقال في حيثيات حكمه : إنكم ليها الشوار تحبون للشنق وتعتبرونه شهادة في حبيل الله ولن تبلغكم مرادكم لذلك نحكم عليكم بالنفى المؤبد إلى جزائر صيلان ؟!

وتشاء الأقدار أن يموت القاضى الإنجليزى الذى أصدر حكمه على المجاهدين بالإعدام عقب صدور الحكم .. وكذلك جن الضمابط والرسان ومات فى جنونه شر ميئة .. وعرف الناس معنى الإيمان وهم يسمئر جعون كلمان محمد جعفر للقاضى الإنجليزى عقب صدور الحكم عليه بالموت.

لقد وقف مو لانا "محمد على " يومين في قفص الاتهام يترافع عن نفسه وعن شقيفه في محاكمة كراتشي الشهيرة عام ١٩٢١م. أمام هيئة محلفيان

من خمسة أشخاص أثنان منهم هندوكيان والآخرون مسيحيون منهم واحد بريطاني.

كانت جريمتهم أنهم اشتركوا في مؤتمر رأسه محمد على زعيم مسلمى الهند قبل التضيم وأصدروا قراراً مدعماً بالقرآن والسنة يدعو المسلمين إلى مقاطعة وظائف الحكومة البريطانية في الهند وبخاصة العمل في القلوات المسلحة، وقد استجاب المسلمون للقرار فاعتقل الألوف منهم.

لم ينكر محمد على التهمة التى وجهوها إليه بل اعترف بها وجهر بحكم الله فيها وما أنم مرافعته حتى استحالت القاعة محراباً خاشعاً والقشعر كل مسى فيها رهبة لهذا الرابض في القفص.

وبالرغم من جهامة الموقف وصرامته فقد بدأ موالانا محمد على مرافعته بإثارة جو من المرح والسغرية... فقبل أن يوجه محمد على كلامه إلى هيئة المحلفية فقال:

ألا يمكن أن يجلس المحلفون ليكونوا منى فى هذا الجانب ؟ إنى حتى
 الأن لم أر وجوههم .. إننى أريد إغراءهم كما أغريت القوات المسلحة.

واستمر محمد على في مرافعته متهكماً .. نقد قلت إنني أريد إغراء المحلفين لقد كان في الحقيقة من وراء نلك أمر آخر ..

لقد كان مرادى أن نكونوا بمثابة ستر بينى وبين السيدات اللواتى يجلسن الأن خلفكم وإلا فقد يزيد على العدعى العام تهمة إغراء أخرى .. !!!

ثم يرتفع صوت محمد مجلجلاً في قاعة المحكمة .

أيها المحلفون .. إنه ليس بيننا وبينكم قضية .. إن القضية ليست بين محمد على وسنة آخرين من جهة .. وبين الحكومة من جهة أخرى .. إنها قضية الله مع للبشر والمشكل كله.. هل سيكون السلطان لله على الإنسان أم للإنسان على الله ...؟

إنكم عند تسجيل أسماء الجنود تأخذون عليهم تعهداً كتابياً وتلزمونهم بقسم مخصوص ثم توجهون إليهم هذا السؤال :

هل تتعهد بالذهاب حيثما تؤمر في البر والبحر ..؟

فلنفرض أن هذا الجندى هندوكى .. وأن الضابط أمره بذبح بقره ليجهز له لحمها.. سوف يرفض هذا الجندى اولهر الضابط ويقرأ على هذا الضابط كلمات من كتابه للمقدس ينهى عن ذبح البقرة..

فهل يحاكم هذا الجندي لاحترامه شعائر دينه ..؟

وإذا ذهب جندى مسلم إلى عالم وسأل عن حكم الله فى قتال المملم ضد لخيه المسلم ، وقال للعالم: إننى مطلوب السفر إلى "ميسوبوتاميا" القتال ضد دولة الخلافة فأجابه العالم : إن ذلك غير جائز شرعاً فهل يعتبر هذا الجندى المسلم مجرماً ..؟

لقد أصدر كاتب الجليزى مسيحى غير مسلم يدعى (هـــ.. ج. ولـــز) كتاباً رمزياً عن الشعب البريطانى ولا أدرى إن كان قد اتفق لأحدكم أن قــواه واسم هذا الكتاب (مستر برتانج يبصرها) فعاذا يقول ؟ مـــاذا يــرى مســتر برتلنج المفروض فيه أن يكون الإنجليزى الهادئ ؟

إنه يقول : إن رأس الأمر الدين، وإن غاية الأمر الدين، والمرء الذي لم يبدأ حياته به لا يتمتع بحياة حقيقية ولا يجد المعنى الحقيقي للحياة. إن ولاءه الأول وواجبه الأول لله قد يتمتع ببعض النكريم وقد ينال شيئاً من الولاء غير أن هذا الولاء وهذا التكريم بمقابلته بالولاء والإخلاص لله يذوى كالورقة المتى يلفحها اللهب المشبوب فتنزوها الرياح الأربع ؟!

ثم يمضى محمد على متحدياً الحكومة ومتحدياً المحكمة، ومتحدياً قوانين القتل التى تغرض على المسلم قتال أخيه المسلم .. بمضى في كل ذلك مؤمناً أن حياته التى يحملها قليلة في سبيل هذه الحقيقة التى غابت عن كتسير مسن مسلمي هذا العصر حين يتحولون إلى أدوات صماء في أيدي أعسداء دينهم فيقلون باسمه إخوانهم في العقيدة وإخوانهم في الذين والملة ..

إن المسلم الذى يرتضى الإسلام ديناً ويهندى بسنة رسول الله ﷺ مواقعى ضمناً على عدم شرعية انضمامه إلى جيش يحارب المسلمين ويقتلهم بفير وجه حق !!!

وعلى ذلك فالقرار الذي تتهموننا باتخاذه في مؤتمر جماعة العلماه لـــم يكن سوى حكم معلوم من الدين بالضرورة .

وعلى هذا فجريمتنا أننا أعانا حكماً فى الإسلام .. فإذا كان فى إعــــلان حكم الإسلام ننب فقولوا فى هذه الحالة إن إعلانكم لأحكام المسيحية جريمـــة أيضاً .. وكذلك الهندوك الذين يلعنون أحكام دينهم انتباعاً لتعاليمه مجرمــون.. فإذا طلبوا من هندوكى ألا يقتل بقرة يكونون مذنبين لاتقاقهم علــــى إرتكـــاب جناية أو مؤامرة إجرامية ..

ثم يمضى محمد على في مرافعته منهكماً بالمحكمة وقوانين ها والتهم الموجيهة إليه منها قائلاً .. اسمحوا لي أن أنشد قصيدة من نظمى .. إنه نظم هزيل لي .. وكما قبال : - أنتسون - عندما قتل يوليوس قيصر ، وجن جنون الشعب بسحر خطبة انطونيوس تجمع الناس على "سنا" الشاعر يريدون قتله يحسبونه "سنا" المشترك في موامرة لقتل القيصر فصاح كلا .. كسلا أنسا لسست "سنا" المتأمر .. إنما أنا "سنا" الشاعر ..

فقالوا: اقتلوه .. اقتلوه لشعره الردئ ..!!

إننى أخاطب بنى وطنى وإخوانى فى العقيدة وأقول لهم ابنسى اذكركسم بواجبكم أذكرككم بإخلاصكم ، أذكركم بالشرف وأطلب إليكم أن تكونوا أمنساء على العيد الذي قطعتموه على أنفسكم أمام الله والأمة ...

أو ليس لى الحق أن أقول للمحلفين إذ لم يصدق هؤلاء القوم مع ربهم فاستباحوا مخالفة أمره ، أينتظر منهم بعد ذلك صدق في ولائهم لملكهم فسي جيشه ؟

ربهم الذى وهبهم الحياة .. الشرف.. المعقيدة .. الإخلاص نفسه .. حتى الملك .. لا .. الله فوق الملك .. الله فوق الملك .. الله فوق الملك .. الله فوق الدى ووالدى وطفلى .

ظك هي عقيدتي فاشنقوني إن شئتم .. ولكن إعلموا أنكم بذلك تنتحــرون إذ تقتلون أرواحكم .. ستكونون أجساداً تتجرك بلا روح .. وجيفا تلقى طماماً للغربان !!!

وينفعل محمد على حين تقاطعه المحكمة وهو يتحدث عن رسول الله فى حجة الوداع يعلن إلى البشرية كلمة الله التى نقوم عليها موازين العدل والحق فى هذه الأرض .. لا تقاطعنى أيها القاضى حين أتكلم عن رسول الله .. اسحب كلمتك ... ويقول أخوه " شوكت على " هذا بهتان وسفاهه .. ويزيد محمد على : عليك أيها القاضى أن تسحب قولك .. لابد أن تستدرك أن ولجبى الاهتمام بشان رسول الله .. وعلى أن أقطع عنق من يسئ في حقه عليه الصلاة والسلام !!!

إن دفاعى أبها السادة إنما هو في سبيل الله .. ومن أجل وطنى .. إنسا الأن في قاعة المحكمة كسجناء ولكن عندما يجمعنا موقف الحشر أمسام الله أحكم الحاكمين فالقاضى والمحلفون والمتهمون والمدعى العام ومساعده .. الملك نفسه .. وكل إنسان - يحشر ويسأل أمام الله .. لمن الملك اليوم ؟ ملذا يكون جوابكم ؟ إن الملك لك .. إنه ملكوتك إنكم تقولون إذ تصلون ش .. " ليكون حوابكم ؟ إن الملك لك .. إنه ملكوتك إنكم تقولون إذ تصلون ش .. "

إنه ليس العلك جورج ولكنه ملكوت الله .. وعليكم أن تتخذوا قراركم على هذا الأساس ..

ثم ختم مولانا محمد على مرافعته قائلاً:

إننى أن أقف موقف القاتل ..

ولا موقف الجبان ..

إن المسلم يقابل الموت مبتسماً .. لأن الموت في عقيدة الإسلام مرحلة الى عالم آخر جديد عالم منزه عن الأحقاد وعن الظلم، عالم يقف فيه الإنسان بوجود جديد يختلف عن وجودنا الأرضى ..

فإذا كنت أرفض القتل فلأن الله يأمرنى ألا أفعـــل .. ودينـــى يوصــــى بالرحمة والعدل مع العدو قبل الصديق ، ولكنى في سبيل الله مستعد أن أقتـــل كل من يامر الله بقتله ولو كان ذلك أخى الشقيق أو أمى العزيزة ، أو زوجـــى وأطفالي ..

وصدر الحكم .. فكان مفاجأة .. كان الكل ينتظر من هيئة ليـــــــــم فيــــها مسلم أن - تحكم بالموت - أو بالنفي العزيد . فإذا هو الحكم بالبراءة .

وهذا خاب مولاتا محمد على صوته . وتحجرت قطرات الدمع من عينيه وجلس متشحاً بالجلال والروعة وبهاء الإيمان ..!!!!



بين العلم والعمل والمدده ..." "رسالة من الإمام الغزالي إلى أحد تلاميذه ..."

يا ولــــدي ...!

النصيحة سهلة ، ولكن الصعب قبولها ... الأنها في فم من لم يتعودها مرة المذاق ..

وإن من يحصل العلم و لا يعمل به، تكون الحجة عليه أعظم ، كما قـــال رسول الله 玄 :

أشد الناس عذاباً يوم القيامة عالم لا ينتفع بعلمه ..

با ولسدى:

لا تكن من الأعمال مفلساً، ولا من الاجتهاد في الطاعة خالياً ، وتيقن أن العلم المجرد لا يأخذ باليد، كما لو كان مع رجل عشرة أسياف هندية وهو في صحراء فخرج عليه أسد عظيم مهيب، فهل تنفع عنه هذه الأسلحة دون أن يستعملها ..؟

كذلك مثل العلم والعمل ، لا فائدة في الأول بدون الثاني ..

يا ولـــدى:

لو قرأت العلم مانة سنة ، وجمعت ألف كتاب، لا تكون مستعداً لرحمــــة الله إلا بالعمل .

- (وإن ليس للإنسان إلا ما سعى }(١).
- " { فمن كان يرجو نقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً .. }" .

يا ولــــدى :

ما لم تعمل لم تجد الأجر ..

وفيما ينسب إلى " على " كرم الله وجهه :

من ظن أنه بدون الجهد يصل فهو متمن، والمني بضائع الحمقي.

وقال الحسن البصرى " رضى الله عنه " :

طلب الجنة بلا عمل ذنب من الذنوب .

وفي الخبر عن الله تعالى :

{ ما أقل حياء من يطمع في جنتي يغير عمل } .

وقد قال " 🏂 " :

الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت، والأحمق من اتبع هو إها، وتمنى على الله المغفرة ".

يا ولــــدى:

عش ما شنت فإنك ميت ، وأحبب من شئت فإنك مفارقه، وأعمل ما شئت فإنك مجز ى به.. والعلم بلا عمل جنون ...

⁽۱) سورة النحر : أبة ۲۹ .

⁽١) سورة الكيف ؛ أبة ١١٠ .

• { أَتَامَرُونَ النَّاسَ بِالبَرِ وَتَنْمَنُونَ أَنْفُمُكُمْ وَأَنْتُمْ تَتَلُونَ الْكَتْسَابِ أَفْسَلاً تَعْلَلُونْ ... } (١)

والعمل بغير علم لا يكون ..

فلابد منهما معاً .



^{(&#}x27;) سورة البقرة : أية £ £ .

هيلدا " HELDA " الألمانية

أسمى (هيلدا) لم أكن مندينة، بل كنت ملحــــدة غير مؤمنة وكنت أسمى (هيلدا) لم أكن مندينة، بل كنت ملحـــدة غير مؤمنة أدكت أسخر من كل شيئ يتصل بالدين .. غير أنى راجعت نفسي .. وحــت أبحـث عـن الخالق الذى أنكرته..!! كنت أدعوه أن يرحمني وينقذني .. ولكن .. أين هــو الله الذي تصوره الكنيسة رحيماً ومعوفاً ؟!!

ولماذا يترك ضعيفة مثلى تواجه كل هذه الكوارث دون أى تدخل منه الانقلام ؟ ثم لماذا لا أرى هذه الرحمة وهذا العطف فه ي رجهال الكنيسة أنفسهم.. القد تزوجت أربع مرات وفشلت .. أكثر من مليون مارك ضهاعت على مواند الخمر ..! وقد تعولت إلى بقايا إنسان يمشى على الأرض.

وفجأة رأيت يد الله تمتد إلى ...! ويغمرني برحمته التسي ومسعت كل شيئ..

كنت فى رحلة سياحية إلى القاهرة .. لقد صائف قيامى بـــــهذه الرحلـــة قدوم شهر رمضان المقدّس عند المسلمين، وفى إحدى زياراتى لسوق خـــــان الخليلى رأيت أروع منظر شاهدته العين ..!

رجال ونساء وأطفال وشيوخ وشبان، يجلسون جميعاً في انتظار مدفسع الإفطار .. ما هذا الذي أراه ؟! إننى لم أر مثل هذا المظهر .. ومشل هذا التآخى والورع في وجوه الذين يتطلعون إلى المآذن في انتظار سماع كلمسة الشأكر من مسجد الحسين ..!

فأنا لم أتصور أن ينقطع إنسان عن الطعام والشراب هذه المدة الطويلـــة وفي جو قائظ شديد الحرارة كمدينة القاهرة ...!!!

لقد أدمنت الخمر حتى أنفقت كل مدخراتي عليها كما قلت .. وقد خسرت بسبب ذلك أسرتي وزوجي، بعد أن تزوجت أربع مرات وفشلت ..!

فمن أين للمسلم هذه القوة التي ينتصر بها على هذه العاهات والعلل .. ؟؟

إنه الإملام ..! كلمة واحدة نطق بها مراقق المصرى واسمه (أحمد) والذي استأذنني بضع دقلتق؟، يؤدى فيها صلاة المغرب ...!

إنه الإسلام .. ولكن أين **.**؟

فى صبيحة اليوم التالى كنت أتجه ومعى مرافقى (أحمد) السى إدارة الأزهر .. وفي مكتب الأمين العام للدعوة نطقت بالشهادتين، وأصبحت منذ هذه اللحظة مسلمة، يحرم عليها ارتكاب الفحش ، أوشرب الخمر .

لقد تبدلت حياتي منذ هذا اليوم .. لم أعد " هيادا " الضائعة في ظلمات الليل..!

ولم أحد أشعر بوحشة أو غربة فى أيام الصوم .. لقـــد بــدات تجربــة الصيام فعلاً ولم تتركنى أسرة (أحمد) وغيرها من الأسر المسلمة أفطر فـــى مطعم الفندق..!!

لقد انفتحت لعامى لبواب السماء كلها .. وجدتنى (عضواً) فسى أسرة عدد أفرادها يتجاوز المعتبن مليون مسلم ومسلمة .. فى مصر .. أو الألسف وماننى مليون مسلم ومسلمة فى كل العالم ...!!



فتنة النساء .. وصوت المرأة

مين: يعضى الناس بسينون الظن بالمرأة ، ويعتبرونها مصدر كل بلاع وفتنة ، ويقولون إذا حدثت حادثة، أو نزلت كارثة : فتش عن المرأة ! .. بل يقولون : إنها هي السبب كل ما عانته وتعانيه البشرية من عهد أبي البشر أدم إلى اليوم، لأنها التي حرّضته على الأكل من الشجرة، حتى أخرج من الجنّة، وجرى عليه وعلينا ما كان من معاناة وشقاء ..!

للأسف إنهم يستدلون على يعض ما يدّعون ببعض النصوص الدينيسة، التي ربما لم تكن صحيحة وربما - حتى لو صحّت - فهموها على غيرهسا من فتنة النساء، وقوله عليه الصلاة والسلام: "ما تركتُ يعدى فتنسة أضررً على الرجال من النساء "..

فما المراد بهذا الحديث وأمثاله مما يذكره بعسض الوغساظ والخطباء أحياناً، فيستظه قوم فى الإساءة إلى المرأة، ويستظه آخرون فى الإساءة السى الإسلام الذى يتهمونه زوراً بأنه قسا على المرأة وربما جار عليها ؟؟

وقالوا : إن صوتها - كوجهها - غورة، وصالحها أن تظل حبيسة الدار إلى الموت ..!

مع أننا نعقد أنه لا يوجد دين كالإسلام أنصف المرأة ورعاها وكرمسها وأعطاها حقوقها، ولكنًا لا نملك من البيان والأدلة ما ملككه الله فالمامول منكم أن توضحوا لهؤلاء الذين يجيلون الإسلام أو يتجاهلونه معنسى هذه الأحاديث والمقصود بها.

زادكم الله سداداً وتوفيقاً وعمَّم النفع بكم .. أمين ..

ج: لا توجد قضية التبس فيها الحق بالباطل(١) ، و اختلط فيها الصواب بالخطأ ووقع فيها الخلو والتقصير، مثل قضية المرأة في مجتمعاتنا الإسلامية.

فالحق أنه لا توجد ديانة سماوية أو أرضية، ولا فلسفة مثالية أو واقعيــــة، كرُّمت المرأة وأنصفتها وحمتها، مثل الإسلام .

- فقد كرِّم الإسلام المرأة وأنصفها وحماها إنساناً ..
 - * وكرثم الإسلام المرأة وأنصفها وحماها أنثى .
 - وكرام الإسلام المرأة وأنصفها وحماها بنتاً .
 - * وكرُّم الإسلام المرأة وأنصفها وحماها زوجة .
 - *وكرَّم الإسلام المرأة وأنصفها وحماها أمًّا .
- * وكرُّم الإسلام المرأة وأنصفها وحماها عضواً في المجتمع .
- كرثم الإسلام للمرأة إنساناً حرسن اعتبر ها مكلفة مسؤولة كاملسة المسؤولية والأهلية كالرجل، مجزية بالشواب والعقاب متقسه، حتى إن أول تكليف إلى صدر للإنسان كان للرجل والمرأة جميعاً ، حيث قال الله للإنسان الأول ، أدم وزوجه : { الشكار أدت وَزَوْهُكَالْهَنْ أَهْ وَكُلّا مِلْهَا وَغَما مَيْثَ شَلْتُنَا وَلا فَعْرَا مَهْمِ الشَّهُورَة فَتَكُونا مِن الظَّالِمِينَ } (*) .

ومما يُذكر هنا أن الإسلام ليس في شيئ من نصوصه الثابثة في القوآن الكريم أو السُنَّة الصحيحة نص يُحمَّل العرأة تبعة إخراج آدم مسن الجنَّة،

⁽١) الإجابة للدكتور / يوسف القراوي .. نقلاً من كتب فقة المرأة المسلمة ..

ا" البقرة: ٣٥.

وشقاء ذُريْته من بعده، كما جاء ذلك في "أسفار العهد القديم " بل القرآن يؤكد أن آدم هو المسؤول الأول : { وَلَقَدْ مُعَمِّدُنِا إِلْهَ آمْمَ مِن قَبْل فَنْسِي وَلَمْ نَهِمْ لَهُ عَرْماً } (')، { وَعَسَى آدَمُ بَنِهُ لَغُوْمَ * فُتْما وَبُهَا فَتَابِمَ عَلْيْهِ وَهَدَى } (') .

ولكن بعض المسلمين، للأسف الشديد، ظلموا المرأة ظلماً كبيراً، وجاروا على حقوقها، وحرموها مما قررُه الشرع لها، بإعتبارها إنساناً، أو أنشى، أو أبنة، أو زوجة، أو أماً .

والعجيب أن كثيراً مما وقع عليها من ظلم وافتتات وقع باسم الدين وهــو منه براء .

لقد نسبوا إلى النبي ﷺ أنه قال في شأن النساء :

" <u>شاوره هن و خالفو هن</u> "، و هو حديث موضوع لا قيمة له و لا وزن من الناحية العلمية .

هذا مع أن النبى عِمَّةِ شاور زوجته أم سلمه فى أمــر مــن أهــم أمــور السلمين، وأشارت عليه، فأخذ برأيها راضياً مختاراً، وكـــــان فيـــه الخــير والهركة.

ونسبوا إلى على بن أبي طالب كرم الله وجهه عنه يقول:

" المرأة شر' كلها، وشر ما فيها أنه لابد منها " وهو قول غيير مقبول قط، لا من منطق الإسلام، ولا من نصوصه (").

الله: ١١٥.

الطه: ۱۲۱، ۱۲۲.

^{(&}quot;) فندنا هذه المعولة بالحراء الأول من فناوي معاصرة ص ٢١١ .

وقالوا فيما قالوا : إن صوت المرأة غورة فلا يجوز لها أن تتكلم مم رجل ، غير زوج ولا محرم؛ لأن صوتها بطبيعته الناعمة يغمرى بالفنتمة ، ويوقظ في القلب الشهوة.

وسألناهم عن الدليل ، فلم نجد لهم دليلاً يُعول عليه ويُستند لليه.

ترى هل جيل هؤلاء أن القرآن أجاز سؤال أزواج النبى ﷺ مــن وراه الحجاب ، رغم التغليظ في أمرهن، حتى حرّم عليهن ما لـــــم يّحـــرم علـــى غيرهن؟

ومــــــع هذا قال الله تعالــــــى : { وَإِذَا سَأَلَتُمُوهُنُّ مَثَاعاً فَسُــُلُوهُنُّ وِنَ وَرَاء جَهَاب } (١) . والسؤال يقتضى جواباً، وهو ما كانت تفعله أمـــهات المؤمنيــن، حيث كنُّ يفتين من استفتاهن، ويروين الأحاديث لمن يريد أن يتحملها عنهن .

وقد رئت المرأة على عمر رأيه، وهو بخطب على المنبر ، فلم ينكر عليها، بل اعترف بصوابها وخطئه، وقال : " كل الذاس أفقه من عمر " .

وقد رأينا الفتاء ابنة الشيخ الكبير المذكورة في سورة القصــــص تقــول لموسى : { إِنَّ أَمِن يَدْعُوكُ لِيهُ إِيكُ أَمُورَ مَا صَلَيْتُ لَنَا } (١).

^{(&#}x27;) الأحزاب: ٥٣.

^(۱) التصمين: ۲۵.

⁽۲) القصمي : ۲۳.

كما حكى لنا القرآن ما جرى من حديث بين سليمان عليه السلام وملكـــة سبأ، ومثل ذلك بينها وبين قومها من الرجال .

وشرع من قبلنا شرع لنا ما لم يرد ما ينسخه من شــرعنا، كمـا هـو المذهب المختار.

كل ما يُمنع هنا هو التكسر والتميع في الكلام، الذي يُراد به إثارة الرجل وإغراؤه، وهو ما عبُر عنه القرآن باسم " الخضوع بالقول " وذلك في قولسه تعالى : { يَانِسَاءَ النَّبِي لَسَعَرُ كَأَمْد مُنَ النَّسَاء إِنِ اتَّقَيْتُنُ فَلَا تعظمن بالقول وَقَلْنَ قَوْلًا مُورَانًا } () .

فالمنهى عنه هذا هو هذا "الخضوع" الذى يُطمع الذين أمرضت قلوبهم الشهوات، وهذا ليس منعاً للكلام كله مع الرجال كلهم، بدليل قوله تعالى نتمة للكية : { وَقُلْنَ قَوْلًا مُعْرَوْقًا } .

ومن الأحاديث التي أساءوا فهمها ما وراه البخاري عنـــه - 考 - أنـــه قال: ﴿ مَا تَرَكُتُ بِعَدِي فَتَنَّهُ أَصْرُ عَلَى الرَّجِالُ مِنْ النَّمَاء ﴾.

فقد توهموا ولوهموا أن الفتتة هنا تعنى أنهن شرُ ونقب ، أو مصيب قيناً بها الإنسان كما يُبتلى بالفقر والمرض والجوع والخوف، وغفلوا عسن شيئ مهم، وهو : أن الإنسان إنما يُفتن بالنعم أكثر مما يُفتن بالمصانب. وقد قال تعلى : { وَمَهْلُوكُم بِالشَّرْ وَالْمَهْدِ فِلْعَلَة } (٢) .

⁽¹) الأحزاب: ٣٢.

^(*) الأنباء : ٣٥

وليس أدل على ذلك من اعتبار القرآن الأموال والأولاد، وهما من أعظم بغم الحياة وزينتها، فتنة منها، كما قال تعالى في كتابسه العزيسز: { أَمْمًا أَمُواللَّكُمْ وَالْعَدَكُمْ فِتْنَقَ } "١. أَمْوَاللَّكُمْ وَالْعَدَكُمْ فِتْنَقَ } "١. أَوْ وَاعْلَمُوا أَمُّا أَمُواللَّكُمْ وَالْعَدَكُمْ فِتْنَقَ } "١.

وفنتنها أنها قد تُلهى الإنسان عن واجيه نحو ربــــه، وتُشــفله عــن مصيره، وفي هــــــذا يقول الله : { يَاايُخَا الَّذِنُ آمَنُواْ لَا تُلْمِكُمُ آمُوَالَكُمْ وَلَا أولاً مُكُمُ عَن ذِكُر اللهِ، وون يَفْعَلُ ذَلِكَ فَأُولُؤِكُهُمُ الْفَاهِرِونَ } (") .

وكما يُخاف على الناس أن يُفتنوا بالأموال والأولاد، يُخساف عليهم أن يُفتنوا بالأموال والأولاد، يُخساف عليهم أن يُفتنوا بالنساء، يُفتنوا بهن زوجات يشطهن عن البسنل والمجهد، ويغرينهم بالاشتغال بالمصالح الخاصة عن الواجبات العامة، وفي هذا جساء التحدير الغراني : { إِنَّ مِنْ الْوَالْمِكُمُ وَاوْلَا مِكُمْ عَدُوا لَكُمْ قَامْتُرُوهُمْ } (1) .

ويُفتوا بهن إذا أصبحن أدوات للإثارة، وتحريك الشمسهوات، وتسأجيج نيران الغرائز في صدور الرجال، وهذا هو الخطر الأكبر، الذي يُخشى مسن ورائه تدمير الأخلاق، وتلويث الأعراض، وتفكيك الأسر والجماعات.

والتحذير من النساء هذا كالتحذير من نعمة المسال والرخاء وبسلطة العيش، وهو ما جاء في الحديث الصحيح: (والله ما الفقر أخشسي عليكم، ولكن أخشى أن تُسِنط الدنيا عليكم كما يُسطت على من كان قبلكم فتنافسوها كما تنافسوها، فتهلككم كما أهلكتهم ..) (9).

^{&#}x27;' التغاين : ١٥.

الأنفال: ٢٨ .

[&]quot; المنافقون : ٩.

[&]quot; التغاين : ١٤ ،

ا" متفق عليه من حديث عمرو بن عوف الأنصاري .

فلا يعنى هذا الحديث أن الرسول يعمل على نشر الفقسر، وهسو السذى استعاذ بالله منه، وقرنه بالكفر، ولا أنه يكره لأمته السعة والرخساء والغنسى بالمال ، وهو الذى قال (نِغمَ المال الصالح للمرء الصالح) (⁽¹⁾ إنما هو يضئ الإشارات الحمراء للفرد المسلم والمجتمع المسلم أمام المزالق والأخطار حتى لا يترل أقدامه ويسقط فى الهاوية من حيث لا يشعر، ولا يريد.



رواه أحمد ۱۹۷/۶ ، ۲۰۲ والحاكم في السنكرك : ۲/۲، وصبحته على شرط مسلم ووافقه الذهبي

شخصية لا تنسى

الإمام المجاهد الشيخ محمد الأودن ..!!!!

قليل من الناس من يعرفونه .. فذلك شأن الأتقياء الأخفياء الذين لذا حضروا لم يعرفوا .. وإذا غابوا لم يفتقدوا .. وهكذا كان إمامنا الشيخ .. فقد عاش غريباً ومات غريباً ودفن بالبقيع قريباً من مسجد النبي ﷺ !

والتاريخ كما يقول "أرنولد توبينى " Armold Twynbe لم يقل لنا كل شيئ فيناك المنات ممن صنعوا أحداثه غير انهم تواردوا بعرداً عن الأضواء والشهرة، فلم يكن يعنيهم من هذه الدنيا سوى الانتصار للحق والدعوة السي الحرية والعدل. ومن أقواله المأثورة التي كان دائماً يوصى به أحبابه وتلاميذه: إياكم والطمع في الدنيا فلا أمل في "عالم" هذه الدنيا فلسم يعد يغرق فيها بين الباطل والحق !! كما لا خير في "عالم" يسخر فيها ذكاءه وعلمه لخدمة "سلطان" أو حاكم " مستبد فإنما تفسد الرعية بفسد الملوك بفساد العلماء وقد أصبح جل علماء هذا الزمان بعاجل خطة مشغوفاً فأصبح برى المعروف متكراً .. والمنكر معروفاً ..!!

كان أول معرفتى به فى عام ١٣٧١هـ ١٩٥١ م . كانت مصر كلسها تغلى غضباً . فالجيش البريطانى يتعرض لضربات موجعة على أيدى شهاب مصر المجاهد فى منطقة القنال . وحكومد " النحاس باشا" في القاهرة تحداول تجنب الصراع مع الملك الذى تجاوزت تصرفاته حدود المنطق والعقل . وفى " إيران" قامت ثورة شعبية ضد حكم " الشاه" بقيادة الزعيم الوطنى " محمسد مصدق " وفى هذا الجو الملتهب .: والمضطرب نشرت صحيفة " أخبسار اليوم" تحقيقاً صحفياً عن عالم إيرانى كبير اسمه " آية الله كاشانى " خرج كما

نقول " أخبار اليوم " يقود مظاهرة كبرى فى شوارع " طهران " له يكن العجب فى قيادة " الشيخ كاشانى " لهذه المظاهرة بل كان العجب فى عشوات الألوف من المتظاهرين الدى ساروا وراه الشيخ فى هدذه المظاهرة وهم يحملون " الكفائهم " فوق أيديهم 111

في اليوم نفسه الذي نشرت فيه " أخبار اليوم " هذا التحقيق ، وبعد مسلاة النظهر في مسجد " الخازنداره " الذي كان ملحقاً بكلية أصول الديست عندمسا كانت هذه الكلية في " هي شهرا " وحيث كان الشيخ يعمل استاذاً للحديست والتفسير في هذه الكلية وقف " الشيخ الأودن "يقول الأخوانه الأشائذة وابنائسه الطلبة ..

لماذا لا تحملون " أكفائكم " وتذهبون إلى قصسر الملك !!! تطالبونه بالاستقامة والعدل ..!! لقد كانت هذه رسالة " الأزهر " منذ منسات السنين وإذا لم يطالب علماء " الأزهر " الملك بالاستقامة والعدل فمن يطالب بها مسن المصريد " ؟!! إن العلماء هم ورثة الأنبياء فهل سمعتم عن " نبى " سكت عن فساد وظند ...؟!!!

فى شارع " عبد الرحمن نصر " بضاحية " الزيتون " التى كانت سن الجمل ضواحى القاهرة فى هذا الوقت قمت بأول زيارة الشيخ فى منزله الذى يقع فى هذا الشارع .. ما هذا الزهد .. وما هذه البساطة ؟ لقد استتبلنى الشيخ فى حجرة فرشت أرضها " بالحصير " ولم يكن بها من الأثاث سوى " دكسة" خشبية من تلك " الذكك " التى يصنعها أعيان الفلاحين فى القرى من أشجار " الترت " و " السنط" !!!

غير أن المفاجأة لم تكن في هذه * الدكة * أو هذا * الحصير * بل كانت المفاجأة في هذه الصورة المعلقة على الحائط في مواجهة الداخل إلى ماذه الحجرة .. لم تكن صورة بالمعنى الحرفى لهذه الكلمة .. بل كانت " جمجمة " سمكة قرش متوحشة ذلت أنياب حادة أهداها إليه رجل " يونانى " كان من جيرانه فى هذه الضاحية الجميلة وقد كتب الشيخ بخط يده تجت هذه الصورة..

" أنظر إلى هذه الأنياب الحادة .. إن سوه أخلاق العالم .. أشـــد فتكــاً بالدين والأمة من أنياب هذه السمكة المتوحشة ...!!!!

وفى عام ١٣٧٧ هـ ١٩٥٢ م تغير كل شئ فى مصر .. فقد قام المجيش بحركته .. لقد تغير كل شئ فى مصر .. فقم يعد هناك مملكة ولا المجيش بحركته .. لقد تغير كل شئ فى مصر .. فلم يعد هناك مملكة ولا ملك.. وقد صائف قيام هذه الحركة الاحتفال بقدوم المولد النبوى الشريف .. وقد احتفانا فى "كلية أصول الدين " بهذه المناسبة وكانت العادة فى مثل هذه الاحتفالات أن يدعى أحد ضباط الجيش للاشتراك فى هذه المناسبة .. كان اسم الضابط الذى دعى للاشتراك فى هذه الحقلة " المساغ على فوزى الكاشف" وما كاد هذا الضابط يقف أمام المنصة , ويتصفح وجوه الحاضرين مناح قائلاً :

لماذا لا أرى بين الحاضرين الأب الروحى لثورة الجيش ١١٢٩ لقد تمسأل الحاضرون أسائدة وطلبة عمن يكون هذا " الأب الروجى " للحركة ؟ وهسل هون من أسائدة الكلية لم شخص لخر لا يعرفه أحد من الأسائدة ؟؟

وهذا كانت المفاجأة فقد أعلن "الصاغ على فوزى الكاشف" أن "الشيخ محمد الأودن "هو الأب الروحي لهذه الحركة !!! وقد كان من الطبيعسى أن تعرض على "الشيخ محمد الأودن مشيخة الأزهر غير أن الشيخ لم يقبسل واعتذر أن يكون شيخاً للأزهر !! وكان هذه الاعتذار مفاجأة لاحبابه وتلاميذه الذين كانوا متحمسين بقبوله هذا المنصب .. وقد كنت واحسداً مسن هسؤلاء

المتحمسين بقبوله هذا المنصب فقبوله لمشيخة الأزهر يؤكد دور المشيخة في الريادة وقيادة الأمة ويعيد إلى الأزهر مكانته التي تعرضت لمحن كتسيرة .. يقول المرحوم " الإمام الأكبر عبد الحليم محمود " وكان من احب تلاميذه لقد سألت الشيخ عن سبب رفضه واعتذاره عن قبول هذا المنصب فقال :

إن خسة النفس لا ترتفع بالوظائف ، بل تسمو هذه الوظائف بالعلماء الزاهدين في هذه الوظائف، وأشد الناس "لصوصية " في هذا العالم من يستغل نقة الناس فيه ليصل بنضه " العريضة " إلى مرائب النبل والشرف في هذا للعالم!!

ألم يقل " توينبى " أن التاريخ لم يقل لنا كل شئ فهماك المتسات مسن الأباء والرواد الذين صنعوا أحداثه ثم تواردوا بعيداً عن الأضواء والشهرة . فلم يكن يعنيهم من هذه الدنيا سوى الانتصار للحق، والدعوة السبى الحريسة والعدل وهكذا كان " الإمام الشيخ محمد الأودن " ١١١١!



أبو معشر الفلكي .. والملك المريض

"أبو معشر الفلكى" من الشخصيات التي كانت معروفة فــى الأريــاف وفي جميع القرى في العشرينات والثلاثينات من القرن الماضي، ومـــا مــن رجل كان يعرف القراءة والكتابة في قريتنا إلا وكان كتاب أبو معشر "مـن مقتنيات بنيه في هذه المرحلة من التاريخ الماضي .. فـــالنفس تتطلــع إلــي معرفة الغيب بالقطرة وكان كتاب أبو معشر " يلبي حاجات الناس في معرفة النجوم والطوالع، وفي تسخير العفاريت والجن، وفي اســـتخدام شــمهورش المعروف باسم ملك الجن الأحمر ..!!

وقد كنت أظن أن " أبو معشر " هذا شخصية خرافية لخترعها الدجالون والسحرة لخراع السنج من الناس في قضاء حوائجهم التي ليس لها حــــل أو فيما يتصل بشئون الغيب التي لا يعلمها إلا الله وحده وبينما كنت أقلب فــي كتاب " وفيات الأعيان " وقــــع نظرى فجأة على " أبـو معشر " إذن .. فأبو معشر شخصية حقيقية ، بل ومن أعيان الزمان وعظماء الرجـــال !!! وإلا ما يسجل اسمه وتاريخه مؤرخ كبير هو " ابن خلكان" في كتابه " وفيات الأعيان ".

يقول ابن خلجان في كتابه الني ملكاً من الملوك أسرف في حياته في نتاول الطعام وغيره من اذائذ الحياة حتى تضغم جسمه وأصبح مثقلاً كبير الشحم لا يكاد يتحرك من مكانه وحار الأطباء في علاج هذا الملك فلم يجدوا له دواء .. غير أن رجلا من حاشية الملك أشار اليه باستدعاء الجو معشر المحضر البي قصر الملك وقال الصلح الله الملك .. أنا طبيب منجم .. دعني أولاً أنظر في طالعك وأي دواء يناسب مرضك فتركه الملك على أن يعسود

إليه في الغد .. ثم جاء " أبو معشر " إلى الملك وقال له : " الأمان أيها الملك" فقد عرفت من "طالعك" أنك سوف تموت بعد شهر !! فاحسبني عندك فـــان كنت صادقاً فاتركني وإن كنت كاذباً فاقتلني ..؟!!

فحبسه الملك حتى يرى إن كان صادقاً أم كانباً ..

غير أن الملك احتجب عن الناس منتظراً ساعة خروجه من هذا الدنيا !! فعاف الطعام والشراب، وامنتع عن فعل ما كان يفعله من المنكرات وكلما مر عليه يوم زاد غما وهما حتى هزل جسمه وزال شحمه .. ولم أحد من معارفه أو ندمائه يتصور أن يصبح الملك بهذا الهزال أو الضعف ، وأن تعود السب جسمه ارشاقة التي افتقدها من كثرة الطعام والأكل وبعد ثمانية وعشرين يوما أي قبل ميعاد موته بيومين كما حدد ذلك أبو معشر !! استدعاء الملك وقال لم ماذا تقول وماذا ترى ؟؟ فقال "أبو معشر " أعز الله الملك .. أنا أهون علي الله من عمول .. غير أني أم أجد لمثلك دواه إلا الغم والهم !! فالهم يذيب الشحم واللحم ، ولم أجد وسيلة أصل بها إلى علاجك إلا تذكيرك بالموت !!

(وما نتری نفس ماذا تکسب غداً وما نتری نفس بای ارض تعسوت .. این الله علیم خییر)..



وأشد الناس غباوة وجهلاً من تهمه أمور الدنيا التي تختطف منه عنه الموت، ولا يعرف أهو من أهل الجنة أو من أهل النار، وقد عرفه الله تعسالي ذلك حدث قال :

. $^{(1)}$ { إن الأبرار لغير نميم $^{(1)}$ } إن الأبرار لغير نميم $^{(2)}$.

﴿ قَأُمَا مِن طَغَي، وآثر العياة العنياء قَإِنَ الجعيم في الماوي } (٢) .

(1) وأما من غاف ربه ونحج النفس عن الموء، فإن الجنة به المأوي)

وإنى أوصيه أن يصرف إلى هذا المهم .. هنته ..

وأن يحاسب نفسه قبل أن يحاسب ..

وأن يراقب سريرته وعلانيته، وأقواله ، وأفعاله ..

أهى مقصورة على ما يعمر دنياه بالمنكدرات والهميرم، ثم يختمها والعياذ بالله بالشقارة ..؟ فليفتح عن بصيرته :

{ ولتنظر نفص ما قدمت لغد } ^(c) .

وليطم أنه لا مشفق عليها ولا ناظر في أمرها سواه ..

وليتدبر ما هو بصدده ..

فإن كان مشغولا بعمارة ضيعة فلينظر:

[&]quot; حورة الأنفطار ؛ أية ١٤.

[&]quot; سورة الأنفطار : أية ١٣ .

[&]quot; سيءَ تنازعات : الأيلت ٢٧:٢٩

[&]quot; سورة النازعات : الأبيات ١٠ : ١١ .

[&]quot; سورة الحشر : الأية ١٨

كم من قرية أهلكها الله وهي ظالمة، فهي خاوية على عروشها بعد عصارها ؟

وإن كان مقبلا على استخراج ماء أو عمارة نهر فلينظر:

كم من بئر معطلة بعد عمارها ؟

وإن كان مهتما بتأسيس بناء فلينظر:

كم من قصور مثيدة البنيان محكمة القواعد والأركان أظلمات بعد سكانها؟

وإن كان مشغولا بخدمة سلطان فليتنكر ما ورد في الخير:

إنه ينادى مناد يوم القيامة .. أين الظلمة وأعوانهم ؟

فلا يبقى أحد مد لهم دواة أو برى لهم قلماً فما فوق ذلك إلا أحضر ..

فيجمعون في تابوت من نار فيلقون في جهنم .

وإن كان في طلب المال وجمعه، فليتامل قول عيسى عليه السلام :

إيا مشر الحواريين .. مسرة في الدنيا .. مضرة في الأخرة .. الحق أقول لكم :

* لا تنظل الأغنياء ملكوت السماء ..

وقد قال نبينا محمد " 獎 ":

(يحشر الأعنياء أربع فرق:

* رجل جمع مالاً من حرام وأنفقه في حرام ..

فيقال : إذهبوا به إلى النار ..

- ورجل جمع مالاً من حرام وأثفقه في حلال .
 - فيقال : إذهبوا به إلى النار .
- ورجل جمع مالاً من حلال وأتفقه في حرام ..
 - فيقال : اذهبوا به إلى النار .
- ورجل جمع مالاً من حلال وأنفقه في حلال .
 - فيقال : ققوا هذا وسلوه .

لعله ضيع بسبب غناه فيما فرضناه عليه ..

أو قصر في الصلاة ، أو في وضوئسها ، أو قسي ركوعسها، أو فسي سجودها، أو في خشوعها ؟

أو ضيع شيئًا من فرض الزكاة والحج.

فيقول الرجل :

جمعت مالى من حلال، ولنفقته فى حلال، وما ضبعت شيئا من حدود الفر انض، بل أتبت بتمامها .

فيقال: لعلك باهيت بمالك، واختلت في شيئ من ثيابك ؟

فيقول : يارب ! ما باهيت بمالي ، ولا لختلت في شيئ من ثيابي ..

فيقال: لطك فرطت فيما أمرناك من صلحة الرحم، وحمق الجديران والمساكين، وقصرت في التقديم والتأخير، والتغضيل والتعديل...

ويحيط به هؤلاء فيقولون :

ربنا أغنيته بين أظهرنا وأحوجتنا إليه فقصر في حقنا ...

فإن ظهر تقصيره ذهب به إلى النار ..

و إلا قول له : قف ..!

مات الأن شكر كل نصة .. وكل شربة .. وكل أكلة .. وكل لاة .. ف. لا يزال يسأل ويسأل ..

فهذه حال المساهون المصلحين القائمين بحقيدي الله .. فكبيت هيا المغرطين المنهمكين في الحرام والشبهات ...!!!

هذه المطالب الفاسدة، هي التي استوادم على قلسوب الفلسق، تعسيفرها الشيطان وتجعلها طبحكة له..

قطیه وعلی کل مستمر فی عدارهٔ نفسه آن پتطم علاج عنه شرعین تذی حل بالقارب.

فعلاج مرض القلوب أهم من علاج مرض الأبدان .. ولا يذم: إلى سنو. أتى الله يقلب سليم ..

<u>وله نواءان :</u>

لحدهما : ملامة فكر المنوت وعاول التأمل فيه ..

والدواء الثاني: تدير كتاب الله تعالى ، فقيه شقاء ورحمة للعالمين ..

وقد أوصى رسول الله ' يَبُلا ' بملازمة هذين الواعظين فقال :

(تركت فيكم واعظين: صامتاً ، وتاطفاً) .

الصامت : الموت .. والناطق : القر أنَّ ...

وقد أصبح أكثر الناس أمواتاً عن كتاب الله تعالى، وإن كالرا أهياء نسسي معايشهم، وبكما عن كتاب الله، وإن كالوا يتلونه بالسنتهم، وصما عن سماعه، وإن كانوا يسمعونه بالانهم، وعميا عن عجائبه، رإن كانوا ينظرون إليه السير مصاحفهم، وأميين في أسراره وإن كانوا يشر ورنه في تقاسير م

فاحذر أن تكون منهم ..

وتنبّر أمرك، وأمر من لم يتنبر ، كيف ندم وتحسر ؟

وانظر أمرك، وأمر من لم ينظر في أمر نفسه، كيف خــــاب عنـــد المــوت وخسر؟

واتعظ بأية واحدة من كتاب الله تعالى :

﴿ يبا أيما الذين أمنوا 8 تلمكم أموالكم و8 أولامكم عن ذكر الله ، ومن يغمل فاهلك جم الفاسرون } (¹¹).

وإياك .. وإياك .. أن تشتغل بجمع العال ..

فإن فرحك به ينسيك أمر الأخرة ، وينزع حلاوة الإيمان من قلبك ..

قال عيسى عليه السلام:

لا تتظروا إلى أموال أهل الدنيا ، فإن بريق أموالهم يذهب بحلاوة إيمانكم .. وأسأل الله أن يصغر عنده الدنيا التي هي صغيرة عند الله، وأن يعظم في عينيه الذي هو عظيم عنده، وأن يوفقنا وإياه لمرضاته ويحله في الفردوس الأعلى من جناته، بفضله وكرمه .. أمين ..

00 00 00 00

⁽١) سورة المنافقون : أنية ٩ .

قصة القاضي والأمير

تقول هذه القصة : أن امرأة من (الكوفة) ذهبت إلى قاضى المدينة وكان اسمه (شريك) فقالت (١) :

- * أنا بالله ثم بالقاضى .
- فقال لها القاضى : من ظلمك ؟

قالت الأمير موسى بن عيسى بن عم أمير المؤمنين، كان لى بستان على شاطئ الفرات، فيه نخل ورثته عن أبى ، وقاسمت اخوتى وبنيست حانطاً، وجعلت فيه رجلاً فارسياً يحفظ النخل ويقوم به، فاشترى الأمير موسى بسن عيسى من جميع أخوتى وساومنى ورغبنى فلم أبعه، فلما كانت هذه اللبلة ، بعث بخسمائة غلام وفاعل، فاقتلعوا الحائط، فأصبحت لا أعرف من نخلسى شيئاً ، واختلط بنخل لخواتى، فقال : يا غلام : أحضر طينسة، فأحضرها، فختمها

وقال للمرأة: امضى بها إلى بابه حتى يحضر معك، فجساعت المسرأة بالطينة المختومة، فأخذها الحاجب ودخل بها على موسى بن عيسى

فقال : قد أعدى القاضى عليك وهذا ختمه، فقال : لاع لــــى صــاحب الشرطة فدعا به،

فقال: أمضى إلى شريك وقل له يا سبحان الله ، ما رأيت أعجب مسن أمسرك امرأة ادعت دعوى لم تصسح، أعديت ها على - أى أعنتها ونصرتها على . .

قل صاحب الشرطة:

⁽١) نقلاً من كتاب " من أقبلس الحق " للعلامة الشيخ مصطفى الطير .

ثم مضى إلى شريك، فلما وقف بين يديه أدى الرسسالة، فقسال لغسلام المجلس: خذ بيده فضعه فى الحبس، فقال صاحب الشرطة: " والله قد علمت أنك تحبسنى، فقدمت ما أحتاج إليه إلى الحبس ..؟

وبلغ موسى بن عيسى الخبر، فوجه الحاجب البه ، وقال له :

رمول أدى رحالة فأى شئ عليه ؟ فقال شريك : اذهبوا به إلى رفيقه في الحبس، فحبس ..!

ظما صلى الأمير موسى صلاة العصر، بعث إلى اسحق بن الصباح الأشعش وإلى جماعة من وجوه الكوفه أصدقاء القاضي شريك وقال لهم:

أبلغوه السلام وأعلموه أنه استخف بن، وأنا لست كالعامة، فعضوا إليه وهو جالس في مسجده بعد صلاة العصر فأبلغوه الرسالة، فلما انقضى كلامهم قال لهم :

ما لى أراكم جنتمونى فى غيرة من الناس فكلمتمونى (١) من هنا من فتيان الحي ؟

فأجابه جماعة من الفتيان ، فقال :

لياخذ كل واحد منكم بيد رجل منهم فيذهب به إلى الحبس، ما أنتـم إلا فئة وجزاؤكم الحبس، قالوا له: أجاد أنت؟ قال: حقـــاً حتـــي لا تعــودوا

 ⁽¹) الغيرة بضم الغين لون الغبار، أى مالكم جنتمونى من أجل جماعة فــــى لـــوں العبــــر
 لإعانة الطائم .

لرسالة ظالم .. فحبسهم، فركب موسى بن عيسى فى الليلة إلى باب المسجن، وفتحه وأخرجهم كلهم .

فلما كان من الغد وجلس شريك للقضاء، جاء السجان فــــاخبره، فدعــــا بالقمطر (١) ووجه به إلى منزله، وقال الغلامه :

الحق بنقلي (أأللي بغداد، والله ما طلبنا هذا الأمر منهم، ولكن أكرهونا عليه، ولقد ضمنوا لنا فيه الاعزاز حين تقادناه منهم، ومضى نحر قنطرة الكوفة إلى بغداد.

وبلغ الخبر موسى بن عيسى فركب فى موكبه فلحقه، وجعل يناشده الله ويقول : يا أبا عبد الله : تثبت، أنظر، لخوانك تحبسهم ؟

قال : نعم لأنهم مشوا لك فى أمر لم يجز لهم المشى فيه، ولمت ببارح أو يردوا جميعاً إلى السجن، وإلا مضيت إلى أمير المؤمنين المهدى، فأستعفيه مما قلدنى.

فأمر موسى بردهم جميعاً إلى السجن وهو واقف والله مكانه، حتى جاء السجان فقال: قد رجعوا جميعاً إلى الحبس.

ققال لأعوانه، خذوا بلجام دابته بين يدى إلى مجلس الحكم، فعروا به بين يديه حتى دخل المسجد، وجلس مجلس القضاء، فجاءت العرأة المتظلمة فقال:

هذا خصمك قد حضر، فقال موسى: - وهو مع المرأة بين يديه - أنسا
 قد حضرت، واولنك بخرجون من الحبس، فقال شريك: أمسا الأن فنعم،
 أخرجوهم من الحبس.

^{&#}x27;' القمطر بوزن هزيز - ما يصان نميه الكتب .

^{(*&}lt;sup>1</sup> أي .عتاعي .

فقال : ما تقول فيما تدعيه هذه المرأة، قال صدقت، قال فترد ما اخـــنت منها، وتبنى حائطها سريعاً كما كان، قال : أفعل ذلك، قال شـــريك للمـــراة : أبقى لك عليه دعوى؟ قال لا ، وبارك الله عليك وجز اك خيراً .

قسسال : قومى فقامت من مجلسه، فلما فرغ قام وأخذ بيد موسى بن عيسى وأجلسه في مجلسه وقسسال :" السلام عليك أيها الأمير، أتامر بشيئ "؟

فقال : أي شيئ آمر به وضحك، فقال شريك :

أيها الأمير ؟ ذلك الفعل حق الشرع، وهذا القول الآن حتى الأنب ..!!!



دكتــور عبد الجليل شلبـــي

وذكريات لا تنسى

ما أكثر من رحلوا عن هذه الحياة .. رحلوا كما جاءوا .. لم يسمع عــن أحدهم خبر .. ولم بيق لهم ذكر و لا أثر ..

وكما يقول شاعر الإسلام العظيم محمد إقبال :

إن حزننا على عزيز مات .. ليس لأنه مات .. ذلك لأن الموت حقيقة ... وإنما ينشأ الحزن بفقدان القيم والفضائل الذي كان يجمدها الفقيد بيننا وهر حى والمتى تذبل شجرتها وتموت بعد أن يغلق عليه القبر ..

منذ حوالى ثلاثين عاماً سافرت إلى بريطانيا في أول مرحلة من مراحل أعدادى لدرجة الدكتوراه فما رأيت أحداً يلتف حوله الناس كما رأيتهم يلتفنون حول فقيدنا الشيخ .. لم يكن عمله وقفاً على المسجد والمركز فقط .. بل جعل من بيته مركزاً آخر يلتقى فيه طلاب المعرفة والعلم، والراغبون في در استة الإسلام من كل لون وجنس.

وفى هذا البيت الذى كان ملحقاً بمبنى المركز الإسلامى القديم في حديقة "ريجنت" التقيت بشاب انجليزى حديث عهد بالإسلام.

لقد انهمت الأسرة الشوخ عبد الجليل باختطافه وعملت بكل الوسلال الاسترداد ابنها من يد الشيخ الذى سيطر على كل حواسه .

وفي يوم أحد طلب مني الشيخ مرافقته لزيارة أسرة هذا الشاب ..

لقد ركبنا القطار من محطة " فيكتوريا " إلى الضاحية التى تقيم فيها هذه الأسرة .. وهنا كانت المفاجأة .. أن والد الشاب الذى كـــان ســاخطأ علـــى الإسلام والمسلمين بالأمس تحول إلى النقيض والعكس أما لماذا كـــان هــذا التحول ؟؟ فيقول عنه الأب :

لقد اكتشفت إنك انقذت أبنى ولم تختطفه !!! فمنذ عشرة أيام وأنا أقرأ في كتاب عن الإسلام لمسلم هندى استرجعت روحى بعد الفراغ من قراءة هذا الكتاب لقد استقر قلبى على شاطئ الأمان الذى ضللت طريقى إليه في غدابر الزمان .. اذلك قدمت بنفسى لاستغبالك في محطة القطار ..

وذف يوم .. ذهبنا معاً إلى حديقة " هايد بارك " كان الزحام شديداً حول الحدى المنصات التى اعتلاها أحد القساوسة ليدافع عن " المسيح " أمام هجمــة شرسة من بعض الشباب المتمرد الملحد .

لقد أتكر هؤلاء الشباب قدوم المسيح أصلاً .. واستنسهدوا على هذا الإنكار بموقف " اليهود" من المسيخ قديماً وحديثاً وزادوا في هسذا الإنكسار فضنوا " المسلمين " إلى اليهود في هذه المعركة الخاسرة سلفاً .

وانتظروا ما سوف يقوله عن هذه الحرب الدائرة ..

قال الشيخ: نحن المسلمين، نؤمن بالمسيح كإيماننا بالنبى محمد " عَجَدُ" فالمسيح حقيقة، ومن ينكر هذه الحقيقة من المسلمين لا يكون مسلماً أبــــــاً .. فموقف المسلمين مختلف تماماً عن موقف اليهود وإن كان تصور المسلمين لشخصية المسيح .. يختلف كثيراً عن تصور الكنيسة لشخصية هذا المسيح .. ومنذ سبع سنوات سافرنا معاً إلى استراليا وماليزيـــا ويرونــاى، وقـــ صادف وجودنا فى مدينة " سيدنى " أيام عيد الأضحى المبارك وفى مســـجد الإمام على بحى " لاكمبا " القى شيخنا الراحل خطبة العيد باللغتين العربيـــة والإنجليزية .

وعقب أداء الصلاة التقينا بوزير الهجرة الاسترالي الذي حضر لتهنئة المسلمين بهذه المناسبة وقد سمعت الوزير الاسترالي يقول معلقاً على هذه الخطبة .

إن ما سمعته اليوم عن الإسلام يدفعني إلى إعادة النظر في موقفي عن الإسلام .. إن صورة الإسلام هنا مشوهة ، ولم تقم هيئة أو جماعة حتى الأن بتصحيح هذه الصورة ..

وفي تعليقه على كلمة الوزير قال الشيخ عبد الجليل :

" إن موقفكم هذا يذكرنى بموقف سابق لباحثة استرالية من "أدليد " اسمها " تشاريس واداى " .. أن لهذه الباحثة كتاباً اسمه " العقل المسلم " وفسى هذا الكتاب تقرر فتقول :

ليس من الانصاف والعدل أن ننظر إلى الإسلام من خلال واقع المسلمين في هذا العصر، واستطيع أن اؤكد ومن خلال دراسة محسايدة وعادلسة: إن الإسلام شيئ .. ومسلمى اليوم شيئ آخر .. إن الإسلام منهج حياة كسامل، ولا يوجد دين يربط بين الإنسان والكون في منظومة عقائدية كاملة كما ربسط الإسلام بين الإسلام والكون.

وفى زيارة للمرصد الغلكى العالمى بضاحية " جرينتش " القريبـــة مــن لندن رأينا ونحن نصعد التل المؤدى إلى المرصد فريقاً من رجـــال الكنيــــة يرتلون بعض الأتاشيد على أنغام الموسيقى.

وفجأة توقف العزف بعد أن اكتشف رئيس الغريق وجود نشاز في هــــذا العزف.. وطلب من الدكتور عبد الجليل أن يخرج من الصف .

لقد قال لى الدكتور عبد الجليل مطلاً هذا الموقف :

إن القاء المواعظ فن وإذا أردت أن تجيد هذا الغن فاستمع السي هــولاء القوم في إنشادهم أو الي رجال المسرح في القائهم.

لقد رحل الشيخ الجليل عن دنيانا في اليوم الرابع عشر من شهر رمضان لمام الف واربعمائة وخمسة عشر الهجرى .. رحل بعسد أن تسرك فراغاً هائلاً.. سواء في مجال الدعوة ، أو في مجال الترجمة والتأليف أو في مجلل الأزهر الذي يرحل علماؤه الأفذاذ شيخاً من بعد شيخ، وعلماً من بعد علسم، حتى لتكاد ساحته تخلو من هؤلاء الاعلام الذين كانوا ملء مسمع الدنيا وبصرها، وكانت كلمتهم هي الطيا في شئون الدين وفي شنون الدنيا ..

00 00 00 00

هل يختفي اليهود من العالم

قالت مجلة " نوفيل أبزيرفاتور " الفرنسية أن عند اليهود في العالم فـــــى تتاقص مستمر . ففي عام ١٩٧٠ كان يوجد حوالى ١٤ مليون ١٩٨٧، وقــــد انتقص هذا العدد إلى ١٢,٧ مليون يهودي.

وتتبأت المجلة أن عدد يهود العالم أن يتجاوز ٨ ملايين مع بداية عـــــــام ٢٠٠٠ و ٦ ملايين فقط عام ٢٠٣٠ وإذا استمر هذا المعدل قإنه يمكن التتبـــؤ بأن اليهود سيختفون من العالم تقريباً عام ٣٠٠٠ ميلادية !!!

وتبلغ نسبة المواليد بالنسبة لكل زوجين داخل اسر اثنيل ٣,٣ % أما يسهود المنفى " المقيمون في الخارج " فنسبة المواليد لديهم لا تتحدى ١,٥% ..

ومن ناحية أخرى وصل عند البالغين أكثر من ٦٥ عاماً إلى ١٩% من الشعب اليهودى في عام ١٩٨٧، وذلك بالمقارنة إلى نسبة ١١% فقط من شيوخ اليهود في الدول الصناعية.

كذلك فإن كثرة النزاوج والاختلاط مع الشعوب الأخرى وخاصة فسى الولايات المتحدة وأوروبا والاتحاد السوفيتي خلال العشرين عاما الماضية قد زادت من حدة النتاقص. ولذلك تحاول اسرائيل تعويض ذلك بتشجيع السهجرة البيها وخصوصاً من الاتحاد السوفيتي.

وتعد الولايات المتحدة هي أكبر تجمع لليهود المقيمين في الخسار ج فعدهم يصل إلآن خمسة ملايين ونصف يليها الاتحاد السوفيتي الذي يضم ٢ مليون يهودي أما أقل بلاد العالم من حيث كثافة اليهود فهي ليبيا التي تضسم ٤٠ يهودياً فقط !!!!!



حقيقة أتــاتورك

أتاتورك .. أو الذنب الأغبر كما أطلق عليه بعض مؤرخي الغرب.

لقد بعث من جديد هذا في مصر، وظهر ممتطياً صهوة جـــواده، علـــي صفحات الجرائد والمجلات وفي دور النشر!

فكيف خرج فجأة من القبر؟ وما الذى يذكرنا به بعد أن نسيه السنرك ؟ كلها أسئلة لا تجد جواباً مقنماً .. إنها شيئ أشبه بالتهاويم والألغاز في عسالم السحر أو عثرة لسان في سياق الأحاديث والذكريات التي تدور هذه الأيام في مصر، وأيا كان الجواب عن أي من هذه الأسئلة .. فالذين يكتبون يحسنون الظن " بالذنب " لم يقرأوا تاريخه جيداً .. والذين يكتبون عنه لم يعرقوه كثيراً..

بما أن افتتاح الجمعية الوطنية الكبرى يصادف يوم الجمعة فعلى جميع النواب والشخصيات الوطنية أن تحضر إلى المسجد الكبير في أنقسره حيث ستتلى آيات القرآن الكريم، وتقام الصلاة في هذا اليوم المقدس وبعد الصلاة يقوم النواب إلى مبنى الجمعية الوطنية الكبرى حيث يرفع العلم فوق سلويته، وتنبح الخراف وفقاً لتقاليد الأصحى الإسلامية، وتنكيداً لعظمــة هــذا اليــوم

هكذا كان " أتاتورك " في مطلع حياته.. كانت والدته الصالحة ترغب في أن يكون " خوجة " أي عالماً يدعو إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة .. فملا الذي جرى له وعليه بعد ذلك ؟؟

هل كان أصلاً من طائفة " الدونمة ^(۱) " ؟ لم ماسونياً وقع في حبائل " اليهودية " العالمية ؟؟ أم قومياً من غلاة الطور انية للتركية ؟؟

كل هذا ممكن وجائز .. ولكن الحكم على هذا النوع من الرجال لا يجئ عفواً وعاطفة، إنما يكون الحكم صادقاً وأميناً بالواقع الذي لا يعتريب شك والدليل الناطق بالحقيقة والحق .

لقد رسخ فى ذهنى منذ سنوات دراستى الأولى فى الأزهر فى مطلع الأربعينات من القرن الماضى أن "مصطفى كمال " من زعماء الجهاد فى هذا العصر. كنت قد قرأت كتاباً من كتب تلك السلسلة التى كسان يصدرها الأستاذ محمد صبيح عن القادة والزعماء فى الشرق والغرب وأذكر أنه قسال فى كتابه عن أتاتورك :

لو لم يكن عمل شيناً يستحق عليه المثوبة والأجر لكفاه ســبباً لدخــول الجنة وتحرير وطنه من الاحتلال والقهر .

⁽۱) أنظر "حوار في أنقره" تأليف محد جلال كثك ص ٥٥ ، ص ٥٥ طنعــة المختــار الإسلامي .

الطائفة من اليهود الذين نظاهروا باعتباق الإسلام وعاشوا في كنف الدولية العثمانيية بمدينة "سالونيك" البونانية .

ولقد نظر الكثيرون من الزعماء والقادة إلى مصطفى كمال نظرة إعجاب وحب وكان المرحوم مصطفى النحاس باشا من المعجبين به هنا فى مصر ... وقد ذكر الرئيس محمد انور السادات أنه تأثر به فى مرحلة مبكرة من العصو ، وأن والده كان يعلق صورته فى البيت .. ويشيد يزعامته وجهلاء فى كسل وقت.

فهل كان " أتاتورك " يستحق كل هذا الإعجاب والحب ؟ إن ما فعله الرجل لتحرير بالاه عظيم من غير شك .

هنار .. كان أكثر من أتاتورك .. وانتهى به الأمر إلى الانتحار في قبو مظلم تحت الأرض ! وموسولينى فعسل الإيطاليا أكثر مما فعسل التأتورك .. وكان مصيره الصلب على جذع شهرة في جبال الألب !! وغيرهما كثير مسلن المغرورين والزعمساء النين جلبوا لأوطانهم المذلسية والعار والقحط والجدب !!!

لقد بدأت معرفتى تتسع حول هذه الشخصية منذ سنوات قليلة خلت كنت في رحلة دراسية لمدينة كمبردج ' Cambridge City ' فالتقيت هناك مصادفة ببعض الطلبة الأتراك الدين يدرسون في جامعتها الشهيرة .. وبعد أن تعارفنا، وتعمقت بيننا الألفة سألت هؤلاء الأخوة قائلاً:

" ترى إلى أى مدى نجح أتاتورك، وفي أى صف من القدة العظام بضعه الناس و الشعب ؟؟

وكانت مفاجاة لم أتوقعها من قبل .. لقد صاح هؤلاء الطلبة في وجيهي بعنف .. وقالوا : لا نقل " أنتاتورك " بل قل " أخبت تزك " !!!

فعلمت من هذه اللحظة أن "أتاتورك "معناها "أبو النرك " وأن هـــؤلاء الأخوة الأشقاء يرفضون الاعتراف به كأب .. بل هو فــــى نظرهـــم أخبـــث الخبئاء الذين نكب بهم الشعب !!!

وفى موسم الحج قبل أربع سنوات ، التقيت فى فندق " جدة بــــالاس " -بوفد يمثل حزب السلامة الوطنى. وسمعت مــن هؤلاء النــــواب والقادة ما لا يكتب ! وكشفوا اللقاب عــن كثير من حياة " الذئب " أو " الأعلب " !!

لكن لماذا أكتب اليوم عن هذا الرجل ؟

لقد ذكر الأستاذ / عبد الحميد عبد الغنى في مقال له نشر " بأخبرار اليوم (١٠)..

" في الراقع أن حركته - أي حركة أتاتورك - لم تكن حركة عداء للدين الإسلامي ! ولا حركة انفصال اجتماعي أو فكرى عن العالم الإسلامي ! بــل كانت حركته حركة قومية بحتة ترمى إلى النهوض بتركيا بتخليصها مسن القيود التي تكبل أيديها، وتقيد خطاها باسم الخلافة الإسلامية، وطقومها ومراسمها ". وفي المقال نفسه.. وبعد أسطر قليلة.. وفي الصفحسة نفسها بقول الكاتب ما نصه..

قرر أتأتورك أن يستبدل بالحروف العربية اللاتينية حتى فسى طبع المصحف الشريف، وكذلك أسرف أتأتورك في قوانين الأحوال الشخصية إلى

⁽۱) أخبار اليوم ١٩٧٦/٩/٢٥

دائرة الخروج على القواعد الإسلامية المقررة !! فقد حسرم القانون تعدد الزوجات تحريماً باتاً ؟!.

واشتط وأسرف فدخل دائرة محرمة ؟! حيث أباح للمسرأة المسلمة أن نتروج مسن تشاء من أى دين كان ؟! وقسرر الغساء الأوقساف ووزارة الأوقاف ...؟*

هذا هو ما فعله " اتاتورك " كما ذكر الكاتب بخط يده فكيف يستقيم ما كتبه أولاً ، مع ما ذكر ه ثانياً؟ وكيف يقول الكاتب قبل ذلك بأن حركته لم تكن حركة عداء للدين الإسلامي . و لا حركة انفصال اجتماعي أو فكرى عن العالم الإسلامي ؟

وإذا لم يكن هذا هو الإلحاد والردة، والانفصال والقطيعة فهل كان ينتظر الكانب أن يقوم صاحبنا بهدم الكعبة وتخريب المسجد النبوى في المدينة ؟

إن 'أناتورك 'لم يكن ينطق بلمانه، أو يفكر بعظه أو يعمل لحساب شعبه ووطنه. لقد كان آلة من آلات التدمير التي صنعها الغرب لحسابه، وكان لعبة من تلك اللعب التي يجيد تتستغيلها الجمعيات السرية لحساب الصليبية واليهودية وقد نشأ أتاتورك وعاش في أحضان جمعياة 'الاتحاد والترقي 'التي لعبت أخطر الأدوار لتدمير دولة الخلافة.

وكانت هذه الجمعية واعضائها من اكبر المخربين الدولة .

غير أننا لا نلوم هذا المؤلف أو ذلك الكانب حين يكتب. فالكانب والقارئ يكتب ويقرأ ما يعلى عليه أو يفرض. لأن أكثر كتابنا ومفكرينا مـــن تلامـــذة الغرب الذي يرى في الإسلام عدوه اللدود الأوحد ، ولم يكن مصطفى كمــــال إلا واحداً من هؤلاء التلاميذ في الروح والعشرب ..

ولن نجد دليلاً أصدق مما كتب، عرفان أوركا " وقد ألف كتاب، و عن " أتتورك " إعجاباً بشخصه وحباً (١) .

"كان أى أتاتورك " قليل الاختلاط، غير محبب من الأصدقداء، وكان شديد الغرام بالأثاث يجذبه هذا الجنس كالمغناطيس، وكان يشعر بفرح وسرور حين يعتدى على الأخر ويسطو عليه! وكانت هذه طبيعته التي فطر عليها وقد تجلت هذه الطبيعة في تصرفاته .

ولم يكن يعترف بعواطف غيره لأنه لا يرى لحداً يوازيه، وكان مفطوراً على حب التغلب على الآخرين، وإخضاعهم لإرادته وهواه، وكان يحسب أن يبقى على القمة دائماً ...!!

وقد هضم في شبابه تعاليم "ضياء كوكب الب " هضماً جيداً ، وقد كافح "ضياء كوكب الب " هضماً جيداً ، وقد كافح "ضياء كوكب الب " المنتور والحرية الدينية . وكان يقول في أكثر الأحيان أن الحكومة الدينية حليفة وفية للحكومات الفردية، وكان يسرى أن تحدد سلطة العلماء، وأن - تحدد الجماعات الدينية، ويحظر على الأحساراب المتحمسة للدين ويضيق الخناق عليها الأنها تقع فريمسة الشيطان فتهنف بالحماد الله المتحمدة الله الله المتحمدة الله الله المتحمدة المتحمدة

وقد دعا بقوة إلى إلغاء الشريعة، وإقصاء قضاة المحكم الدينية .

⁽۱) نقلاً عن كتاب العلامة الندوى - ' الصراح بين الفكرة الإسلامية - والفكرة الغربيـــة ' صفحة ٥٩ وما بعدها - سنة ١٩٦٢.

وقد اقتدع بأن كفاحه بجب أن يوجيه إلى الدين فإنه منافسه الأكبر! وكان يعتقد من صغره أنه لا حاجة إلى الله!! وكان في آخر عهده يرفسع قبضت ويشير بها إلى السماء ساخراً مهدداً! وكان يرى أن الإسلام إنما ظل عساملاً هداماً في الماضي، وإنه جنى على تركيا جناية كبيرة، والحق بسها خسسائر فاحدة، وكان يقول في أكثر الأحيان إن قوة العقل وقسوة الإرادة تتغلبان على "قوة" الإله ...!! وكان مصمماً على سن القانون لتحريم الدين في تركيا ولو الحتاج ذلك إلى استخدام القوة، وإلى الخدعة والتضليل .

كان يبغض الإسلام والعقيدة الراسخة بغضاً شديداً ! ولم يكن سراً أن * مصطفى كمال " لا يدين بدين في وقد فزع الناس حين شاع أن " مصطفى كمال " رمى بالمصحف على رأس شيخ الإسلام .

وقد قرر منع الطربوش وغطاء الرأس وألزم لبس القبعسة . واستعمل القسوة النادرة والعنف في تحقيق هذا الغرض كانه لا إصلاح أكبر واهم مسن هذا .. وقد حدثت ثورات واضطرابات عظيمة هددت سلامة تركيا، وأقيمست محاكم في كل ناحية، وأحدم رجال الطبقة الدينية الذين نفخوا في اللوب النالس روح المقاومة والحماس الديني .. ولم يكن يعبأ بالوسسائل والطسرق التسي يستخدمها في هذا الشأن.. يلقى القبض على الناس وكانوا يشنقون لمجرد أنهم وجدوا يسخرون من هذه الأحكام ، واستهدف لذلك الأبرياه والمجرمين علسي السهاء !!

وكان يقول: في فخار وكبرياء .. أنا تركيا، هزيمتي هزيمة تركيلا !!!! وكان يكره الأغنياء ويخشى العلماء والمفكرين لأنهم يفوقونه فسى القوة والكفاءة!! وكان يكره كل أولئك الذين يختلفون معه وإن كان يستغلهم لأهدافه وغاياته.

مع 'أتاتورك' حين ظهر الانحراف، فنفته للسلطة إلى غرب البلاد فظل مسا بين نفى وسجن وتحديد إقامة من سنة ١٩٢٨ إلى سنة ١٩٥٠، وخلال تلسك الفترة ألف مائة وثلاثين كتاباً سماها "رسائل النور "شرح فيها الدين بأسلوب جنيد استهوى الشباب المثقف. فتناقل الناس رسائله نسخاً بالبد، وأصبح قراء الرسائل يممون طلاب "رسائل النور" أو جماعة " نورجو " وهسى جماعة تضم على الأقل ثلاثة ملايين شاب تركى، وتعتبر هذه الجماعة القوة الحقيقية في الجامعات، وهي القوة الانتخابية التي سحقت " حزب الشسعب " حسزب أتاتورك " وعزلت عصمت " اينونو " خليفته من الحكم، وجعلته يحصل على ٢٢ مقعداً من ٥٠٠ مقعداً في التخابك عام ١٩٥٠ .

ولم يعد إلى المسرح السياسي إلا يقوة الجيش (١) ...

وقصة هذه الانتخابات أى انتخابات سنة ١٩٥٠ م تعتبر معلماً من معلم التحول في تاريخ تركيا الحديث، وبعبارة - لكثر تحديداً ودقة - بداية سقوط ألتاتورك " في أعين الشعب التركي الشقيق، ففي هذه الانتخابات نزل الحزب الديماراطي ببرنامج عجيب بتلخص في عدة نقاط:

أولها : عودة الأذان باللغة العربية

وثاتيها : السماح للأتراك بالحج

وثالثها: إعادة تدريس الدين بالمدارس

ور ابعها: إعادة " أبا صوفيا " مسجداً كما كان .

⁽۱) حوار في انقره ص ٣٣.

وكانت النتيجة مدهلة .. فقد حصل الحزب الديمقر اطى على ثلاثمانية وثمانية عشر مقعداً، وسقط حزب " أتاتورك " الذى لم يحصل على أكثر من الثنين وثلاثين مقعداً .. واستجاب " عدنسان مندريس " زعيم الحرزب الديمقر اطى لمطالب الشعب على الفور ..

فعقد أول جلسة لمجلس الوزراء في غرة رمضيان! وأعياد "الأذان" باللغة العربية كما كان .. وبدأ تعمير المساجد وأصيدرت الحكومية قانونيا تستعيد به المساجد التي باعها أتاتورك! وتقرر تدريس الدين في المسدراس . وفتحت مدرستان للأئمة والخطباء! كما تقرر فتح خمس وثلاثين ألف مدرسة لتحفيظ القرآن الكريم!!

وقد ذكر المراسلون ووكالات الأنباء أنه فى اليوم الذى تم فيــــه إعــــلان الأذان باللغة العربية خرج الرجال والنساء إلى الشوارع باكين ســـن الفرحـــة فاللين :

اذان عربي شريف .. أذان عربي شريف ...!!!!

فى كناب ' كليلة ودمنة ' قال الملك دبشليم لبيديا الفيلســوف : لخــبرنى عمن يدع عمله الذى يليق به . ويطلب سواه فلا يقدر عليه، فيراجع الذى كان فى يده من عمله فيفوته ويبقى حيران متلنداً - أى مترنداً -.

فقال الغيلسوف: زعموا أن غراباً رأى حجلة فأعجبته مشيتها فطمع فى تعلمها . فراض نفسه فلم بقدر على إحكامها فانصرف "عاد " إلى مشيته التى كان عليها فلم يحسن . فبقى حيران متردداً لم يدرك ما طلب ، ولم يحسن لما كان فى يده الحفظ .

ثم قال الفيلسوف للملك: فالولاة في قلة تعاهدهم للرعية في هذا وأشباهه الرم وأسوأ تدبيراً ، لأن نتقل الناس من بعض المنازل إلى بعض فيه صعوبة ومشقة شديدة، ثم إن الأشياء، في ذلك تجرى على منازل حتى تنتهى السي الخطر الجسيم من مضادة الملك في ملكه (١).

إن المأساة هذا لا تكمن فقط في محاربته للدين والعقيدة، نقد ترك الرجل
تركيا من وراثه عالة تعيش في كنف غيرها فكراً وسياسة ولا تزال تركيا
حتى يومنا هذا دولة متخلفة بمقابيس التقدم والحضارة ولسم يعترف بها
الغرب كدولة أوروبية ، وكل علاقاتها مع أوروبا لا تزيد عن علاقاتها بأيسة
دويلة في البحر الكاريبي أو المحيط الهندي ، باستثناء تلك الأحسلاف التسي
جعلت من تركيا سنداً للخرب في وقت الشدة، وغمة على الشعب في أوقسات
السلام والهنئة ، وكما يقول المرحوم العلامة إقبال :

" إنكم إيها الأتراك أخذتم جوار أوروبا وصحبتها، مع أنكم كنتم بفضل الإسلام على مقربة من النجرم والكواكب ..."

لقد ذهب ' أتاتورك ' إلى غير رجعة، وعندما مات خليفته ' اينونو " رفض الشعب التركى الاشتراك في الجنازة .. وعندما حملوه إلى أحد المساجد للصلاة رفض الإمام أن يصلى على جنته وترك المسجد !! وظلووا ينتقلون به من مسجد إلى آخر حتى عثروا على شيخ يقوم بهذه المهمة .. وما كاد الشعب يعرف ذلك حتى حاصر المسجد وهم بخطف الجثة .. ولسم تتسم المسلحة على جثمانه إلا في حماية القوات المسلحة ...!

⁽١) كليلة ودمنة – طـ دار الشروق – بيروت – ١٣٧٢ هــ – ١٩٧٢ م.

إن الإيمان لا يموت بالقتل ! وأن قطرة ولحدة من دم شييد كافية لإشعال النار في الجليد والناج . وفي تركيا اليوم نداء جديد يتردد صداه مع كل فجر .. إنه نداء الإيمان الذي انكمش داخل الصدور فترة من الوقت فمدارس القرآن تتنشر وتزداد . ومجالس العلم تعود إلى سابق عهدها في المساجد ، وقد تساءلت جريدة " لوموند " الفرنسية عن هذه الظاهرة الجديدة في تركيسا

ترى هل استيقظ الرجل الميت ؟!

وفى تركيا اليوم حزب يشترك فى الحكم .. إنه حزب السلامة أو الانقلة الذى يترعمه الدكتور نجم الدين اربكان .. وهذا الحزب لا يقبل بغير الإسلام أساساً للحكم ، وقانونا فى المجتمع .. ومحبة وأخاء بين جميع المسلمين فسى الشرق والغرب .

ولو علد " أتاتورك " إلى الحياة مرة ثانية لرجمه الشعب .. ولن يفلست من القصاص الذي ينتظر أمثاله من القتلة والطغاة الذين يعتبرون شمعوبهم " قطيعاً " فسمى " مرعى " السياسة و " أرقاماً " فمسمى حسابات الغسرور والزعامة .. و " قرباناً " في منبح السلطان والحكم ..

00 00 00 00

الغنـــــاء حلال .. أم حـــــرام ^(۱) ؟؟

جامئتى رسالة من شاب يقول فيها: إنه يهوى الموسيقى منذ نعومة اطفاره، وأنه يدرسها ويجتهد فى تعلمها، وقد فاجأه أحد أصدقائه بأنها حرام، لأنها لهو يصرف عن الصلاة وعبادة الله، وكل لهو حرام.

فقال لصديقه: إلى أصلى الصلوات الخمس في أوقاتها واعبد الله تماملًه وأذهب إلى الذادى في أوقات الفراغ لأسرى عن نفسى عناه العمل نهاراً والمذاكرة ليلاً ، فلم يقتع صاحبه بذلك، وأصر على أن الموسيقى حرام، وأخيراً اتجها إلى التحكيم، وبعث إلى الشاب هذه الرسالة ملتمماً بيان الحكم الشرعى في الموضوع ..

حبرة بين المحللين والحرمين:

^{(&#}x27;) الإجابة : للإمام الأكبر المرحوم الشيخ محمد شلتوت ،

أرجو أن يجد أخواننا المسلمون في هذه الفتوى ما ينفعهم في معرفة حكم الله ، بالنسبة لكثير من الأشياء التي يجرى على بعض الأسسنة أن حكمها الشرعى هو التحريم، ويجرى على البعض الآخر أن حكمها هو الحل، وبذلك وقع الناس في حيرة نفسية وارتباك ديني، ولم يجدوا ما يرجـــح لهم أحـد الجانبين، وظلوا في نردد بين الحل والحرمة، وفيه من البلبلة مالا يتفق وشأن المومنين..

ومن أمثلة ذلك هذه الرسالة التي جامئتي في شان " تعلم الموسيقي وسماعها " فهي كما سمعتم تصور رأيين مختلفين في حكم الموسيقي، يستند أحدهما إلى كلمات تقرأ في بعض الكتب الشرعية، أو تسمع من بعض النال الذين يلبسون ثوب الورع على غير الوجه الذي يلبس عليه، وينبسع السرأى الأخر من العاطفة الإنسانية المحكومة بالعقل الديني السليم :

- ورى الأول: بالكلمات التي قرأها ، أو التي سيمعها إن تعليم
 الموسيقي وسماعها حرام ..
- ويرى الثاني بعاطفته الإنسانية البرينة أن تعلمها وسسماعها
 خلال لا حرمة فيها .

فطرة الإنسان تميل إلى المستلذات :

والأصل الذى أرجو أن يتنبه الناس إليه هو في هذا الشأن وأمثاله، مصا يختلفون في حله وحرمته، هو أن الله خلق الإنسان بغريزة يميسل لسها إلسى المستلذات والطبيات التي يجد لها أثراً طبياً في نفسه ، به يهداً ، وبه يرتاح، وبه ينشط، وبه تسكن جوارحه، فتراه ينشرح صحدره بالمناظر الجميلة، كالخضرة المنسقة والماء الصافي الذي تلعب أمواجه، والوجه الحسن الصني تتبسط أساويره. ينشرح صدره بالروائح الزكية التي تحدث خفة في الجسسم

والروح، وينشرح صدره بلذة المعرفة في الكشف عن مجهول منبوء، وتــواه بعد هذا مطبوعاً على غريزة الحب لمشتهيات الحياة وزينتــها مــن النسـاء والبنين، والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة، والخيل المسـومة والأنعــام والحرث:

" الشرائع لا تقضى على الغرائز بل تنظمها :

ولعل قيام الإنسان بمهمته في هذه الحياة ما كانت لنتم على الوجه الذي لأجله خلقه الله الإنسان بمهمته في هذه الحياة، توجهه نحو المشتهبات، وتلك المنح التي خلقها الله معه في الحياة، فيأخذ منها القدر الذي بحتاجه وينفعه.

ومن هذا قضت الحكمة الإلهية أن يخلق الإنسان بتلك العلطفة، وصسار من غير المعقول أن يطلب الشمنه - بعد أن خلقه هذا الخلسق، وأودع فيله لحكمته السامية هذه العلطفة - نزعها أو أمانتها أو مكافحتها فلل أصلها . وبذلك لا يمكن أن يكون من أهداف الشرائع السماوية - في أي مرحلة مسن مراحل الإنسانية - طلب القضاء على هذه الغريزة الطبيعية التي لابد منها في هذه الحداة .

نعم، للشرائع السماوية بازاء هذه العاطفة مطلب أخر، يتلقص في كبــع الجماح، ومعناه:

مكافحة الغريزة عن الحد الذي ينسى به الإنسان واجباته، او يفسد عليـــه الحلاقه، أو يحول بينه وبين أعماله هي له في الحياة الزم، وعليه أوجب ..

التوسط أصل عظيم في الإسلام:

ذلك هو موقف الشرائع السماوية من الغريزة، وهو موقف الاعتدال والقصد لا موقف التنظيم، لا موقف التفريط، هو موقف التنظيم، لا موقف الإماتة والانتزاع، وقد أشار إليه القرآن كثير من الجزئيات.

- * { ولا تجعل يمك مفلولة إلى عنـقك ولا تبصطما كل البصط }
- * { يا بني أدم غذوا زينتكم عند كل وسجد وكلوا واشربوا ولا تصرفوا }
 - * { واقعد ثي وشيكواغضش من صوتك }

وإذن فاتشريعة توجه الإنسان في مقتضيات الغزيرة إلى الحد الوسط، فهى لم تنزل لا نتزاع غريزة حب المال، إنما نزلت بتحيلها على الوجه الذي لا جشع فيه ولا إسراف، وهى لم تنزل لانتزاع الغريزة في حسب المساظر الطيبة، ولا المسموعات المستلذة، وإنما نزلت يتهذيبها وتعيلها على مسا لا ضرر فيه ولا شر، وهي لم تنزل لانتزاع غريزة الحزن، وإنما نزلت بتعيلها على الوجه الذي لا هلم فيه ولا جزع .. وهكذا وقفت الشسريعة السمارية السائر الغرائز ..

وقد كلف الله العقل - الذى هو حجته على عباده - بتنظيمها على الوجه الذى جاء به شرعه ودينه، فإذا مال الإنسان إلى سماع الصوت الحسسن، أو النغم المسئلة من حيوان أو إنسان، أو آلة كيفما كانت، أو مال إلى تعلم شسئ من ذلك، فقد أدى للعاطفة حقها، وإذا ما وقف بها مع هذا عند الحد السذى لا يصرفه عن الواجبات الدينية، أو الأخلاق الكريمة ، أو المكانة التسمى تتفق ومركزه، كان بذلك منظما لغريزته سائراً بها فى الطريسق المسوى، وكسان مرضياً عند الله وعند الناس.

بهذا البيان يتضح أن موقف الشاب في تعلم الموسيقي - مسع حرصه الشديد على أداء الصلوات الخمس في أوقاتها وعلى أعماله المكلف بسها - موقف - كما قلنا - نابع من الغريزة التي حكمها العقل بشرع الله وحده وحكمه، فنزلت على إرادته، وهذا هو أسمى ما تطلبه الشرائع السماوية مسن الناس في هذه الحياة .

" رأى الفقهاء في السماع:

ولقد كنت أرى هذا القنز كاف في معرفة حكم الشرع في الموسيقى ، وفي سائر ما يحب الإنسان ويهوى بمقتضى غريزته، لولا أن كتسيراً مسن الناس لا يكتفون، بل ربما لا يؤمنون بهذا النوع من التوجيسه فسى معرفة الحلال والحرام، وإنما يقنعهم عرض ما قيل في الكتب وأثر عسن الفقسهاء . وإذا كان ولابد فليعلموا أن الفقهاء اتفقوا على ليلحة السماع في إثارة الشسوق إلى الحج، وفي تحريض الغزاة على القتال، وفي مناسبات السرور المألوفسة كالعيد، والعرس، وقدوم الفائب، وما الإيها .. ورأيناهم فما وراء ذلك على يلين :

يقرر أحدهما الحرمة، ويستند إلى أحاديث وآثار، ويقرر الآخر العـــل، ويستند كذلك إلى أحاديث وأثار ، وكان من قول القائلين بالحل:

" إنه ليس في كتاب الله، ولا سنة رسوله، ولا في معقولهما من القياس والاستدلال، ما يقتضى تحريم مجرد سماع الأصوات الطبية الموزونة مع آلة من الآلات " وقد تعقبوا جميع أدلة القاتلين بالحرمة، وقالوا : إنه لم يصبح منها شئ .

• رأى الشيخ النابلسي:

الله أن تحليل ما حرمه الله كلاهما افتراء وقول على الله بغير علم : { قل إنها مرم ربي الغوامش ما ظمر منها وما بطن. والأثم والبغي بغير المق، وأن تشركوا بالله ما لم ينزل به سلطاناً، وأن تقولوا على الله مالا تعملون ... } (١) .



⁽١) الآية رقم ٢٣ من سورة الأعراف.

من أخبار أمير المؤمنين عمر بن الخطاب

•عمر وزوجته بخدمان امـــــراة:

بينما عمر يس ذات ليلة، إذ مر برحبه من رحاب المدينة فإذا هو ببيت شعر لم يكن بالأمس، فننا منه ضمع أنين امرأة، ورأى رجلاً قاعداً ، فننا منه ضلم عليه، ثم قال: من أنت ؟

قال : رجل من أهل البادية جنت إلى امير المؤمنين أصيب من فضله ..

قال : ما هذا الصوت الذي أسمعه في البيت ؟

قال ؛ انطلق رحمك الله لخاجتك .

قال : على ذاك ما هو ..^(١) ؟

قال: امرأة تمخض.

قال : هل عندك أحد ؟

قال: لا .

فانطلق حتى أتى منزله، فقال المرأته لم كلثوم بنت على :

مل لك في أجر ساقه الله إليك ؟

⁽۱) أي : ومع ذلك خبرني .

قالت: وما هو ؟

قال : امرأة غريبة تمخض ليس عندها أحد .

قالت : نعم، إن شنت .

قال : فخذى معك ما يصلح العرأة لمولادتها من الخرق والدهن، وجيئيني ببرمة ° أي قدر ° وشهم وحبوب .

فجاءت به ..

فقال: انطلقي.

وحمل البرمة ومشت خلفه حتى انتهى إلى البيت ...

فقال لها : أدخلي إلى المرأة ..

وجاء حتى قعد إلى الرجل.

فقال له : أوقد لي ناراً .. ففعل ،

فأوقد تحت البرمة حتى أتضجها، وولدت المرأة ..

فقالت امرأته: يا أمير المؤمنين بشر صاحبك بفلام .. فلما سمع الإعرابي بأمير المؤمنين، كانه أهابه، فجعل ينتحى عنه .

فقال له : مكانك كما انت ..

فحمل البرمة فوضعها على الباب ..

ئم قال: أشبعيها ..

فغطت ، ثم أخرجت البرمة فوضعتها على الباب، فقال عمر فأخذها . فوضعها بين يدى الرجل ..

وقال : كل ويحك فأنت قد سهرت من الليل .

وقال لامرأته: أخرجي ..

وقال للرجل: إذا كان غدأ فائنتا نأمر لك بما يصلحك ..

فلما أصبح أتاء ففرض لأبنه في الذرية وأعطاه ..

وعن رجل من جهينة قال :

بعثى أبى فى خلافة عمر بن الخطاب بجداء أبيمهن فى المدينة فلما كنت قريباً من المدينة إذ أنا برجل عائد إلى المدينة ، وقد مال حمل حمارى فقلت :

يا عبد الله اعنى على حمل حمارى حتى أعدله .

فقال : نعم يا بني .. فقام معى حتى عنله، ثم قال لى :

من ؟؟ قلت : أنا فلان بن فلان الجهني ..

قال : إذا أتيت أبك فقل له : أن أمير المؤمنين يقول لك : إياك وذبــــح الجداية، فإن ودك " أى دسم " العقود " أى ابن سنة من او لاد المعزى " خـــير من انفحة الجدى .

قلت : من أنت رحمك الله ؟

قال : أنا عمر أمير المؤمنين ..

• يحمل قريـــــة الماء :

بينما عمر يعس فى المدينة بالليل أتى على امرأة من الأتصار تحمل قربة، فسألها عن شأنها، فذكرت أن لها عبالأ، وأن ليس لها خادم، وانسها تخرج فى الليل فتسقيهم الماء، وتكره أن تخرج بالنهار، فحمل عمسر عنسها القربة حتى بلغ منزلها، وقال:

اغدى على عمر غدوة يخدمك خادماً .

قالت: لا أصل إليه ..

قال : إنك ستجدينه إن شاء الله تعالى .

فغدت عليه فإذا هي به فعرفت أنه الذي حمل قريتها، فذهبت تولى !

فأرسل في أثرها وامر لها بخادم ونفقة ..

*يداوى أمل الصدق

قدم على عمر بن الخطاب وقد من العراق فيهم الأهنف ابن قيس، فــــــى يوم صائف شديد العر، وعمر معتجر "متعمم "بعياءة بهنا بعيراً مــــن أبـــــل الصدقة "أى يطليه بالقطران".

فقال:

يا أحنف، ضع ثيابك و هلم فأعن أمير المؤمنين على هذا البعير فإنه مسن أبل الصنقة، فيه حق الوتيم و الأرملة والمسكين .

فقال رجل من القوم :

يغفر الله لك يا أمير المؤمنين، فهلا تأمر عبداً من عبيد الصدقة فيكفيك ؟ فقال عمر :

وأي عبد هو أعبد منى ومن الأحنف؟

إنه من ولى أمر المسلمين يجب عليه لهم ما يجب على العبد لسيده فـــــى النصيحة وأداء الأمانة..

خرج عمر في سواد للبل فرآه طلعة، لذهب عمر فدخل بيئاً ثم دخل بيئاً آخر، فلما أصبح طلحة ذهب إلى ذلك البيت فإذا بعجوز عمياء مقعدة .. فقال : ما بال هذا الرجل يأتيك ؟ قالت إنه يعاهدني ..

يحمل الدقيق ويطبيح :

عن أسلم قال : خرجنا مع عمر بن الخطاب إلى حرة وأقام حتى إذا كنا بصرار إذا نار تؤرث "أى تشعل "قال : يا أسلم إنى أرى ها هنا ركهانا قصر بهم الليل والبرد، الطلق بنا .

فخرجنا نهرول حتى دنونا منهم، فإذا بامرأة معها صبيان، وقدر منصوبة على دار ، وصبيانها يتضاغون "أى يتصايخون " فقال عمر :

السلام عليكم يا أهل الضوء ..

وكره أن يقول با أصحاب النار ...

فقالت : وعليكم السلام ..

فقال: أدنو ؟

وقال : ابغنى شيئاً ...

فأنته بصفحة فأفر غها فيها ، فجعل يقول لها :

الطعميهم وأنا اسطح لهم " أي ابسطه حتى يبرد " ...

فلم يزل حتى شبعواً، وترك عندها فضل ذلك وقام وقمت معه، فجعلت تقول :

جزاك الله خيراً، كنت بهذا الأمر أولى من أمير المؤمنين ..

فيقول : قولى خيراً ، إذا جنت أمير المؤمنين وجنتنى هناك إن شاء الله..

ثم تتحى ناحية عنها، فربض مربضاً، فقلت له :

لك شأن غير هذا ٢٠٠٠

فلا يكلمني، ختى رأيت الصبية يصطرعون، ثم ناموا، وهداؤا .

فقام يحمد الله ثم أقبل على فقال :

يا أسلم .. إن الجوع أسيرهم وأبكاهم فأحببت أن لا أنصرف حتى أرى ما رأيت .

" تلك الدار الآخرة نجطها الذين لا يريدون علوا في الأرض ولا فساداً والعاقبة للمتقين ".

00 00 00 00

دعاة .. و .. أدعياء !!!!

لا يكاد يمر أسبوع دون أن تكتب الصحف عن المستوى المتدنى للدعــــاة وخطباء المساجد .

وأنها لمأساة أن يصعد المنبر من لا يعرف قواعد اللغة، أو من لا يصن قراءة القرآن في الصلوات الجامعة .

قبل أن أترك عملى كامين عام للدعوة تقدمت بمشــروع إلـــى مشــيخة الأزهر .. قلت فيه !!

لابد من عودة معهد الإعداد والتوجيه الذي كان قائماً في الأزهــر فــي أوائل الستينيات .

صحيح أن هذا المعهد كان متخصصاً في تعليم اللغات الأجنبية فقط.

غير أن المشروع الذي تقدمت به يختلف عن مشروع المعهد الأول فسى المنهج .. وفي التركيز على هذه النقاط الحيوية المهمة :

- (أ): تقسيم العالم إلى قارات .. وتقسيم القارات إلى مناطق و لا يضرج مبعوث للعمل في أية منطقة أو قارة إلا بعد النجاح في العواد الآئية:
 - (ب): اللغة التي يتحدث الناس بها في كل منطقة .
- (ج): دراسة المشكلات الخاصة في كل منطقة أو قارة .. وتقديم الحلول
 المناسبة لكل مشكلة ..

- (و): أن يجتاز المبعوث امتحاناً حقيقياً في علوم الدين واللغة وفي التاريخ
 الإسلامي والسيرة، وفي علوم اللقرآن والسنة .
- (ز): أن يجتاز المبعوث الامتحان الخاص بالحضارة الإسلامية، وأثرها في نهضة أوروبا الحديثة.
- (ح): أن يجتاز المبعوث الامتحان الخاص في علم مقارنة الأديان والنحال و المذاهب المهدامة .
- (ط): أن يجتاز المبعوث الامتحان الخاص بالحركة التتصيرية، والشهيهات
 التي يثيرها أعداء الإسلام بالنسبة لقضايا الإنسان والحرية .
 - (ع): تدريب المبعوث على الخطابة، ودراسة فن الإلقاء والمحاضرة.
- (ك): يقتصر اختيار المبعوثين على المتخرجين في هذا المعيد بعد أداء
 الامتحان في القدرة والكفاءة.

ولا يزال هذا المشروع - حتى يومنا هذا حلما ..

- فى عهد السلطان سليمان القانونى أعلن عن وظيفة إمام مسجد خالية ..
 - أتدرون ماذا كانت الشروط العطلوبة في اختيار المرشح ...؟

 أن يجيد اللغة العربية، والمتركية، والغارسية، واللاتينية.
 - * أن يكون دارساً وفاهماً، للقرآن الكريم، والأنجيل، والتوراة.
- أن يكون عالماً في الشريعة والفقه والسيرة النبوية وتاريخ الإسلام .
 - أن يكون عالماً في الرياضة والطبيعة .

- * أن يجيد ركوب الخيل والمبارزة بالسيف للجهاد .
 - * ان يكون حسن المظهر .

فملاً قال البرونسور " ايرفنج " ؟

لقد قال:

اتكم - أيها المسلمون - لن تستطيعوا - أن تتافسوا الدول الكبرى علمياً.. أو القتصادياً - أو غسكرياً . في الوقت الحاضر على الأقل ..

ولكنكم تستطيعون أن تجعلوا هذه الدول تجشو على ركبها أمامكم بالإسلام..!

أفيقوا من غفلتكم لقيمة هذا النور الذي تحملون .. والذي يتعطش إليه كل الناس في مختلف جنبات الأرض.

تُعلموا الإسلام وطبقوه .. وأحملوه لغيركم من البشــــر تتفقــــ أمـــامكم الدنيا .. ويدين لكم كل ذي سلطان ..

أعطوني اربعين شابأ ممن يفهمون هذا الدين فهما عيمقاً .

ويطبقونه على حياتهم تطبيقاً عميقاً ويحسنون عرضه علم النساس يأسلوب العصر وأنا أفتح بهم الأمريكتين ...١١١١

00 00 00 00

** نعمة الصبر والرضـــا **

من اخبار الصالحين:

أن جماعة خرجــــوا في سفر .. وكانوا أربعة نفر منــهم رجـل صالح .. كان مـــع هؤلاء الأربعة " ديك " يستيقظون على صوتــه لأداء صلاة الفجر و " كلب " يحرسهم إذا ناموا ودخل عليهم الليل، كما كان معهم " حمار " يحمل أمتعتهم وما يحتاجون إليه ...!

فى صبيحة أحد الأيام استيقظوا .. فلم يجدوا الديك فقد خطف تعلب وأجهز عليه فقال واحد منهم :

أنها مصيبة .. فمن يوقظنا بعد ذلك لصلاة الفجر ..؟

فقال له الرجل الصالح: لا تقل هذه مصيية فنن يدرى لعل الله دفع عنا بموت هذا الديك ما هو أشد وأكبر ..

بعد ثلاثة أيام استيقظوا .. فلم يجدوا " الكلب " فقد عقره نئب وتركسه السلاء بنزف منها الاد .. فقال رجل آخر : أبها الأخ الصالح أظنك ستقول إن ما حدث كان خيرا .. وأى خير بعد أن أصبحنا هدف اللوحوش وقطاع الطرق...؟

فقال الرجل الصالب عنه انه لخير وأى خير فلا أحسس د منسا يدرى ماذا دفع الله عنا بموت هذا الكلب ...! فى اليوم الثالث لمصرع الكلب استيقظوا فلم يجدوا الحمار الذى كان يحمل أمتعتهم .. فقال الرجل الثالث للرجل الصالح : لا نقل إن ما حدث كان خيراً وإلا فاحمل امتعتنا بدلاً من هذا الحمار ...!!!

ابتسم الرجل الصالح ولم يتكلم .. فجأة وجد هـــــؤلاء الأربعـــة أنفســـهم يسبرون في " واد " بين جبلين شاهقين .. لم يكن في هذا الوادى أثر لكـــــائن هي.. غير أنهم شاهدوا رءوساً وأطراقاً متتاثرة لقتلى لا نترال رءوسهم تنزف الدم .. فتجمدوا في لماكنهم ولم يتحركوا .. ومن بعيد شاهدوا قاقلـــــة تقبــل عليهم من الاتجاه الأخر حتى إذا تلاقوا سألوهم عما يقع في هذه المنطقة مــن القتل وإراقة الدم .

فقالوا لهم : إن على جانبي هذا الوادى وفوق هذه الجبال عصابـــة مــن قطاع الطرق يقتلون كل من يمر في هذا الوادى .

فسألوهم مرة ثانية : ولكن كيف يعرفون بمرور القواقل .. وهم بعيدون ولا أثر لهم ..؟

فقالوا لهم : إنهم يعرفون بمرور القوافل إذا كان في هذه القوافل " ديـك " يصـيح أو كلب ينبح أو حمار ينهق .. فقال لهم الرجل الصـالح :

ماذا تقولون بعد ما سمعنم ؟ قالوا والله لا تقسول إلا خسيراً .. وخسيراً وخيراً..

{ وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو غير لكم وعسى أن تمبوا شيئاً وهو شر لكم .. والله يملم وانتم لا تعلمون }

ዕዕ ዕዕ ዕዕ ዕዕ

عالـــم الصوفية العجيب

اولا:

لا تعترض تنطرد ! فمن ذلق عرف ..! أما المتبلدون أصحاب الأقفيــة الغليظة .. والنظرات الحادة القاتلة ..! فهؤلاء محرومون ..

ثم إننى - ثانياً - صوفى .. ولكن متمرد فأنا لا أنتسب إلى طريقة .. وإن كان بعض هذه الطرق قريباً إلى نفسى .. غير أنى مستعد للتمرد علسى الطريقة وشيخها متى رأيت تصرفاً لا يليق بجوهر الصوفية الحقيقيسة التسى علمنيها الحارث المحاسبي في كتابه " الرعاية لحقوق الله " .

لكن ما الصوفية وكيف نشأت ..؟

نقد اختلف في تعريف الصوفية وكذلك في منشأ اللقب فقد سأل السبعي رضى الله عنه : لم سميت الصوفية بهذا الأسم ؟

فقال هذا الاسم الذي أطلق عليهم اختلف في أصله، وفي مصدر اشتقاقه ولم ينته الرأى فيه إلى نتيجة حاسمة بعد .

يقول أبو بكر الكتائي " المتوفى سنة ٣٢٣ من الهجرة " :

الدخول فى كل خلق سنى والخروج من كل خلق دنى .. ويقول بعضهم: لبس التصوف رسماً أو علماً ولكنه خلق أنه تخلصق بالخلاق الله ولسن تستطيع أن تقبل على الأخلاق الإلهية بعلم أو رسم .. ويذهب ابن خلدون إلى أن التصوف من العلوم الشرعية الحادثة في الملة وأصله العكوف على العبادة والانقطاع إلى الله والاعراض عن زخوف الحياة التباعأ لسلف الأمة وكبارها من الصحابة والتابعين ..

والتصوف في الإسلام له جانبان - جانب عملي - يقبوم علي تهذيب النفس وتزكيتها بالإخلاص في العبادة ودوام مراقبة الله عسر وجل والزهد في الدنيا، لا بمعنى الانعزالية وترك الكسب وأسباب تحصيل القوت ولكنها منزلة بين الحرص على الدنيا والشغف بها وبين التجرد منها وتسرك الأسباب باسم التوكل فذلك لا يعتبر توكيل بل تولكلا، والله تعالى يقول: { وابتم فيها أداكالله الدار الأهرة ولا تنصي نصيبكمن الدنيا } ...

وهذا الجانب العملى يتفق ومفهج الإسلام في التربيــــة وقيادتـــه للدنيـــا وتوجيهه للحياة .

•• وأما الجانب النظرى فهو واقد على الإسلام طارئ عليه والسر فسى ذلك أنه لما دخلت فى الإسلام طوائف لها انتماء لبعض الفلسفات ولها أصول فكرية سابقة على الفكر الإسلامي ومنهجه وكثرت مدارس الجدل ، وظهرت الفرق الإسلامية ولكل فرقة منهجها فى البحث، وأشتد الصراع بين المعتزلية وأهل السنة .. وهو صراع طبيعي لا يخلو من متلب دين من الأدبان والصراع بين النصيين و العقليين فمنهم من يدين بالعقل فيتحدى بسه النسس ومنهم من يعكف على حرفيه النص ويعطل عقله بنسب تتفاوت وكثر الكلم

حيننذ اضطروا (المتصوفون) إلى الخروج من عزلتهم ودعوة النساس الك البي ربهم بمنهج علمي منظم يجمع بين العلم والعمل وربط النساس بالكتساب والسنة ..

وظهر الحارث المحاسبي ليعلن هذا الحل الثالث الذي يعتبر وسطأ بين النصيين والعقليين، ودخل الحارث المحاسبي المعركة وسلاحه فيها عبودية حقه - وإخلاص لا حد له وتقوى تغمر كل الجوارح .. ومن قبل ذلك ومن بعده دراسة مستغيضة للدين ووسائله وغاياته وجزئياته وكلياته ..

وبذلك لبست الصوفية ثوباً جديداً فأصبحت طائفة قائمـــة بذاتــها بيــن الطوائف الإسلامية لها منهج وخصائص ومعالم وأصول ومعــارف، ولكـن طرأ على معدنها الصاقى ونبعها المضيئ أفكار لا يقرها الإسلام مثل فكــرة الناهر والباطن والفصل بين الحقيقة والشريعة والحلول والاتحــاد واســقاط التكليف .. إلى غير ذلك من فلسفة وفكر لا يتغان والمنهج الصوفى الحـق .. فالصوفية الحقة تدين بأن علوم الشرع الظاهر هــى الشـرعية وأن ثمرتــها الروحية وما يتبعها من معارف باطنه هى الحقيقة وعلى هذا فبين الشــريعة الحقيقة أو الظاهر والبلطن ارتباط وثيق كلاهما متمم للأخر وليس بينهما مـن الحقيقة أو الظاهر والبلطن ارتباط وثيق كلاهما متمم للأخر وليس بينهما مـن الحقيقة والاما يكون بين اللفظ والمعنى لا غنى لأحدهما عن الأخر، وأن كـــلا من الحقيقة والشريعة موحى به من الله فالإسلام طاعة وعبادة والإيمان نــور ومعرفة ..

أما ما يعرف بالطرق الصوفية الأن وتعدد شيوخها ومناهجها فمن كسان من هؤلاء الشيوخ على علم وبصيرة وعنده أهلية التربية والتوجيه والإرشساد وتتوفر فيه القدوة الطيبة والأسوة الحسنة ومنهاجه الدعوة إلى كتاب الله وسنة رسوله فهو على قدم هؤلاء المتصوفين وأما هؤلاء الذين اتخذوا الطريق إليه بالوراثة ولا علم له يؤهله لملإشاد والدعوة إلى الله فسهذا مسلوك ينتسافى والصولية الحقة .. للتى تدعو إلى الزهد والمعاف والبعسد عسن الشهبهات، واكسب الحرام.

وللصوفية عالم ملئ بالخوارق والكرامات، وهي كرامات وخـــوارق لا يعرفها إلا أهل الكثف والمقامات وعلى سبيل المثال، لا الحصر نضرب هذه الأمثلة من الشواهد والحكايات.

أولاً: رؤية النبيسية:

فقد نكر محى الدين بن عربى عن شيخه أبي مدين: أن بعض الفقراء من الصوفية رأى الله تعالى في المنام وهو يقول الأبي مدين: مادة سرك بسنا نورى وقلبك موضع عظمتي وجيروتي (١).

ويقول أبو المصن الشاذلي : قيل لي يا على اهبط فقلت يارب أقلني مــن الذاس ، فقيل انزل .. فقد أصحبذاك السلامة (٢) ..

وقد ذكر الإمام الغزالي أن التجافى عن دار الغرور، والإنابة إلى دار الخلود، والإنابة إلى دار الخلود، والاتبال على الله بكنه الهمة، يزيل عن عين القلب كل حجاب ويفتسح من دون البصيرة كل بلب وهناك يشهد العبد الرب شهودا عيتيساً ، ويحيسط بذاته إحاطة كاملة (7) ..

ثانياً: رؤية الأبياء والملاك بة :

وفى ذلك يقوِل الشيخ أبو العباس المرسى :

كنت مع الشيخ أبى الحسن الشاذلي بالقيروان.. وكان شهر رمضان، وكان ليلة الجمعة ، وكانت ليلة السابع والعشرين، الذهبت إلى الجامع مسع

⁽۱) الكتاب الشكاري لـــــ " محى النين بن عربي " ص ١٤٦ ط القاهرة – سنة ١٣٨٩ هـــ.

^{(&}lt;sup>1)</sup> أبو الحسن الشاذلي ، تأليف الإمام الأكبر عبد الحليم محمود - ص ٣٥ ط. القاهرة -خة ١٢٨٧ هـ..

⁽⁷⁾ الحياة الروحية في الإسلام - تأليف النكتور محد مصطفي حامي - ص ١٢٨ - الفاهرة - ١٣٦٤ هـ - ص ١٣٦٤ مـ.

الشيخ أبى الحسن .. فلما دخل الجامع ولحرم رأيت الأولياء بتساقطون عليه تساقط النباب على العمل.. فلما أصبحنا وخرجنا من الجامع قال الشيخ:

ما كانت البارحة إلا ليلة عظيمــــة وكانت ليلة القدر ، ورأيت رســول الله " يُتول :

(يا على طهر ثيابك من الدنس، تحظ بمدد الله فى كل نفس (١).) كسا حكى عن بعض الأولياء أنه حضر مجلس فقيه، فروى ذلك الفقيـــه حديثـــاً . فقال الولى :

هذا باطل .. فقال الفقيه : ومن أين لك هذا ؟ فقال : هذا النبسى " ﷺ " واقف على رأسك يقول : إنى لم ألل هذا الحديث وكشف للفقيه فرآه (⁷⁾ !!

كما ذكر السيوطى عن جماعة من الأولياء أنهم رأوا النبى " ﷺ " يقظة حياً بعد وفاته، وأن بعضهم النقى بسيدنا لير اهيم الخليل وسأله الدعاء لأهــــل مصر ، فدعا لهم ، . ففرج الله عنهم (٢) .

وقد ألف السيوطى فى نُلك رسالة سماها (تتوير الحلك فى إمكان رؤيسة النبى " ﷺ والملك) () ذكر فى مقدمتها " أن طائفة من أهل العصر ممن لا قدم له فى العلم بالغوا فى إنكار ذلك، والتعجب منه، ولاعوا أنه مستحيل فألفت هذه الكراسة في المكان وسميتها (تتويسر الحلك في إمكان رؤية النبى " ﷺ والملك) وتصميح بالحديث الصحيح الوارد فى ذلك ..

اليو الحسن الشاذلي ص ٧ .

^(*) الحارى للفتارى – الإمام جلال الدين السيرطمي ج ٢ص ٤٤٦ – ط القاهرة ١٣٧٨

ا" المحارى الفتارى - تأليف الأمام جلال عبد الرحمن السيوطى - ج ٢ ص ٤٤٢ طبعة ثالثة - الفاهرة - ١٣٨٧ هـ..

^(۱) المصدر السابق من ٤٣٧.

وقد ذكر الإمام أبو حامد الغزالى فى كتابه " المنقذ مـــن الضــــلال · (١) فقال:

إننى لما فرغت من العلوم . أقبلت بهمى على طريق الصوفية، والقدر الذى أذكره لينفتح به . أننى علمت يقيناً أن الصوفية هم السالكون بطريــق الله خاصة وان سيرتهم لحسن السير، وطريقهم أصوب الطرق، واخلاقهم أزكــــى الأخلاق، بل لو جمع عقل العقلاء، وحكمة الحكماء، وعلــــم الواقفيـــن علــــى

^{(&}quot; فعنقذ من الضلال . تجلّق الدكتور رشيد أحمد ص ٥٥ ط عيشة الأوقساف يحكومنة البنجاب ١٣٩١ هـ - ١٩٧١ م .

ويقول الشيخ العلامة محمد حبيب الله تعليقاً على أقوال الطماء في الأحاديث التي رواهـ الأمامان البخاري ومسلم، وهي: " من رأتي في العنام فقد رأي الحق " و " من رأتي في العنام فعير اني في في العنام فعير اني في المعام فقـ د رأتـ في المعام فقـ النيطان لا يتمثل بي " يقول الشيخ : والذي يتحصل من كلام المحققين هـ و : أن رؤيتـ هالميطان لا يتمثل بي " يقول الشيخ : والذي يتحصل من كلام المحققين هـ و : أن رؤيتـ عليه السلام في اليقظة ممكنة شرعاً وعقلاً، ولا وجه لاتكاره .. وممن حفق الصواب نـ عن المالك في إمكان رؤية النبي الملان المواب المالك في إمكان رؤية النبي الملان المواب الملك من ذلك .. وقال في أخرها : فحصل من مجموع ذلك أن النبي من جمعده وروحه، وأنه يتصرف ويــــير حيث شاء في أقطار الأرض وهو بهيئته التي كان عليها قبل وفاته وأنه لم ينبذل منه شبي، وانه مغيب عن الايصاد كما غيب الملائكة مع كونهم أحياء بأجمادهم.

فابذا أراد الله رفع العجاب عمن أبراد اكبرامه برزيته رأه على هيئة التى هو عليـــــها ولا داعى إلى المتخصيص برزيته العذال .

وقد سنل العلامة المحقق شهاب الدين أحمد بن حجر الهيشمى : هل يمكن رؤيــة النبــى فأجاب : أتكر ذلك جماعــة وجــوزه أخرون . وهــو الحق ..! واستدل على ذلك بحديث * من رأنى في المنام فــيرانى في اليقظة * واحتمال الرادة ذلك بيوم القيامة بعيد . لأن أمته كلها ستراه يوم القيامة . وقد نقرر أن ما جاز الأنبياء معجزة جاز للأولياء كرامة .. أنظر فـ. هذا الموضوع ..

أسرار الشرع من العلماء ليغيروا شيئاً من سيرهم وأخلاقهم لم يجدوا إلى ذلك سبيلا، فإن جميع حركاتهم وسكناتهم مقتبسة من نور مشكاة النبوة وليس مسن وراء نور النبوة على وجه الأرض نور يستضاء به، حتى انهم وهم فسى يقظتهم يشاهدون الملائكة وأرواح الأنبياء، ويسمعون منهم أصواتاً، ويقتبسون منهم فوائد، ثم يترقى الحال من مشاهدة الصور والأمثال إلى درجات يضيق عنها نطاق النطق ".

يُالنّا : وجود الخضر عليه السلام:

كما يعتقد الصوفية بوجود الخضر عليه السلام، وبقائه حياً السسى ذلك الليوم، وقد رورا في ذلك العديد من الحكايات والقصص، وهم – أى الصوفية – ينتقون به ويستشيرونه، ويحضر مجالسهم ويستقبلونه.

وفي نلك يقول ابن عربي :

" أعلم أبها الولسى التميم أينك الله أنسه قد اتفق لنا فسى شسانه أمسر عجيب (۱) " .. ثم يذكر قصة خلاف وقع بينه وبيسن شسيخه أبسى العبساس المرسى..

قال ابن عربى : فرجعت من حينى إلى الشيخ لأعرفه بما جرى. فلمسا دخلت عليه قال لى : يا أبا عبد الله آلحتاج معك إذا ذكرت مسألة يقف فيسها

⁽١) الفترحات المكية ج ١ ص ١٨٥ وما بعدها ~ طـ دار الكتب العربية – القاهرة .

خاطرك عن قبولها إلى الخضر يتعرض لك ويقول لك: صدق فلاناً فيما ذكره الك(١).

ويقول ابن عربى: إنه اجتمع بالخضر ، وإنه - أى الخضر - البسه خرقة الصوفية، وإن ذلك تم تجاه الحجر الأسود في مكة، وإنه أخذ عليه المهد بالتسليم لمقامات الشيخ " أهل التصريف " وانه كان متردداً في لبس الخرقسة من الخضر حتى علمه الخضر أنه البسها من يد رسول الله " ﷺ " بالمدينسة المشرفة منهم الفيض الانم (⁷⁾.

رابعاً : قطب الزمان والغوث (٢) :

ولم يكتف الصوفية بكل هذا . فقد ذهبوا إلى القول بانه .. لما ذهبت النبوة، وكان الأنبياء أوتاد الأرض، أخلف الله مكانهم أربعين رجلاً من أمسة محمد " على " ، يقال لهم الأبدال ، لا يموت الرجل منهم حتى يخلف الله مكانه

⁽١) الفتوحات المكية ج١ الفصل الخامس والعشرون .

¹¹ الكتاب التفكاري من ٢٠٤ .

وقد اختلف في شأن الفصر اختلافا كبيراً .. ويرى أكثر المفسسرين: أن الخصير همو الشخص الذي أمر موسى بالتوجه إليه ، والذي أشارت إليه الآية الكريمية " فسى سورة الكيف" فوجدا عبداً من عبادنا أتيناه رحمة من عندنا وعلمناه من لدنا علما " لكن اختلفوا في كونه نبيا أو وليا .

وقد جاه في تفسير المجلالين ما يأتي: "فوجدا عبداً من عبادنا " - هو الخضر - آتيناه -رحمة من عندنا " نبرة في قوله، وولاية في قول أخر " وعليه أكثر العلماء وعلمنساه مس لدنا علماً " أي من قبلنا .

وحكى السهيلي عن قوم أنه كان ملكا من الملائكة، ولوس من بني ادم

[&]quot; انظر فتح الباري ج ٧ ص ٢٤٤ ط الطبي . القاهرة .

رجلاً آخر وهم أوناد الأرض. يسقى بهم الغيث وينتصر بهم على الأعداء (١) وقد ألف العلامة جلال الدين السيوطى في ذلك رسالة قال في مقدمتها:

بلغنى عن بعض من لا علم عنده إنكار ما اشتهر عن السادة الأولياء، من أن لهم أبدالاً ونقباء، ونجباء، وأوتاداً ، وأقطاباً، وقد وردت الأشار والأحاديث بالثبات ذلك. فجمعتها في هذا الجزء لتستفاد ، ولا يعول على إنكار أهل العنساد، وسعيتسه " الخبر الدال على وجود القطب والأوتاد، والنجباء والأبدال (")" . .

فإذا ولى الله من ولاه النظر فى العالم، وهو المعير عنه بالقطب أو الغوث، أو ولحد الزمان، او الخليفة . نصب الله فى حضرة المثال مريراً العدم عليه فإذا نصب الله له ذلك المرير . خلع عليه جميع الأسماء التسى يطلبها العالم وتطلبه وأمر الله العالم بيبعته على السمع والطاعة .. فالسعيد من عرف أمام وقته فبايعه، وحكمه فى نفسه ، وألمله وماله (٢) ..

وبما أن للقطب، أو الغوث، هذه الهيمنة والسلطة على العالم، فلا عجب لن يتحدث إلى الموتى، ويتكلم إليهم، ويتبلدل الرأى والمشورة معهم وقد ذكو الشعرانى : أن السيد البدوى كمان يخرج بده من قبره ويصافحه كمسا كان يتحدث إليه ويكلمه (1) ، وأن الشيخ الشناوى كان يذهب إليه في قيره

[&]quot; الفتوحات المكية ج ٣ ص ٣٣٧ .

[&]quot; الحاوى للغناوى ج ٢ ص ٢١٤ .

[&]quot; الفتوحات المكية ج ٣ ص ١٣٧ ،

[&]quot; صوفيات - تأليف الشيخ عبد الرحمن الوكيل - ص ٥٥ القاهرة .

ويستشنره ('' ، بل أن بعض الأولياء أحيا الموتى وأعاد اليهم الحركــــة ('') ، وكان بعضهم يتحدث إلى الحيوان والنبات بلغة فصيحة('').

ولم يكتف الصوفية بهذا المقدر من الكرامات والخسوارق . بسل ذهسب بعضهم إلى القول أن ما يكتبه في جميع تأليفه ليس عن رؤية وفكر، وإنما هو من نفث روعى على يد " ملك الإلهام " من إملاء الهي، وإلقاء ربائى، أو نفث روحانى.

<u>وفي ذلك يقول اين عربي :</u>

ان ترتیب الفتوحات المکیة لم یکن لمی من اختیار، و لا عن نظر فکــومی، و اِنما الحق یملی لذا علی لسان ملك الإلهام جمیع ما نسطره(۱).

ويقول أيضاً: إلى رأيت رسول الله " على " في مبشرة - رؤيا - أريتها في العشر الأواخر من المحرم سنة ١٣٧ هـ بدمشق وبيده كتاب فقال:

هذا كتاب فصوص الحكم . خذه ، وأخرج به إلى الناس .

كما ذكر ابن الفارض أنه كان يتلقى الأوامر من النبسى " 类" بتسمية قصائده التي بنشئها . ومن ذلك أنه رأى رسول الله " 类" في المنام فسلله - أي النبي - عن قصيئته التاثية الكبرى بم سماها ؟ فأجابه ابن الفارض بأنسه

[&]quot;ا للسيد أحمد البدوي - شيخ وطريقة – تأليف الدكتور سعيد عشور . ص ١٦٤ .

الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوافية - تأليف الشيخ عبد الرعوف المنساوي - صر.
 ١١ ط القاهر ة - ١٩٣٨ م .

^{&#}x27;'' أنظر في هذا الموضوع ...

النظر في هذا : كتاب الفترحات العكية ج ١ ص ٢٨٧ .وكتاب - محى الدين بن عربي
 - تأليف عبد الحقيظ فر غلي - ص ١٦٩ - القاهرة ١٣٨٨ هـ. .

سماها "لوائـــح الجنان ورواتح الجنان "فقال له النبــــى " 蒙 " : لا .. بـــل سمها " نظم السلوك " ومــــن هنا كان الاسم عنوانا علــــى هـــذه القصيـــدة الشتهرت به.

بل أننا نجد رجلا مجدداً كالشيخ لحمد شاه ولى الله الدهلوى يقول عــن سبب تأليفه كتاب " حجة الله البالغة " بينما أنـــا جالس ذات يوم بعد مـــلاة العصر متوجها إلى الله .. إذ ظهرت روح النبــــى " وغيرة " وغشيتنى مـــن فوقى بشئ خيل إلى أنه ثوب ألقى على، ونفث في روعى في تلك الحالة أنــه إشارة إلى نوع بيان للدين، ووجنت عند ذلك في صدرى نوراً لم يزل ينفسح كل حين ثم ألهمنى ربى بعد زمان أن مما كتبه على القلم الطي .. أن المهمن يوماً لهذا الأمر الجلى .. ثم رأيت الامامين الحصن والحسسين فــى منـام - يوماً لهذا الأمر الجلى .. ثم رأيت الامامين الحصن والحسسين فــى منـام - وأنا يومنذ بمكة كانهما أعطياني قلما وقالا لى : هذا قلــم جدنا رسول الله " " ولطالما أحدث نفسى أن أدون به رسالة تكــون تبصــرة للمنتهى .

كما يقول صاحب كتاب "كرامات الأولياء" عن قطب مصرى مشهور يقع مسجده وضريحه في شارع مجلس الشعب اسمه " محمد شهمس الديسن الحنفى " المصرى الشاذلي، من لجلاء مشايخ مصر وسادات العارفين، وهو أخد من أظهره الله تعالى إلى الوجود، وصرفه في الكون، وأنطقه بالمغيبات، وخرق له العوائد، وقلب له الأعيان، وأظهر على يديه العجائب. أفرد النساس ترجمته بالتآليف، منهم الشيخ نور الدين على بن عمر البنتوني، والحق أنه لم يحط علماً بمقام الشيخ . قال الشعراني : ونذكر طرفاً صالحاً مما ذكره الإمام البتوني قلت :

" كتاب البنتونى فى مناقب محمد شمس الدين الحنفسى مطبوع وهسو عندى، وقد ذكر فيه كرامات كثيرة، وأنا أقتصر هنا على بعض ما أقتصسر عليه منه الإمام الشعرانى قال:

وقع لسيدى محمد الحنفى رحمه الله أنه كان يعسدى مسن مصسر إلسي الروضة ملشياً على الماء هو وجماعته ..

ومنها: أن سيدى على بن وفا رضى الله عنه كان يوماً في وليمة، فقــال الناس: ما نتم الوليمة إلا بحضور سيدى محمد الحنفى، فجاء إليـــه صــاحب الوليمة فاتى فقال:

من هذا من المشايخ فقال سيدي على بن وفا وجماعته، فقال :

ما تقول فى رجل رحى الوجود بيده يدورها كيف شاء.. ؟ فقال له سيدى محمد رضى الله عنه : فما تقول فيمن يضع يده عليها فيمنعها أن تدور ؟ فقال له ميدى على :

والله كنا نتركها لك ونذهب عنها، فقال سيدى محمد رضييي الله عنيه لجماعة سيدي على :

ودعوا صاحبكم فإنه ينتقل قريبا إلى الله تعالى، فكان الأمر كما قسال : وسمع سيدى محمد رضى الله عنه هاتفا يقول بالليل .. يا محمد وليناك ما كان بيد على بن وفا زيادة على ما بيدك، فعلمت أن ذلك لا يكسون إلا بعد

وقال الشسخ شمس الدين بن كتيلة رضى الله عنه : ولول شهرة اشـــتهر بها الشيخ محمد الحنفى رضى الله عنه أن السلطان فرج بـــن برقـــوق كـــان يرمى الرمايا على الناس وكان الشيخ يعارضه، فأرسل وراء الشيخ واغلــــظ عليه القول وفال :

المملكة لى أو لك ؟ فقال له الشيخ رضى الله عنه : لا لم ولك .

المملكة أله الواحد القهار، ثم قام الشيخ متغير الخاطر، فحصل المسلطان عقب ذلك ورم في محاشمه كاد يهلك منه فارسل خلف الأطباء فعجزوا، فقال اله بعض خواصه العقلاء: هذا من تغير خاطر الشيخ محمد الحنفي، فقال : أرسلوا خلفه لأطيب خاطره، فنزل الأمراء إليه فوجنوه خارج مصر نواحسى المطرية فأخبروه بطلب الملطان حتى رق له وأرسل له رغيفا مبسوسا بزيت طيب وقال لهم :

قولوا له كل هذا تبرأ، ولا تعد إلى ظة الأدب نملخ آذانك، فمن ذلك اليوم اشتهر أمر الشيخ رضى الله عنه للناس، وصار الناس إذا لام بعضهم بعضاً على أمر لم يفطه يقول له يعنى ينغاظ الحنفى، وشاعت هذه الكلمة بين الناس إلى الآن.

وأرسل إليه الأمير بيسق بشكارة فضة، فوجده على الكرسسى، فصسار يقبض منها ويرمى الناس حتى أفناها كلها بحضرة القساصد كأنسه يريسه أن الفقراء فى غنية عن ذلك، وأنهم لو أحبوا الننيا ما كان لهم هذا المقسام بين الناس، ثم أن الأمير بلغه ما وقع، فجاء إلى الشيخ فقبل بديه، فقال له الشيخ: قم إلى هذا البنر فاملاً منه هذه العسقية للوضوء ويصير ثواب ذلك في صحيفتك إلى يوم القيامة، فخلع الأمير ثيابه وملاً دلوا فوجده ثقيلاً، فعالجه حتى طلع به فوجده ذهباً، فقال ذلك للشيخ، فقال:

صبه في البئر واملاً، فملأه كذلك ثانياً وثالثاً، فقال :

قل للبئر ما لنا حاجة إلا بالماء، فاستحقر الأمير ما كان أرسله للشيخ وطلب الفقراء بالوعة للميضأة، فغرز الشيخ عكازه، وقال هذه بالوعة فسمهي إلى الآن ينزل فيها ماء الوضوء ولا يعرفون أين يذهب..

وجاءه مرة قاض من المالكية يريد امتحان الشيخ، فأعلموا الشيخ أنه جاء ممتحناً، فقال الشيخ رضمي الله عنه ؛

إن استطاع يسألنى ما عدت أقعد على سجادة الفقراء ، فلما جاء القاضي يسأل قال :

ما تقول في وتوقف، فقال له الشيخ رضي الله عنه نعم، فقال:

ما تقول في وتوقف، فقال له الشيخ نعم، حتى قال ذلك مرار عديدة، فقال القاضي :

كنت اريد أن أسأل عن سؤال وقد نسيت، ثم كشف رأسه واستغفر وأخـذ عليه المهد بعدم الإنكار على الفقراء والاعتراض عليهم .

وكانت رجال الطيران في الهواء تأتى إليه فيعلمهم الأنب، ثم يطــــيرون في الهواء والناس ينظرون إليهم حتى يغيبوا .. وكان رضى الله عنه يــــزور سكان البحر فيدخل البحر بثيابه، فيمكث ساعة طويلة ثم يخرج ولم تبتل ثيابه.

(ما كل مرة تسلم الجرة) .

ودخل مصر رجل من أولياء الله تعالى من غير استئذان سيدى محمد فسلب حاله فاستغفر الله ثم جاء إلى الشيخ فرد عليه حاله، وذلك أنه كان معه ققة يضع يده فيها فيخرج كل ما احتاج إليه، فصار يضع يده فلا يوجد شيئاً.

وكان يتطور في بعض الأوقات حتى يملأ الخلوة بجميع أركانها شم يصغر قليلاً قليلاً حتى يعود إلى حالته المعهودة، ولما علم الناس بذلك سد الطاق التي كانت تشرف على الخلوة رضي الله عنه .

وكان إذا تغيظ من شخص يتعزق كل معزق، ولو كان مستنداً الأحبر الأولياء لا يقدر يدفع عنه شيئاً من البلاء النازل به، كما وقع لابسان التمسار وغيره، فإنه أغلظ على الشيخ في شفاعة، وكان مستندا لشيخ اسمه البسطامي من أكابر الأولياء، فقال سيدى محمد:

مزقنا ابن النمار كل ممزق ولو كان معه ألف بســـطامى، ثــم أرســـل الملطان فهدم دار ابن النمار وهي خزابة إلى الأن .

وعزم بعض الأمراء على سيدى محمد ووضع له طعاما في إناء مسموم وقدمه الشيخ، وكان لا يتجرأ أحد يأكل معه في انائه، فأكل منه الشيخ شيئا ثم شعر بأنه مسموم، فقام وركب إلى زاويته، فاختلطت الأوانى فجاء ولدأ الأمير الاثنان فلعقا من إذاء الشيخ فعاتا، ولم يضر الشيخ من السم.

وكان يتوضأ يوماً فورد عليه وارد، فأخذ فردة قبقابه فرمى بـــها وهــو داخل الخلوة، فذهب فى الهواء وليس فى الخلوة طاق تخـــرج منـــه، وقـــال لخادمه خذ هذه الفردة عندك حتى تأتيها أختها، فبعد زمان جاء يها رجل مــن للشام مع جملة هدية وقال :

جزاك الله عنى خيراً أن اللص لما جلس على صدرى ليذيحنى قلت فى من نفسى با سيدى محمد يا حنفى، فجاءته فى صدره فردة القبقاب فانقلب مغمى عليه، ونجانى الله عز وجل ببركتك .

وشفع رضى الله عنه عند أمير يسمى المناطح، كان كل من نطحه كسور أسه، وكان ينظح المماليك بين يدى السلطان الملك الأشرف برسباى، فقسال المقاصد :

قل الشيخك أقعد في زاويتك ولا تعارضه، وإلا جاء لك ينطحك ويكسسر رأسك، فذكر القاصد ذلك للشيخ فلم يرد عليه جوابا، فلما دخل الليسل كشمه، ذلك الأمير رأسه وصار ينطح الحيطان إلى ان مات، فبلغ الخسبر المسلطان فقال:

قتله الحنفي رضي الله عنه .

وكان له جارية مباركة اسمها بركة أعتقها وكتب لها، وقال لها: لا تخسيرى بذلك أحد، فلما أخبرت أهل البيت بذلك قال لها: روحي اقعدى فسى المكسان الفلاني، ولم تعلم ما أراد الشيخ، فجلسست فيسه شم أرادت أن تقسوم فسا استطاعت، فعالت الشيخ أن يأذر لها في القيام فقامت، لكين لم تستطيع المشيء، فقالت:

استأذنوا سيدى في المشي، فقال:

إنها لم تسأل إلا القيام والسهم إذا خرج من القوس لا يرد فلم نتزل مقعدة إلـــــى أن مانت ..

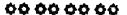
وكان رضى الله عنه يقرئ الجان على مذهب الإمام أبى حنيفة رضى الله عنه، فاشتغل عنهم يوماً بأمر، فأرسل صهره سيدى عمر فأقر أهم فى بيست الشيخ ذلك اليوم وكان سيدى عمر هذا يقول : طلبت منى جنية أن أتزوجها فشاورت سيدى محمدا رضى الله عنه فقال : هذا لا يجوز فى مذهبنا، فعرضت ذلك على ملكهم حين نزلت معها تحت الأرض فقال الملك :

لا أعترض على سيدى محمد فيما قال، ثم قال الملك للورير:

صافح صهر الشيخ باليد التى صافحت بها النبى ﷺ ليصابح بــها ســيدى محمداً ﷺ رضى الله عنه، فيكون بينه وبين وقـــت مصافحــة النبــى ﷺ شانمانة سنة، ثم قال للجنية رديه إلى الموضع الذى جئت به منه .

مرة ثانية لا تعترض تنطرد .. فالصوفية عالم من الأنوار والكرامات أقصد أهل الحق والحقيقة منهم ، لا هؤلاء المذين يسيئون إلى ابسانيتهم ودينهم قبل أن يسيئوا إلى الطريقة التي يحملون بيارقيها وأعلامها ويحفظون أورادها وأذكارها ..

فالتصوف جوهره الزهد والتقوى فإن رأيت غير دلك فاختر لنفسك طريقة أخرى ..!!!



من أجمل ما قرأت للدكتور عبد الودود شلبي من إصدارات مركز الراية للنشر والأعلام نهرس متنب

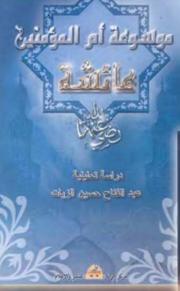
رقم الصفحة	من أجمل ما قرأت	معتلسل
٣	القران معجزة الإسلام الكيرى	1
10	المواعظ في الأحاديث القنسية	4
11	ماذًا قَالُوا عَن النبي محمد (ص)	٣
40	الأذان في مالطة [!!!	£
44	الوثيقة المختفية	•
70	الأسوة الحسنة	7
17	ما لايعرفة المسلمون عن تاريخهم	٧
44	الرسالة التأديبية للإمام الغزالي	٨
00	جودي الاسترالية	4
09	الإسلام كما يراة مفكر وربى	١.
77	ملهى السعادة	11
٧١	إذا خيث ريح الأيمان	17
٨٥	بين الطم والعمل	١٢
٨٩	هيلدا الألماتية	1.6
41	فُنتَةَ النساء. وصوت المرآة	10
44	شخصية لتنسى	17
1.4	أبو منشر الفلكي. والملك المريض	17
111	قصة القا ضي والأمير	18
110	د/عبد الجليل شلبي وذكريات لا تنسى	15

111	هل يختفي اليهود من العالم	۲.
171	حقيقة أتأتورك	71
144	الغناء حلال أم حرام ؟	77
111	من إخبار أمير المؤمنين عمر بن الخطاب	77
1 £ 4	دعاة وادعياء	Y£
107	نعمة الصبر والرضا	40
100	عالم الصوفية العجيب	77

صدر حديثا عن مركز الرايـــة للنشر والإعلام







الناشر جکردگری